

● الاربعاء ١٤ مارس ١٩٨٤ م ● الموافق ١١ جمادى الآخرة ١٤٠٤ هـ ● السنة السادسة ● العدد (٢٦٤) ● الثمن درهمان ●

أزهار نادرة جداً

صفحة [٥]



● دانيه ●
● منال علي حسن ●
● الخفجي - السعودية ●



● في الحديقة ● فاطمة محمد صالح الزرعوني ● ام القيوين - الامارات

● صيد السمك ● محمد سعيد علي ● قريات - سلطنة عمان

دليل ماجد السنوى

١٤٠٤ هجرية ـ ١٩٨٤ ميلادية

شكرا .. وسامحونا !

شكرا للآلاف من أصدقائى ، الذين أقبلوا على شراء دليل ماجد السنوى ، لقد أصدرت ثلاث طبعات من هذا الدليل ، ومع ذلك لم تبق نسخة واحدة فى المكتبات .

ان دل هذا على شىء ، فانما يدل على الثقة والصداقة التى تربط بيننا ، تلك الثقة التى أعتز بها وأحرص عليها دائما .

وقد كانت لأصدقائى الذين اشتروا الدليل ملاحظات قيّمة ، اهمها ان بعض الاسماء نشرت بدون عناوين كاملة ، وهذه حقيقة ،لكنى لست مسئولا عنها . هؤلاء الأصدقاء أرسلوا صورهم وأسماءهم للاشتراك فى الدليل ولم يرسلوا العناوين ، فكرت كثيرا فى عدم نشر مثل هذه الصور ، لكنى خشيت ان أخيب آمال هؤلاء الأصدقاء ، فقررت نشرها بدون عناوين .

على أى حال فان هذا الدليل يصدر للمرة الأولى فى الوطن العربى ، ولأنها التجربة الأولى كان لابد أن تحدث أخطاء ، سوف اتجنبها باذن الله ، اذا قررت اصدار الدليل فى العام القادم .

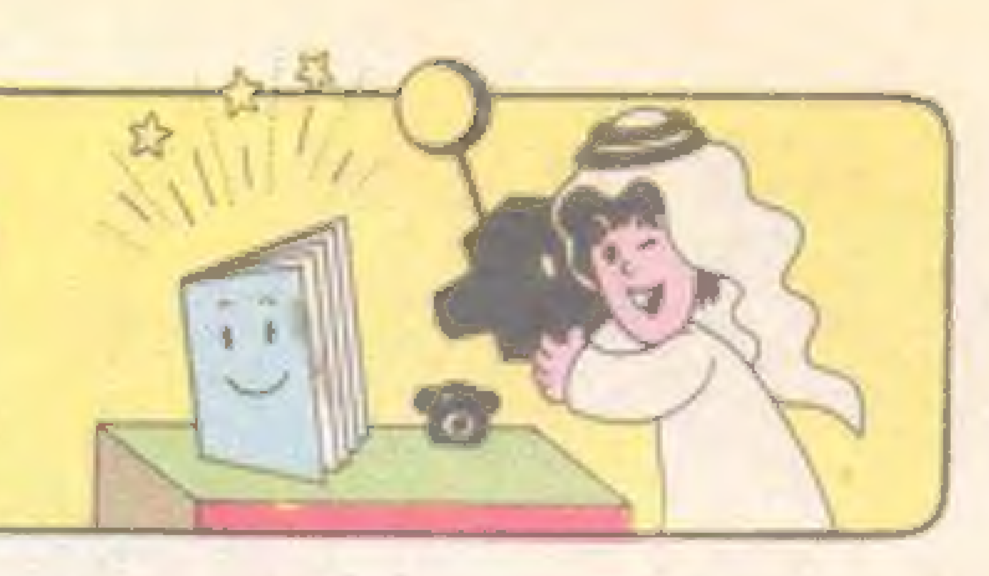
وعلى الرغم من كل هذا .. فان الدليل يضم اسماء الآلاف من الاصدقاء ، وعناوينهم كاملة ، وقد بدأت حركة مراسلات واسعة بينهم ، سينشأ عنها صداقات عديدة ، على امتداد الوطن العربى الكبير ، وهذا هو الهدف الاول لاصدار هذا الدليل . شكرا لكل الاصدقاء الذين أبدوا ملاحظات قيّمة ، وسامحونا ..

مع محبتى









ماجد سنة ثانية

■ لقطات من صفحات العدد الخامس والخمسين ■

بأقلام الأصدقاء

ميلاد ماجد



الفرحة طلت من عيوننا
لأن حب ماجد في قلوبنا
ها قد جاء يومنا
يوم ميلاد ماجدنا
ماجد يا أغلى صديق
يا حبيب كل رفيق
مجلتك لها أجمل بريق
وحبك في قلوبنا عميق
نرفع لك أجمل التهاني
ومعها أغلى الأماني
مبروك عيدك الثاني

طارق ومحمد عبدالله الخرجي
أم القيوين

هل تعلم ؟



ان المريخ هو الكوكب الذي يلي الأرض في البعد عن الشمس ، وهو الكوكب الوحيد الذي يمكننا ان نشاهد سطحه لأن جوه رقيق للغاية ، وهو الجو الذي يتألف معظمه من غاز ثاني اوكسيد الكربون ، وآثار من بخار الماء ، ويرجع لونه الاحمر البرتقالي الى الصحاري الرملية التي تغطي معظمه ، وللمريخ فصول اربعة. وقد اثبتت المركبات الفضائية عدم وجود اي اثر للحياة على سطحه .

سميره عبدالله
الدوحة ـ قطر











حلم أنجليزى

الأول : لقد حلمت ليلة أمس حلما باللغة الانجليزية .. أتعرف لماذا ؟

الثانى : لانك نمت على جانبك الأيسر ..!

مكى جعفر كاظم
سترة ـ البحرين

حروف الهجاء

الاب : هل تعلمت حروف الهجاء ؟

الابن : طبعا

الأب : اذن قل لى .. ماذا بعد حرف الألف ؟

الابن : بقية الحروف يا أبى ..!

هيا عبدالعزيز
أم القيوين ـ الامارات

حدث ذات يوم

الحلاق : هل انا الذى حلقت لك فى المرة السابقة ؟

الزبون : لا .. فالجرح الذى فى وجهى نتيجة حادث ..!

هانى فواز راغب
الكويت

أزهار نادرة جداً


























نستطيع زراعتها
فى الجزيرة ..


وهكذا يصبح
لنا حديقة
...


سنزرع ؟!!
هذا ماكان
ينقصنا !


شمسة .. هوايتها
أن تتعبنا
!....


فى اليوم
التالى ..
يجب أن نحفر
الأرض ..
ماااه
وأن
نسويها.


هكذا نقلبها
ونهويها ..
!!


ماهذا ؟ لن تنبت
البذور فى الرمال
لابد من خلطها
بالطين ..


وذهبت شمسة وسلمى
لإحضار الطين المطلوب
ورجعتا بسرعة ..


لابدّ من خلط الرمال
مع الطين والسماد.


والآن أبذر
البذور ..


وأنا أرويها
حتى تنمو
...


عندى
فكرة !
!


بهذه القواقع الجميلة
سنقيم سوراً
للحديقة.






بعد أكثر من شهرين من العمل والعناية برى الحديقة بانتظام ..
مااء! هذه النباتات جميلة جداً وتثير الشهية!


لا أدري سر اهتمام شمسة بهذه النباتات ...!!


وتعبها في العناية بها صباحاً .. ومساء .. مااء ..


هذه النباتات خُلقت للأكل ....!


ماذا لو تركتني آكلها وأوفر عليها العناء مااء ..


لا أفهم لماذا تتصرف شمسة هكذا ؟
إياك !
ياحبوبة .. إياك وإياك !
!!


أنا لم ألمسها ياشمسة .. ...


واقتربت شمسة من الأزهار تتأملها
ياسلام! شاهدت أزهاراً كثيرة، لكن أزهارنا هذه لم أر أجمل منها


وأنا أحبها جداً جداً ..
لأنها نتيجة جهدي وعرقي ...!!


تقصدين جهدنا وتعبنا وعرقنا ..


وفي أحد الأيام وأثناء غياب شمسة ودانة عن الجزيرة، جاء ضيوف ثقلاء ..


شيء غريب !! ... سأهبط لأرى هذا عن قرب .. !!

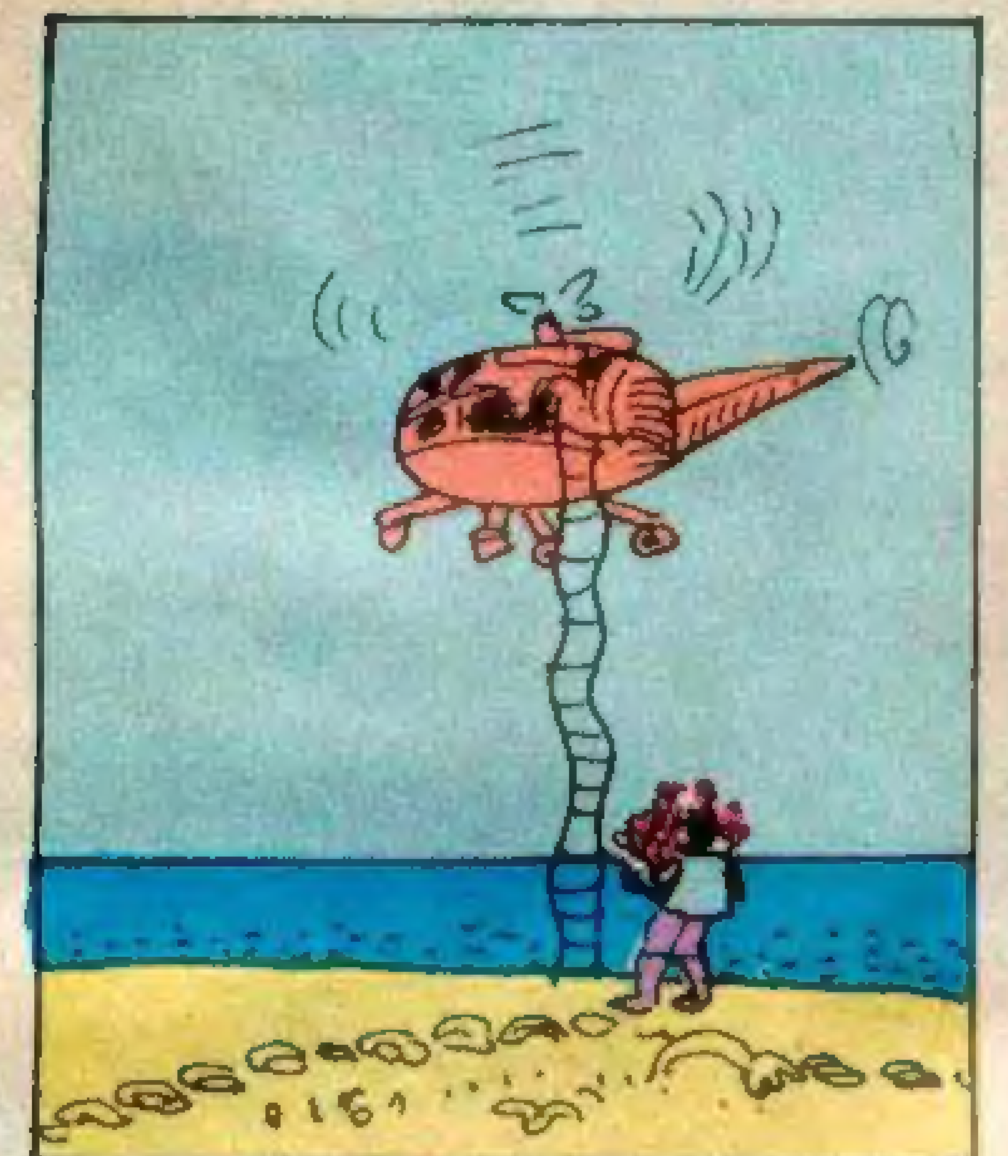



مستحيل يا للعجب !


شيء لايصدقه عقل ! أجمل زهور .. في مثل هذا المكان المهجور !


هذه الزهور الجميلة تستحق أن يراها الناس وأن تُعرض على الجمهور.


وجمع الرجل عدداً كبيراً من الزهور اقتلعها بجذورها ..
والآن أهرب بهذه الثروة وآخذها وأذهب بها لمن يقدرها ..




وبسرعة ابتعدت الطائرة بصاحبها حتى اختفت عن الأنظار، وعادت شمسة ودانة الى الجزيرة لتجدا حبوبة في استقبالهما..
زيز زيز زيز
مااء
مااء


لا تأكلي الأزهار ياحبوبة !
إياك ياحبوبة
مااء مااء
إياك


لا أفهم لماذا لا آكل الأزهار ... ؟!


ها قد أخذها الرجل وطار .. مااء !













لابد أن نستعين بمنصور.. منصور! منصور!















يا سلام! لم نرَ زهوراً في مثل هذا الجمال من قبل ..
في الحقيقة هي نتيجة عمل كثير وجهود مستمرة ..!











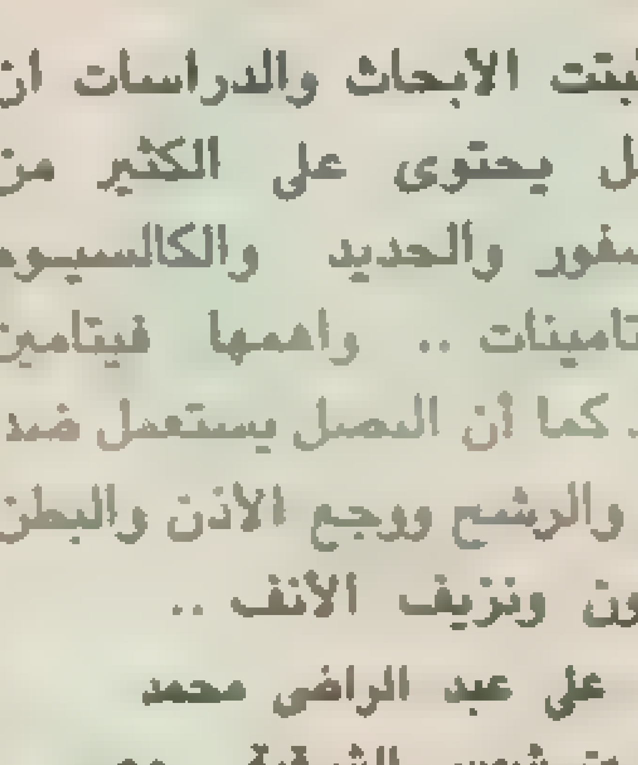






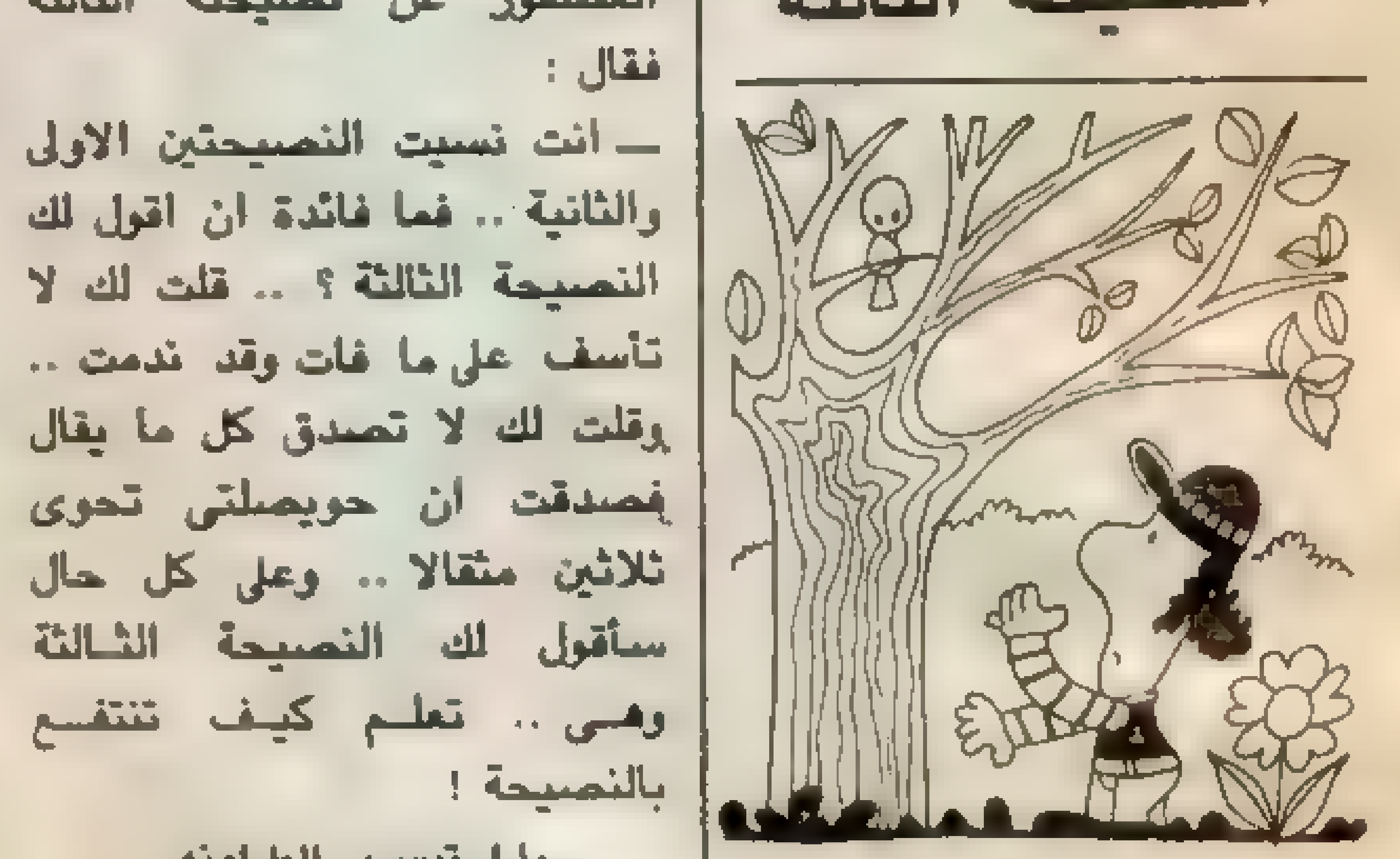


■ تمت ■



بأقلام الأصدقاء

النصيحة الثالثة



اصطاد صياد عصفورا . فقال العصفور للصياد :

ــ ماذا ستصنع بى ؟ .. هل يشبعك جسدى الصغير هذا ؟ اطلقنى وانا امنحك ثلاث نصائح تفيدك .. وسأقول لك النصيحة الاولى وانا فى يدك .. والثانية وانا على الشجرة .. والثالثة وانا على الجبل ..

فقال الصياد :

ــ انا موافق .. فما هى نصيحتك الاولى ؟

قال العصفور :

ــ لا تأسف على ما فات

وطار العصفور ووقف فوق الشجرة .. فسأله الصياد :

ــ والنصيحة الثانية ؟

قال العصفور :

ــ لا تصدق كل ما يقال

وطار العصفور فوق الجبل وهو يقول للصياد :

ــ ما أتعسك .. لو كنت قد ذبحتنى لاخرجت من حوصلتى درتين وزن كل منهما ثلاثين مثقالا ..

وهنا عض الصياد اصبعه ندما ، وراح يندب حظه .. وسأل العصفور عن نصيحته الثالثة فقال :

ــ انت نسيت النصيحتين الاولى والثانية .. فما فائدة ان اقول لك النصيحة الثالثة ؟ .. قلت لك لا تأسف على ما فات وقد ندمت .. وقلت لك لا تصدق كل ما يقال فصدقت ان حويصلتى تحوى ثلاثين مثقالا .. وعلى كل حال سأقول لك النصيحة الثالثة وهى .. تعلم كيف تنتفع بالنصيحة !

يارا تيسير الطراونه
ابوظبى ــ الامارات

كلمات مختاره

● الابتسامة كلمة طيبة بغير حروف

● السعى للخير من اجل المكافأة .. كالبحث عن الحديد بفأس من ذهب

● علمتنى الحياة ان أفتح اذنى لناقدى .. اكثر من مادحى .. لأنى أعرف محاسنى .. ولا أعرف عيوبى .

محمد عبد الله الكبيسى
الرفاع الغربى ــ البحرين

أقوال

● راحة اللسان فى قلة الكلام

● اجتنب مصاحبة الكذاب . فانه مثل السراب .. يلمع ولا ينفع

● من لم يشرب من بئر التجربة .. يموت عطشا فى بحور الجهل

ام وليد
الدمام ــ السعودية

البصل

اثبتت الابحاث والدراسات ان البصل يحتوى على الكثير من الفوسفور والحديد والكالسيوم والفيتامينات .. واهمها فيتامين (أ) .. كما أن البصل يستعمل ضد البرد والرشح ووجع الاذن والبطن والعيون ونزيف الأنف ..

على عبد الراضى محمد
عين شمس الشرقية ــ مصر

حكم

● الحكمة ضالة المؤمن

● أحسن اذا اردت ان يحسن اليك

● لا راحة لحسود

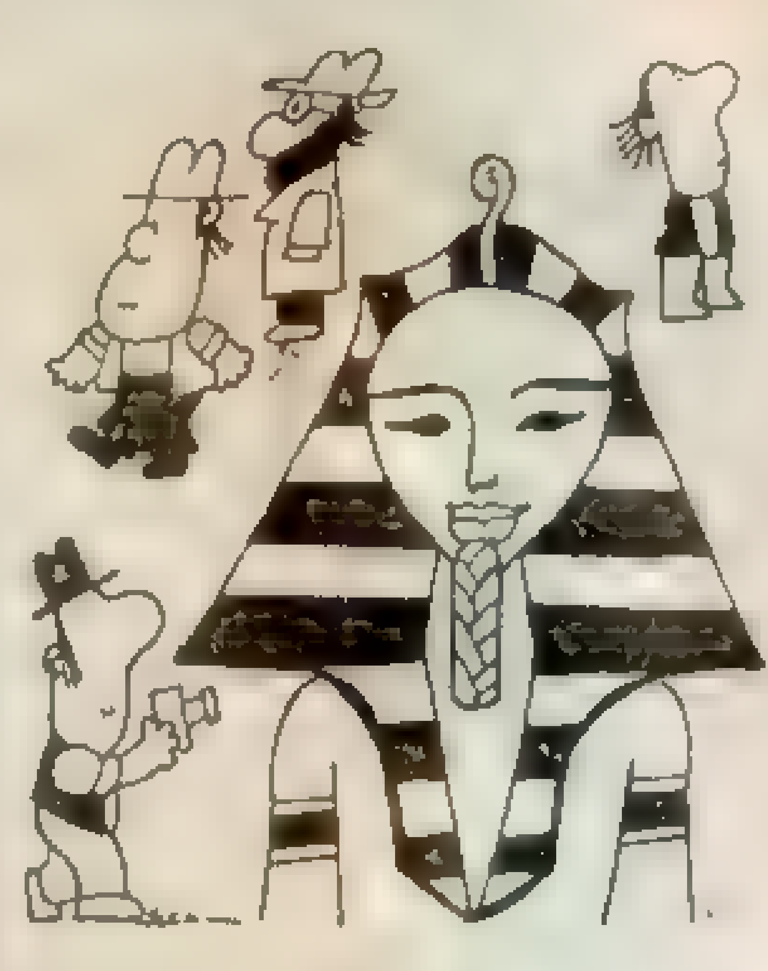
● آفة الحديث الكذب

● أرحم من دونك .. يرحمك من فوقك

● لا تجعل عقاب المرء فى رزقه

حسين عبد الله حسن
الدوحة ــ قطر

المتحف المصرى



يوجد بمدينة القاهرة متحف من اكبر وأهم المتاحف الاثرية فى العالم .. يزوره سنويا مئات الآلاف من السواح .. يحتوى على اكبر المجموعات الأثرية الفرعونية مثل .. موميات الفراعنه والنبلاء .. وتماثيل حجرية للفراعنة العظماء مثل تمثال رمسيس ، ومجموعات من الحلى والمجوهرات الرائعة .. وأوراق البردى التى تحتوى على وصف الحياة فى مصر القديمة ..

ياسر عادل توفيق
القاهرة ــ مصر

الحسيمه



يقع إقليم الحسيمه وسط أقصى شمال المغرب .. وهو أحد اقسام المملكة الادارية .. يتمتع هذا الاقليم بموقع جغرافى ممتاز بسبب اشرافه على البحر الابيض المتوسط .. وهو اقليم سياحى بسبب مناخه المعتدل ومناظره الطبيعية الجميلة .. والسواح يأتون اليه من داخل المملكة المغربية ومن خارجها ..

الشبعى نبيله
الحسيمة ــ المغرب

سؤال .. !

ما سبب تأخر العرب ؟! لماذا يبنى الأجانب المصانع الكبيرة ؟! لماذا يخترعون ويقدمون للعالم الاسلحة النووية ؟! .. لماذا يصنعون مركبات الفضاء ؟! لماذا ينزلون على سطح القمر ؟! لماذا يبتكرون كل يوم شيئا جديدا ..؟! رغم انهم غير مؤمنين ؟ .. غير مسلمين ..! ونحن لدينا الايمان .. والمال .. والرجال .. والعقل .. ولكننا لا نفعل شيئا ! لماذا ؟!

نضال عبد الكريم ابو صلاح
اربد ــ الاردن

العلم

العلم للنفس الانسانية كمال تتحلى به .. وهو نور العقل .. وسراج القلب .. به ينال الانسان الشرف .. ويكتسب الفخر .. وبه يعلو قدر الانسان بين الناس .. وبدون العلم يسقط الانسان فى ظلام الجهل حتى ولو كان أغنى الناس مالا .. واكثرهم ترفا ..

سعد حسن السفيانى
الطائف ــ السعودية





لغات

● اجد صعوبة فى دراسة اللغة الانجليزية .. فبماذا تنصحنى ؟.. وما هى الطريقة الصحيحة لمذاكرة هذه اللغة ؟

اسماعيل محمود
دبى ـ الامارات

○○ دراسة اى لغة تحتاج الى الممارسة .. والتمرين .. سواء بالكلام او الكتابة .. لذلك انصحك أن تقرأ بصوت مسموع .. وان تكتب ما تستذكره بالقلم حتى تشترك اكبر مجموعة من الحواس فى المذاكرة .. وبذلك يكون التركيز اقوى .. وتثبت المعلومات فى العقل .

اكبر خليج

● ما هو اكبر خليج فى العالم ؟ .. وما هى مساحته ؟

عبر العوق
المدينة المنورة

○○ اكبر خليج فى العالم هو خليج المكسيك .. ومساحته مليون و ٥٠٠ الف كيلومتر مربع .

استفسار

● اذا أردت الاستفسار عن طابع بريد .. هل ارسله لك .. ام اصفه لك فقط ؟

عفيفة بوقرة
حلق الوادى ـ تونس

○○ افضل ارسال صورة الطابع فقط



● هل تقرأين طوال اليوم ؟ .. اذن متي تستذكرين دروسك ؟

يزيد جميل محمد
جدة ـ السعودية

○○ انا استذكر دروسى أولا .. وأعمل واجباتى .. فاذا تَبَقّى لدى وقت جلست فى حجرتى لأقرأ ما اشاء .

الحمام الزاجل

● ما هو « الحمام الزاجل » ؟

عبد البارى عبد اللطيف
الحديدة ـ اليمن

○○ نوع من انواع الحمام .. ويسمى حمام المراسلة .. لانه ينقل الرسائل ويعود الى موطنه مهما بعدت المسافة .. يمكنه ان يطير بدون انقطاع لمدة ١٣ ساعة .. وهذا النوع من اشهر انواع الحمام .

صحافة

● انا أحب الصحافة .. فما هى نصيحتك لى ؟

سلمى احمد الجاسم
العيون ـ الاحساء ـ السعودية

○○ الاطلاع المستمر والدائم

مندوب

● هل يمكن للمندوب ان يكتب نكتة .. او قصة .. أو غير ذلك من موضوعات .. أم يرسل فقط الاخبار واللقاءات ؟

مبارك حوتان
الدوحة ـ قطر

○○ المندوب قبل ان يكون مندوبا فهو ايضا صديق ومن حقه ان يكتب ما يشاء .. ويرسل ما يشاء .

مبادلة

● عندى الاعداد الاولى من مجلة ماجد .. من العدد الاول .. حتى العدد ١٥٠ .. وأريد مبادلتها بطوابع وعملات من مختلف انحاء العالم .. هل يمكن نشر طلبى ؟

عاطف فضل محمد عبده
ص.ب. : ١١٣٠ دبى / الامارات

○○ نفذت طلبك

البروفسور

● ما معنى كلمة .. « بروفسور » ؟

محمد ابراهيم حسين
السيب ـ سلطنة عمان

○○ البروفسور استاذ متخصص فى احد فروع العلم أو المعرفة .. سبق أن حصل على درجة الدكتوراه فى مجال تخصصه .

قوة ملاحظة

● نرجو وضع « فضولى » فى مكان أصعب لاننا نعثر عليه بسهولة .

حمزه نورى حميد
النقرة ـ الكويت

○○ انت تعثر عليه بسهولة لانك قوى الملاحظة .. وذكى ..

غير معقول

● كيف نضع الاجابة الصحيحة لمسابقة .. « غير معقول » ؟

محمد رشدى عبد الرؤوف
مكة المكرمة

○○ ارسم دائرة صغيرة حول الشيء غير المعقول .

بين فهمان
وأصدقائه

● كيف تصل الى المجرم ؟

محمد مشارى الصبيح
كيفان ـ الكويت

○○ هنالك عدة وسائل تساعد على الوصول الى المجرم .. منها معاينة مكان الجريمة .. التحريات .. البصمات .. سجل السوابق .

أسماء

● لى أصدقاء يريدون رؤية اسمائهم فى المجلة .. وهم : حسين الخطيب ، لطفى الكبت ، سعاد مطر ، هيثم مطر ، شادى الكبت .. فهل تلبى طلب صديقة قديمة ؟

ديليا خالد الخطيب
الشارقة ـ الامارات

○○ لبيت طلبك يا صديقتى.





■ قرأت وسمعت كلمة « امبريالية » .. فما معناها ؟

وليد خالد مشهراوى
النقرة - الكويت

□□ كلمة « امبريالية » تعنى الاستعمار .. والاستعمار هو قيام دولة بفرض سيطرتها على دولة اخرى دون رضاء اهلها .. وتستهدف بذلك السيطرة الاقتصادية واستغلال الثروات والسكان .. وايضا السيطرة السياسية .. وكان الاستعمار فى صورته القديمة يعتمد على الاحتلال العسكرى .. وبعد الحرب العالمية الثانية لم يعد الاحتلال شرطا .. لان الاستعمار يستطيع تحقيق اغراضه بأساليب اخرى .. مع بقاء الدولة المراد السيطرة عليها مستقلة شكلا .. وهو ما يسمى « الامبريالية الجديدة » .

بكل سرور

■ اختى لبنى واختى سلمى من قرائك .. وتريدان نشر اسميهما .. فهل تقبل ؟

ابو بكر عبد الماجد الاحمدى
عطبره - السودان

□□ بكل سرور

عملات

● هوايتى جمع العملات .. هل اجد صديقا يبادلنى هذه العملات ؟

عماد شعيب
سوسه - تونس
حى عمل السكك الحديدية - شارع ابوحامد الغزالى

○○ بدون تعليق



● اريد ان ارسل لك هدية كبيرة . فكيف ارسلها ؟

سمراء على ابراهيم
كيفان - الكويت

○○ اشكرك جدا يا صديقتى .. ولا داعى للهدايا .. هديتى ان تظلى صديقة عزيزة .

الناشىء

● ما معنى كلمة « الناشئين » التى أقراها فى الصفحات الرياضية ؟

عوض ناصر مصبح
عبرى - سلطنة عمان

○○ يقسم رجال الرياضة الرياضيين الى ثلاثة اقسام .. « ناشئين » وهم الذين تقل اعمارهم عن ١٤ سنة .. و « الأشبال » من ١٤ الى ١٧ سنة .. و « الشباب » من ١٧ الى ١٩ سنة .

صداقة للأبد

● كنت اعيش فى أبوظبى مع أسرتى .. وكنت صديقا لماجد .. وقد انتقلنا منذ ٤ سنوات الى الأردن.. ومازلت صديقا دائما لك .

ميس بدر عبد الحق
الزرقاء - الاردن

○○ صداقة الى الابد باذن الله .



● هل تذهب الى السينما ؟ .. وأى الأفلام تفضل ؟

هشام محمد الخالدى
الرياض - السعودية

○○ أحيانا اذهب الى السينما .. وافضل الافلام الخيالية .

شعراء ماجد

● لماذا لا تخصص صفحة لهواة الشعر .. لابراز مواهب الاصدقاء الشعراء تحت عنوان .. « شعراء ماجد » ؟

خلود ثانى عبد الله
الدوحة - قطر

○○ ننشر فى صفحة « بأقلام الأصدقاء » النثر .. والشعر أيضا ..

بطاقة صحفية

● هل استطيع بالبطاقة الصحفية التى احصل عليها من المجلة دخول النوادى وغيرها من الأماكن ؟

هانى مبارز حسن
القاهرة - مصر

○○ اعتقد انهم سيرحبون بك ، اذا كان هدفك اجراء احاديث صحفية داخل هذه الأماكن .



● ح . ع . س - صحار - سلطنة عمان :
من صفات المنافق انه اذا خاصم فجر .. واذا حدَّث كذب .. واذا أؤتمن خان .. وصديقك هذا تنطبق عليه هذه الصفات .. فهو يسبك فى الخصام .. ولا يحفظ اسرارك .. ويكذب فى حديثه عنك .. حاول مواجهته بأخطائه .. فاذا تخلى عنها فانسَ ما فات .. وافتح معه صفحة جديدة .. واذا أصرّ على خصاله .. فالبعد عنه غنيمة .

ردود سريعة

● نادية السر - سنار - السودان :
— لابد من الصورة

● نيفين جورج - بنها - مصر :
— أرجو لك الفوز دائما

● مناف وعز احمد المناعى - البحرين :
— أرحب بصداقتكما

● لما محمود على - الدوحة - قطر
— أهلا بك

● سناء محمود - عمان - الأردن
— ارسلى الافكار التى عندك

● مكى محفوظ - المالكية - البحرين
— وصلتنى رسالتك

● رفعة الدوسرى - الرفاع - البحرين
— شكرا على رسالتك

● ادم وكرار محمد ادم - السودان
— أرحب بكما

● هيلين سعيد ونانسى وفهمى وايمان - السعودية
— فى انتظار رسائلكم

● بدر الدين احمد على - السودان
— أرحب بسك

● عبد المحسن الخراز - الدوحة - قطر
— وصلتنى رسالتك

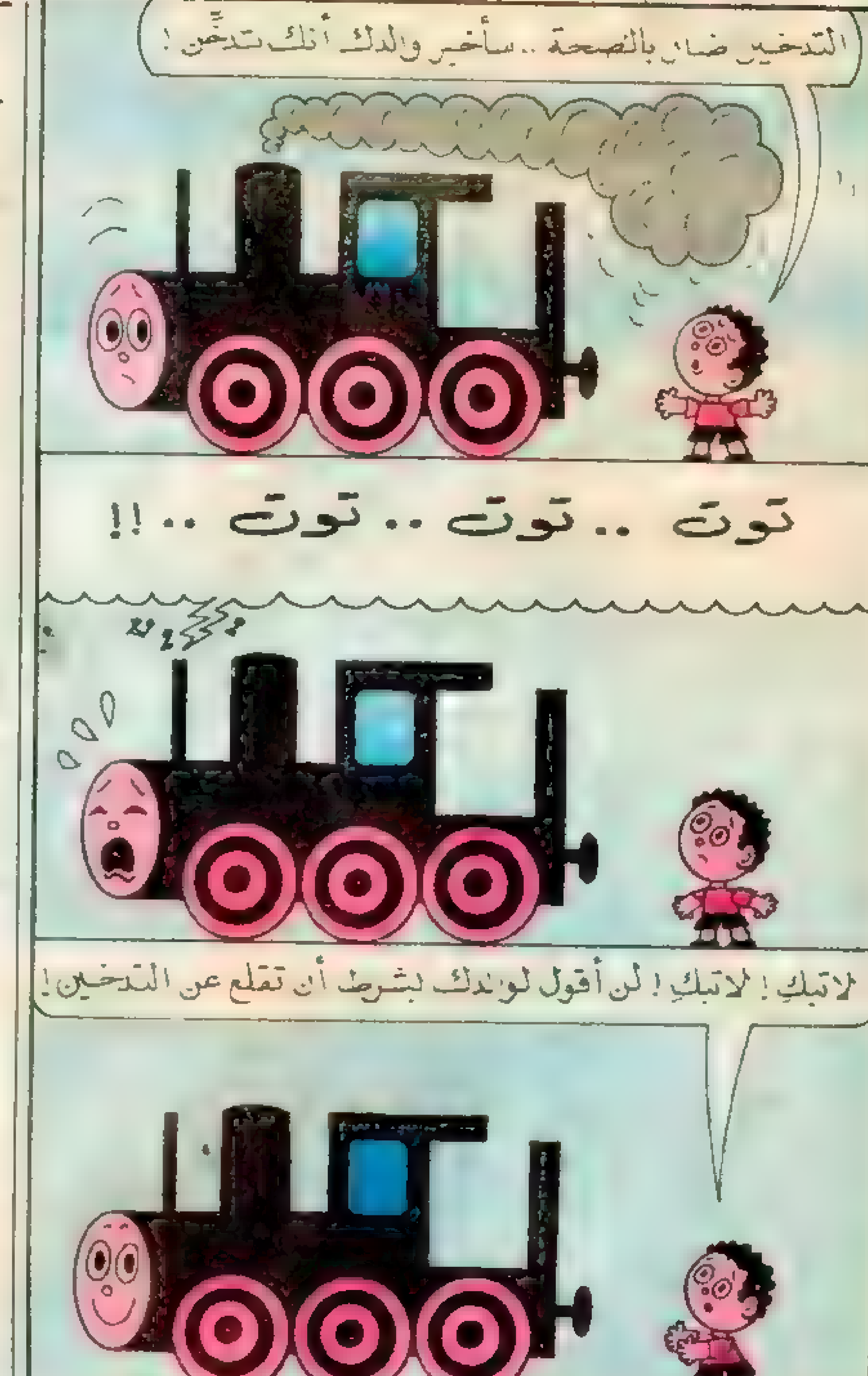


■ من الصديق محسن كرعلوى - تونس ٨١٠٠ جندوبة - المحكمة الابتدائية .. الى الاصدقاء الذين راسلتهم من مصر والسودان والسعودية والكويت ..
— لماذا لم تردوا على رسائلى ؟ ألم تنشروا صوركم فى باب « هواة التعارف »؟ أليست هوايتكم المراسلة ؟

● من الصديق محمد فؤاد احمد على - مصر - الاقصر - البياضية .. الى الاصدقاء .. محمد امين مامون ، احمد امين ، إيمان امين :
— أرجو المراسلة وشكرا !



ضحك وضحك وضحك



فكرة عدنان الدربوبش - الاحساء - السعودية

الوصيــــة

مات أحد البخلاء .. وترك وصيته .. وعندما فتحها أولاده قرأوا ما يأتى :

« أرجو أن أدفن عموديا لأن سعر الأرض فى ازدياد مستمر »

طارق ابراهيم عز الدين
ابوظبى - الامارات

الحـــرب .. !

قال المعلم للتلميذ :

ـ طلبت منك ان ترسم معركة .. فيها جنديان يحاربان .. فلماذا رسمت جنديا واحدا ؟

اجاب التلميذ :

ـ الجندى الثانى اصابته شظية فمات ..!

عاصم صلاح محمد
مدنى - السودان

نوع الـــدم

كان أحد الجرحى فى غرفة العمليات لنقل الدم له .. فسأله الطبيب :

ـ ما نوع دمك ؟

اجاب الجريح :

ـ تقول زوجتى ان دمى خفيف !

يوسف صالح يوسف
بركاء - سلطنة عمان

الكســـالى

قال الصديق الكسلان لصديقه الأكثر كسلا :

ـ اتمنى أن يكون امامى عدة ازرار .. اضغط على احدهــا فياتينى الماء .. واضغط على الآخر فياتينى الشاى .. وهكذا ..

فقال الثانى :

ـ وانا أيضا .. اتمنى ذلك .. ولكن المشكلة .. من سيضغط على الازرار ؟!

عبد الله محمد العتيق
الرياض - السعودية

الجاســـوس

ذهب جاسوس أمريكى الى روسيا .. ودخل أحد المطاعم .. وطلب قطعة لحم .. وجاءه الجرسون بما طلب .. وحاول الأمــريكى قطــع اللحم فلم يستطع .. فنادى الجرسون .. وسأله :

ـ لا ادرى السبب .. هل من قطعة اللحم أم من السكين ؟

أجاب الجرسون الروسى :

ـ لا يا سيدى .. السبب يرجع الى الميكروفون الموضوع داخل قطعة اللحم ..!

الهام محمد عبد الله
الشارقة - الامارات



فكرة حاتم صلاح عبد الكريم - الخرطوم - السودان



فكرة نبيل التزروتى - تطوان - المغرب

درس سباحه

ترك جحا نعله عند الاسكافى لاصلاحه .. وكلما مر عليه وجده قد وضع النعل فى الماء .. ووعد باصلاحه فى اليوم التالى .. وبعد شهر .. نفد صبر جحا .. فقال للاسكافى :

ـ اعطنى نعلى

ـ انه فى الماء

ـ أنا لم أعطك نعلى لتعلمه السباحة .. بل لتصلحه ..!

امـل فـوزى
مصر الجديدة ـ مصـر

التمدد والانكماش

سأل المعلم تلاميذه :

ـ أعطونى مثالا على تمدد الأجسام فى الصيف وانكماشها فى الشتاء ؟

أجاب احد التلاميذ :

ـ اجازة الصيف ٣ شهور .. واجازة نصف السنة اسبوعان ..!

عادل عبد الله الصاعدى
المنامة ـ البحرين

السير الى الوراء

سأل المدير الموظف الذى جاء متأخرا :

ـ لماذا تأخرت ؟

ـ من كثرة الزحام فى الشارع كنت أمشى خطوة للأمام .. وخطوتين للوراء ..!

ـ وكيف وصلت الى الشركة ؟

أجاب الموظف :

ـ أدرت ظهرى الى الشركة .. فوصلت بسرعة ..!

بوسته ابراهيم
البيضاء ـ المغرب

اللص الخائب .. !

سأل الضابط اللص :

ـ تم ضبطك متلبسا بسرقة النقود .. لماذا لم تسرق المجوهرات وكانت أمامك ؟

أجاب اللص :

ـ أرجوك يا حضرة الضابط .. لا تذكرنى بخيبتى ..!

خالد مبارك ماجد
الدوحة ـ قطر

الحلم !

قال الطفل الكسلان لأمه :

ـ لن اذهب اليوم الى المدرسة ..!

ـ لماذا !

ـ حلمت اننى نظفت الحديقة من اولها الى آخرها .. والآن احس بتعب شديد ..!

هيثم القابس
تونـس

لماذا تنزع شعر رأسك ؟
لأعبّر عن شعوري.

فكرة خالد راشد حميد
راس الخيمه ـ الامارات



فكرة رنده سيوبى شاهى
جـدة ـ السعودية



فكرة حداد محجوب الرشيد
الخرطوم ـ السودان



فكرة عبد الرحمن ناصر الوشلى
صنعاء ـ اليمن



فكرة فهد محمد مكى ـ اسوان ـ مصر



فكرة على محمد الحضر ـ المدينة المنورة ـ السعودية





مندوبو ماجد فى كل مكان

لقاء من مصر



الاستاذ : محمد كامل بيومى ومعه مندوب ماجد

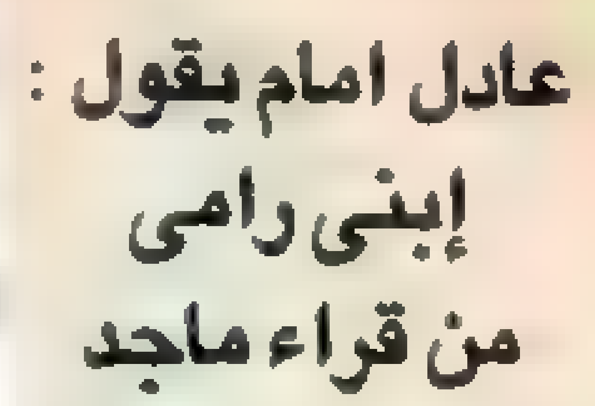
● الاسكندرية ـ مصر ـ ياسر متولى رمضان :
ألقى الاستاذ محمد كامل بيومى ناظر المدرسة الناصرية بالاسكندرية كلمة فى حفل دينى اقامته المدرسة ، وفى لقاء مع الاستاذ كامل اوصى ابناءه الطلاب بالحرص على القراءة والاطلاع .

ولقاء من الأردن

● اربد ـ الأردن ـ بشار رشدان :
قال الاستاذ محمد مسعود عبيدات ناظر مدرسة إربد الثانوية ان المدرسة تم إنشاؤها سنة ١٩ ميلادية ، الاستاذ محمد سعد تخرج من كلية الآداب قسم تاريخ ، عمره ٤٧ سنة ، وقضى ٢٦ سنة فى التربية والتعليم .

لاعب سودانى

● الخرطوم ـ السودان ـ معتصم عبد القادر :
فى لقاء مع صلاح الصادق النور لاعب الفريق القومى السودانى للكرة الطائرة ـ ناشئين ـ قال انه بدأ ممارسة لعبة الكرة الطائرة سنة ١٩٧٩ ، وقال انه شارك فى بعض البطولات منها البطولة العربية للناشئين التى اقيمت بالرياض سنة ١٩٨٣ .



عادل امام يقول : إبنى رامى من قراء ماجد

أحب القراءة والخضرة وجمهورى والصدق



● عادل امام .. رحب بمندوبة ماجد وقال لها ان ابنه رامى من اصدقاء ماجد

● الكويت ـ سراج منير وانيس جاد الرب
التقينا بالنجم اللامع عادل امام واجرينا معه حديثا صحفيا قال لنا فيه انه خريج كلية الزراعة ومتزوج وله ثلاثة اطفال ، وانه يتذكر اشياء كثيرة عن طفولته ، وان الشهرة قد احدثت تغييرا فى حياته لكنه مازال متصلا بالشارع والحارة المصرية ، والبعض اتهمنى بالتعالى والغرور ، وهذا خطأ ، وقال ايضا انه لم يفكر فى طفولته ان يصبح ممثلا مشهورا بل كانت كل احلامه وامنيته ان يصبح كمسارى بيده صفارة ويحمل على كتفه كيس نقود .. ومن ذكريات طفولته انه كان يلعب الكرة مع الاولاد وكان سريعا فى الجرى بالكرة ، فتعمدوا ان يعوقوه واصابوه بجرح ، وعندما اصبح ممثلا قام ببطولة فيلم عن الكرة هو فيلم « الحريف » وقال بهذه المناسبة انه اهلاوى ونجوم الاهلى اصدقاؤه ..

س : من هم أصدقاؤك ؟

ج : اننى مازلت على صداقة وود بمن عشت معهم فترة الطفولة والشباب وهناك فرق بين الصداقة والزمالة ، فقد يكون الزميل فى العمل ليس صديقا والعكس بالطبع صحيح ، ولكن يوجد شخص يحمل الصفتين معا هو الصديق والزميل صلاح السعدنى .

س : لماذا يحبك الأطفال ؟

ج : الاطفال دائما يحبون الصدق ويحسون بذلك فى حركاتى وكلماتى .

س : هل تضحك الناس حتى لو كنت حزينا ؟

ج : نعم انا اضحك الناس ولكن ليس لأنى مهرج او اراجوز لكننى ممثل فنان متمكن من صنعتى ، وهذا يحتاج الى دراسة وذكاء لأن الضحك شفاء للقلوب والنفوس المتعبة .

س : علاقتك بالجمهور ؟

ج : عندما اكون على خشبة المسرح واسمع ضحكاته اشعر بشعور غريب يدفعنى الى الاجادة فى التمثيل .

س : هل تغضب ، وهل تؤمن بالحظ ، وهل تحب اشياء معينة ؟

ج : اغضب من الكذاب ومن الذى يخون صديقه ، اما الحظ فهو لا يدق ابواب الكسالى واحب القراءة والخضرة (الزرع) والشعر والغناء والنوم لأنه يجدد نشاطى .

س : فنان تحمل له ذكرى معينة ؟

ج :فريد شوقى عندما كان نجما لامعا وكنت ناشئا شجعنى وكذلك المخرج المرحوم فطين عبد الوهاب .

س : نصيحة لأصدقاء « ماجد » ؟

ج : الصدق اساس النجاح .

س : كلمة للأصدقاء

ج : سلام عليكم .

كلمة من عادل امام الى اصدقاء ماجد

الطفل النابغة

● الدوحة ـ قطر ـ صالح عبد الهادى المرى
اثبت طفل عربى من العراق نبوغا فى العمليات الحسابية والرياضيات .. الطفل اسمه وائل الجزراوى وعمره خمس سنوات ، اكتشف والده موهبته المبكرة فى التعامل مع الأرقام ، ولاحظ انه يستطيع القيام بعمليات ضرب وقسمة معقدة جدا شفهيا وفى وقت وجيز .. وقد اجتاز وائل اختبارا دقيقا امام بعض المسئولين ، فنقلوه من الروضة الى المدرسة الابتدائية متخطيا بذلك شرط السن ، وقد قرات هذا الخبر نقلا عن وكالة الانباء العراقية ..

لا تسألنى من أنا .. !

● مكة ـ السعودية ـ زكريا اسماعيل محمد :
سألت الممثلة المصرية يسرا عن اسمها بالكامل قالت : يسرا محمد حافظ نسيم ، يسرا اكتشفها عبد الحليم نصر سنة ١٩٦٧ ، تقوم الآن بتصوير فيلم (لا تسألنى من أنا) من اخراج اشرف فهمى ، يسرا يعجبها من السعودية طلال مداح ومن الكويت سعاد عبد الله ، ومن البحرين احلام محمد .

ولقاء من السودان

● السودان ـ اميرة مختار :
فى لقاء مع السيدة صفية عبد العزيز محمود مديرة مدرسة امتداد ناصر الابتدائية بنات ، قالت ان المدرسة تم انشاءها سنة ١٩٦١ ، وان بها ٧٨٠ طالبه .

أخبار سريعة

● الكويت ـ حسين على حبيب :
تم عرض مسرحية صبوحه على مسرح عبد العزيز المسعود بكيفان

● مكة ـ السعودية ـ خالد محمد العمارى :
قام عدد من الطلاب بمدرسة ام القرى المتوسطة برحلة الى مدينة تبوك

● ادم ـ سلطنة عمان ـ مبارك المحروقى :
أقامت جماعة اصدقاء الشرطة بمدرسة الوليد بن عبد الملك الاعدادية احتفالا بمناسبة عيد الشرطة .

● ولاية عبرى ـ سلطنة عمان ـ سعيد على راشد :
عرضت مدرسة محمد بن سليمان الغافرى الاعدادية عدة مسرحيات من اخراج سعيد صادق محمد .

● اليمن ـ صنعاء ـ عبد الوهاب محمد صالح المدهيبى .
فاز منتخب المدرسة الثانوية بصنعاء على منتخب المدرسة الاعدادية فى مباراة لكرة القدم

● مكة ـ السعودية ـ خالد محمد قليوبى :
فاز فصل (٣ / ٢) بالمركز الأول فى دورى الفصول الذى اقامته مدرسة الملك فيصل المتوسطة .

● تونس ـ سامى بوقيلة :
صدر فى تونس كتاب عن الأدب التونسى المعاصر لأبى زيان السعدى .

● الخرطوم ـ السودان ـ محمد عبد الله حسن :
قررت مدرسة العمارات النموذجية ان يتولى كل فصل من فصولها تقديم برامج الاذاعة المدرسية يوما كاملا .

القائمة [١١] بأسماء المندوبين لسنة [١٩٨٤]

■ دولة الامارات العربية المتحدة :

■ أبوظبى :
ـ صبرى على عبد الله (الامام البخارى)
ـ صخر على محمد (المعتصم)
ـ ريم جميل عوض (أحد الاعدادية)

■ العين :
ـ سهره محمد على (القطاره الاعدادية)
ـ عهود حمد راشد (القطاره الاعدادية)

■ الشارقة :
ـ على عباس الانصارى (ابن خلدون)
ـ حبيبه عيسى الحوسنى (باحثة الباديه)

■ قطر :
ـ عبد الجواد عبد الوهاب (الخليج العربى)
ـ الفياض عبد الله النور (الغرافه الاعدادية)
ـ آدم أحمد السعدى (المعهد الدينى)

■ البحرين :
ـ سوسن أحمد على (ستره الاعدادية)
ـ حسين عبد المحسن (الرجاء ـ المنامه)
ـ عيسى عبد الله جاسم (الهدايه)

■ اليمن :
ـ جمال محمد عزمى (الثغر الابتدائية)
ـ ايهاب ابراهيم صالح (النور الابتدائية)
ـ يحيى على احمد ناجى (الثورة الثانوية)
ـ عبد الرحمن حسن أحمد (الثورة الثانوية)

■ الأردن :
ـ أمجد سالم خليف (كلية الشهيد فيصل)
ـ سهى عبد العزيز سليمان (الكلية العلمية)

■ تونس :
ـ نجيب عياد (الابتدائية المختلطة)
ـ مراد العروس (نهج طاهر حداد)

■ السعودية :
ـ موسى صديق موسى (ابن خلدون المتوسطة)
ـ على احمد عبد الله (ثانوية الفتح)
ـ نايف اسماعيل العنزى (الفاروق المتوسطة)
ـ خالد محمد عبد الله (ابن تيميه)
ـ كامل مكى العباسى (النموذجية المتوسطة)
ـ يوسف حريص (الفيصلية الاهلية)
ـ عماد حامد حسان (أبو ذر الغفارى)
ـ على محمد جبعه (ابن رشد المتوسطة)
ـ فارغ حسين معز (ابن رشد المتوسطة)
ـ سمير سراج ملا (زيد بن الخطاب)
ـ عصام سراج ملا (زيد بن الخطاب)
ـ سامى سراج ملا (زيد بن الخطاب)

■ المغرب :
ـ عبد الله البخارى (الرباط)
ـ السعيدى يوسف (إعدادية الوحده)
ـ لبوز عبد الحكيم محمد (بنى حذيفة)
ـ امجوط ابراهيم (الحسن أوادر)
ـ غميرى محمد (ابن عبدون)
ـ المسكينى جمال (المتوسط الثانى)

■ الكويت :
ـ غالب ناصر غالب (الرقة المتوسطة)
ـ محمد ابراهيم الايوبى (عبد الرحمن الدعيج)
ـ مهند احمد شلو (الصباحية المشتركة)
ـ مبارك نزال الفضلى (الكندى المتوسطة)
ـ اسلام عمر دبور (على السالم الصباح)
ـ حسام محمد نصار (الفروانيه)
ـ حمد جاسم عبد العزيز (معاذ بن جبل)
ـ فراس صدقى سليم (جرير المتوسطة)
ـ راشد على مبارك (ثانوية العديلية)
ـ فادى فاروق قاعود (حولى المتوسطة)
ـ عادل جميل عبد الله (على السالم الصباح)

■ السودان :
ـ معتصم محمد الحسنى (حلفاية الملوك)
ـ مرتضى محمد عبد الله (بورتسودان الاميرية)
ـ ياسر عوض محمد سيد (الخرطوم جنوب)
ـ ياسر ابراهيم محمد (الخرطوم الاميرية)
ـ ميرغنى يوسف محمد (جنوب دار فور)
ـ هيثم الحاج وداعه (الشهيد الطاهر)
ـ ايمان عبد الله امام (الامتداد ٢ بنات)
ـ هاديه ابراهيم محمد (الامتداد ٢ بنات)
ـ حسن على عبد الله (الحله الجديده)
ـ وائل أحمد محمد نور (كلية كمبونى)
ـ اسامه عبد الله امام (الامتداد الخرطوم)

■ مصر :
ـ أحمد مشرف خليل (الحره الاعدادية)
ـ جيهان على مصطفى (دار الحنان المشتركة)
ـ محمد جلال الدين (الانجليزية/مصر الجديدة)
ـ محمود عطيوى محمود (الزيتون العامة بنين)
ـ احمد جميل حطب (الطبرى الاعدادية)
ـ عمرو اسماعيل مسلم (النصر الاعدادية)
ـ سعد ابراهيم بكرى (الثانوية الصناعية)
ـ محمد فتح الله محمد (الطبرى الاعدادية)

الأربعاء القادم القائمة [١٢]



هواة التعارف





● احمد توفيق احمد (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع ● مدرسة الخوارزمي الاعدادية ● الأردن - الزرقاء العويرية ص.ب ٦٠٤٠

● معاوية النعيم احمد (١٥سنة) ● الهواية: القراءة ● مدرسة المناقل ● السودان - المناقل - المحكمة الشرعية بواسطة ابراهيم علي قسم الله

● عبد الواحد اللعبي (١٥ سنة) ● الهواية القراءة والاطلاع ● مدرسة الحسن الثاني ● المغرب - العرائش - زنقة شكيب ارسلان رقم ١٤

● عذبي عبد الحميد الفضيل (٩ سنوات) ● الهواية: جمع الطوابع ● السعودية - الرياض ص.ب: ١٦١٠٧



● عبيد محمد راشد (١٥ سنة) ● الهواية السباحة ● مدرسة سيف الدولة ● الامارات - الفجيرة ص.ب: ٣٠



● شريف حمدي البيومي (١٢سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والقراءة ● مدرسة الاميرية ● مصر - كفر البدماص - خلف مصنع الالبان بجوار مسجد الشيخ علي الخميس منزل محمود



● مروان سلام (١١سنة) ● الهواية: السباحة وكرة القدم ● البحرين - المنامة ص.ب: ٨٣٠ بواسطة كمال سلام

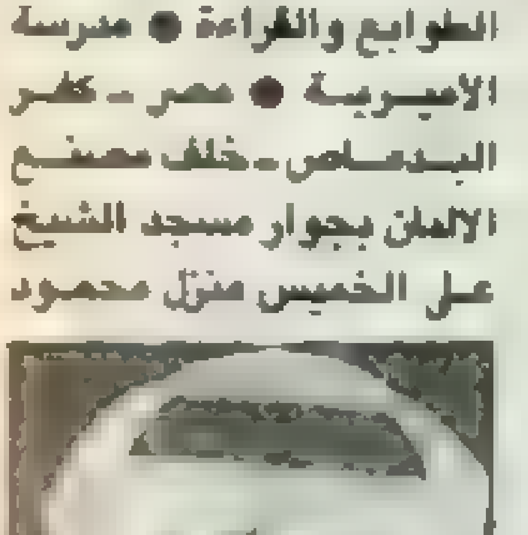


● يحيى محمد ناجي حسلم (١١ سنة) ● الهواية: الاطلاع ● مدرسة الثورة الاعدادية ● اليمن - تعز - المركز الصحي ص.ب: ٦٥٦٤

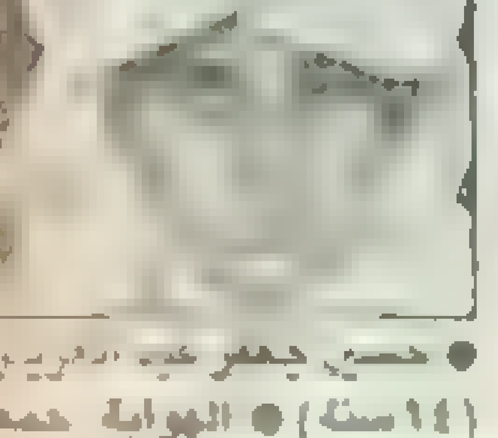


● نعيمة العسري (١٢ سنة) ● الهواية: القراءة ● مدرسة الطيب العلوي ● المغرب - سلا - زنقة قيفرة رقم المنزل ٦٩ - حي الملكي بطانة

● سامي رمضان احمد (١١ سنة) ● الهواية: القراءة وكرة القدم ● الكويت - وزارة المواصلات السلكية واللاسلكية - مقسم الجابرية بواسطة فوزيه زيد علي



● سلمان حسين عبد الرضا (١٣ سنة) ● الهواية: كرة اليد ● مدرسة صلاح الدين ● قطر - الدوحة - ص.ب ٢٦٧٥

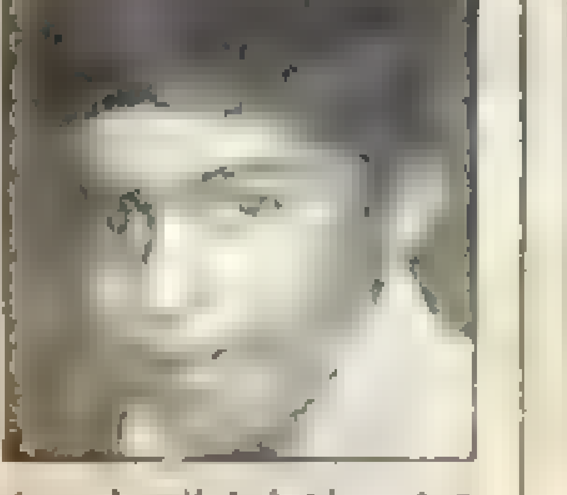




● حسين جعفر عبد [illegible] (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع ● مدرسة الامام البخاري ● الامارات - ابوظبي ص.ب ١٠٤٣٠ بني ياس



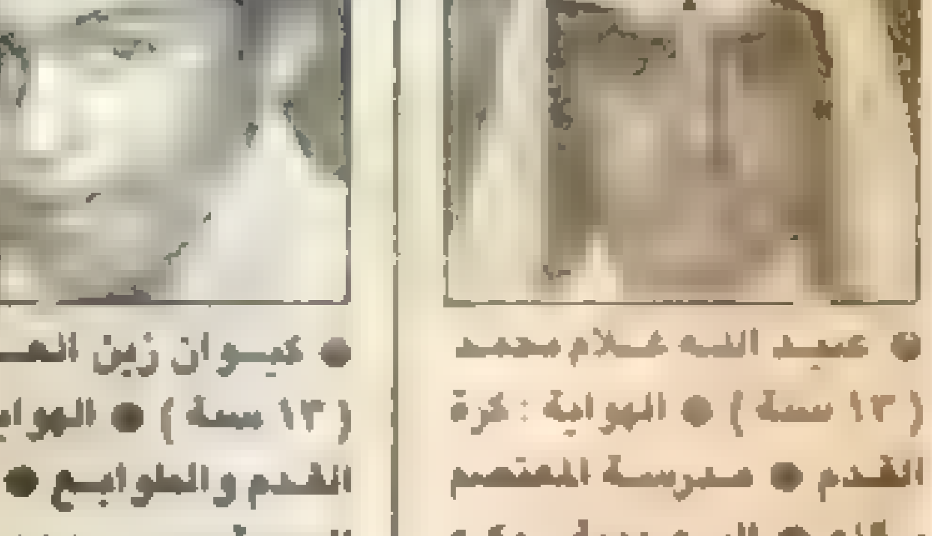
● عبد الله غلام محمد (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم ● مدرسة المعتصم بالله ● السعودية - مكة المكرمة ص.ب: ١٨١٠ بواسطة غلام محمد



● كيوان زين العابدين (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم والطوابع ● قطر - الدوحة ص.ب: ١٩٠٠٠



● ماجد عضش عميش (١٣سنة) ● الهواية: كرة القدم والاطلاع ● الكويت - جليب الشيوخ - بجوار بقالة الاردن





● المعز مرجان (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع ● تونس - معتمدية الرقاب ٩١٧٠ - ولاية سيدي بوزيد





● ابراهيم عبد الله شاه (١٥ سنة) ● الهواية: كرة القدم ● مدرسة كعب بن مالك ● سلطنة عمان - ولاية شناص - الباطنة ص.ب. ١٣٥٠٩



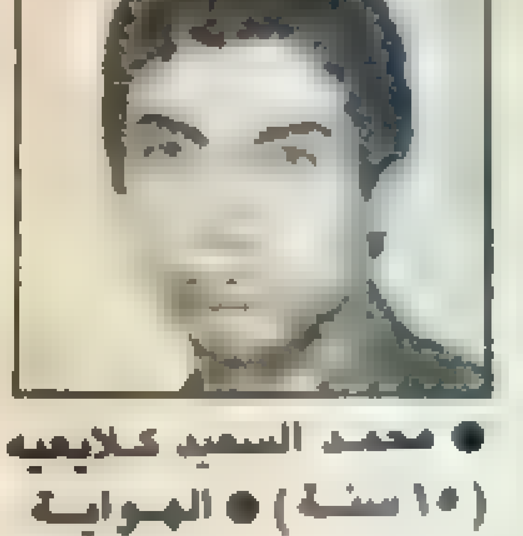
● شكيب مامون الجبوسي (١٣ سنة) ● الهواية الاطلاع وجمع الطوابع ● الأردن - عمان - جبل اللويبده ص.ب: ٩٥٤٢



● أحمد ابراهيم الجويعد (١٢ سنة) ● الهواية الرسم ● مدرسة علي بن ابي طالب ● الامارات - الشارقة ص.ب: ١٠



● محمد السعيد كلايعيه (١٥ سنة) ● الهواية الرسم وجمع الطوابع ● الجزائر - حمام النبائل - ولاية قالمه



● محمد سلامة الاحمر (١٦ سنة) ● الهواية: الكرة الطائرة وركوب الخيل ● مصر - شمال سيناء - الشيخ زويد - محل سالم حسن



● وثاب وقاص الادهل (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم ● مدرسة الصديق ● اليمن - تعز - ص.ب: ٥٥٣٩



● صالح محمد عبد المحسن (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع ● السعودية - ارامكو - المنطقة الشرقية - راس تنوره - النجمه ص.ب: ١٧١٣



● هدى محمد زين العابدين (١٢ سنة) ● الهواية القراءة ● مدرسة شمبات الغربية ● السودان - الخرطوم بحري - النقل النهري ص.ب: ٢٩ بواسطة محمد زين العابدين



● حسين كاظم شهاب (١٦ سنة) ● الهواية: القراءة ● مدرسة النعيم الثانوية ● البحرين - قرية الدراز ص.ب: ٣٠٠٠٦



● زيد عز الدين الصانع (٩سنوات) ● الهواية كرة القدم ● مدرسة النهضة ● الدوحة - المؤسسة العامة القطرية للبترول ص.ب: ٣٢١٢



● شهاب الخلوي (١١ سنة) ● الهواية: الاطلاع ● مدرسة الشابي ● تونس - الحمامات - نهج غرة جوان ٨٠٥٠



● محمد مفلح حمد (١٥ سنة) ● الهواية: الطوابع وكرة القدم ● مدرسة عبد الرحمن الداخل ● الكويت - ام الهيمان ق ١ منزل ٣٢٩

أحباب الله





« فَقَاتِلْ فِى سَبِيلِ اللَّهِ لَا تُكَلَّفُ إِلَّا نَفْسَكَ ، وَحَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ ، عَسَى اللَّهُ أَن يَكُفَّ بَأْسَ الَّذِينَ كَفَرُواْ. وَاللَّهُ أَشَدُّ بَأْساً وَأَشَدُّ تَنكِيلاً »

[صدق الله العظيم]

شرح الآية الكريمة

تخيل أنك تقف فوق مكان مرتفع تتابع معركة بين المسلمين وأعدائهم من مختلف الملل ، وفجأة رأيت مسلما واحدا أمسك بسلاحه واندفع كالليث فالتحم مع مائة من الكافرين .. لاشك انك ستنفعل وأنت تتابع ذلك المشهد .. ستتلاحق ضربات قلبك وتحتبس انفاسك ، وربما قلت منفعلا : ماذا فعل هذا الرجل ؟! لقد القى بنفسه الى التهلكه .. لقد عرض نفسه للهلاك .. لا طبعا .. بل أن الهلاك هو ترك الجهاد بالنفس والمال ، فقد أمر الله تعالى رسوله الكريم بأن يباشر القتال بنفسه .. ومن نكل عنه .. أى من شعر بالجبن وتركه ، فلا عليه منه ، وقال تعالى لرسوله الكريم (لا تكلف الا نفسك) .. (وحرض المؤمنين) أى رغبهم فى القتال وشجعهم عليه كما حدث يوم بدر حين قال صلى الله عليه وسلم وهو يسوى الصفوف : « قوموا الى جنة عرضها السماوات والأرض » فالله تعالى هو الذى يتولى المعركة ، ويتولى نصر المؤمنين الصادقين ، (والله اشد بأسا واشد تنكيلا) أى ان الله تعالى اشد تعذيبا .

حمدان يسأل ووالده يجيب

هل ضاعت الحقيبة ؟

جلس حمدان يجهز حقيبة صغيرة ، استعدادا للسفر مع والده لزيارة مريض فى المدينة المجاورة ، اتجه مع ابيه الى موقف السيارات وجدا زحاما شديدا ، قال الوالد لحمدان : سأقف بالصف امام نافذة التذاكر .

خذ انت الحقيبة واجلس فى مكان الانتظار ، جلس حمدان فترة طويلة .. شعر بالقلق فاتجه نحو والده .. سأله الوالد قائلا : اين الحقيبة؟! قال حمدان : تركتها مع احد الجالسين هناك ، عاد حمدان مع والده الى مكان الانتظار ، فلم يجدا الحقيبة ولا الرجل !! قال الوالد : كان عليك ان تكون اكثر حرصا ..

لماذا تركتها مع هذا الرجل بالذات ؟! قال حمدان : رأيته يصلى .. قال لوالد : انا لا اتهم هذا الرجل بشىء حتى الآن ، ولكن أود ان

أنبهك الى أمر هام .. صحيح ان الصلاة عماد الدين ، ولا خير فيمن تركها ، ولكن الاسلام ليس صلاة فقط ، والمسلم الحقيقى هو الذى

يتبع تعاليم الاسلام فى كل كبيرة وصغيرة فى حياته . قبل ان ينتهى الوالد من كلامه ، اقبل الرجل ومعه الحقيبة . قال لهما ذهبت لشراء

طعام وخشيت ان اتركها هنا ، لانها امانة فى عنقى ، والمؤمن مطالب بحفظ الامانة ، ابتسم الوالد قائلا : الحمد لله الذى رزقنا رفيقا صالحا فى هذه الرحلة .

اسألوني

فى الصحراء

● ماذا أفعل لو حل وقت الصلاة وانا فى صحراء قاحلة ، ولم أجد ماء للوضوء ؟

حصة سالم حلوكة
راس الخيمة ـ الامارات

■■ يمكنك التيمم

الصلاة فى وقتها

■ بعد ان صليت الفجر سمعت الأذان ، وأدركت أننى أديت الصلاة قبل ان يحل وقتها ، ماذا أفعل ؟

رسمى السيد
المدينة المنورة

■■ من أدى صلاة قبل وقتها لزم اعادتها

زوج وزوجة

● هل يجوز للمرأة ان تصلى جماعة مع زوجها ؟

خالد عبد الرحمن الخزيم
الدمام ـ السعودية

●● نعم يجوز

تغطية القدمين

● هل يجب على الفتاة تغطية قدميها أثناء الصلاة ؟

ابتسام عز الدين المتوكل
صنعاء ـ اليمن
رشيد بنابوشة ـ المغرب

■■ نعم .. فعلى المراة ان تلبس اثناء الصلاة ثوبا واسعا طويلا يغطى قدميها ، كذلك تغطى رأسها وعنقها ، فلا يظهر منها سوى الوجه والكفين .

■■■

لا داعى للوم

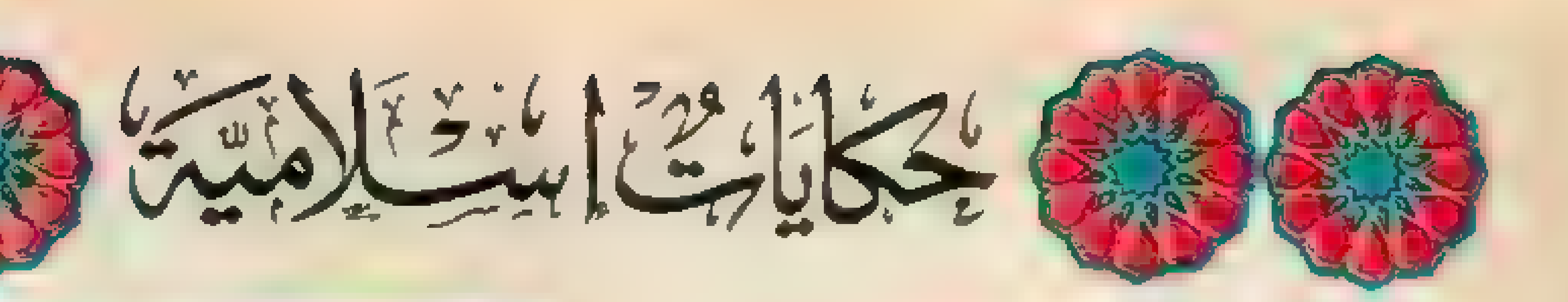
● انا فتاة مسلمة ارتدى الزى الاسلامى وملتزمة بلبس الحجاب ، ولكن سمعت انه يجب تغطية الوجه ايضا ، فهل هذا صحيح ؟

مريم سعيد الدوسرى
الخبر ـ السعودية

■■ يجوز للمراة المسلمة ان تظهر الوجه والكفين ، ولكن لا بأس عليها اذا غطت وجهها ، فليس لأحد ان يلومها على ذلك ، كما انه يجب على من تغطى وجهها ان لا تلوم اختها التى تظهر وجهها وكفيها ، فكل منها حريصة على طاعة الله ورسوله .







الحكاية الأولى

نصير الحق

وقفت الطفلة الصغيرة تراقب امها وهى تعد العدة للرحيل فوق جمل كبير انطلقت ومعها ابنتها الصغيرة التى التصقت بها فشعرت بالامان والاطمئنان، فجاة لحق بها رجل ذو وجه غاضب وسيف لامع يحركه فى الهواء .. هدد الام بسيفه، اخذ الطفلة وعاد بها .. فانطلقت الام وحيدة حزينة ..

■■■

كانت هذه الام تعيش فى بيت زوجها، سعيدة بابنها وبناتها، ولكنها فقدت زوجها وابنها، ولم يبق لها سوى بناتها، جاء شقيق زوجها وانتزع منها بناتها .. بقيت وحيدة حزينة، كان ذلك فى بداية ظهور الاسلام، قررت المراة ان تقطع المسافات الطويلة لمقابلة رسول الله صلى الله عليه وسلم، خرجت تبحث عن احد يرافقها فى ذلك الطريق الطويل ..

■■■

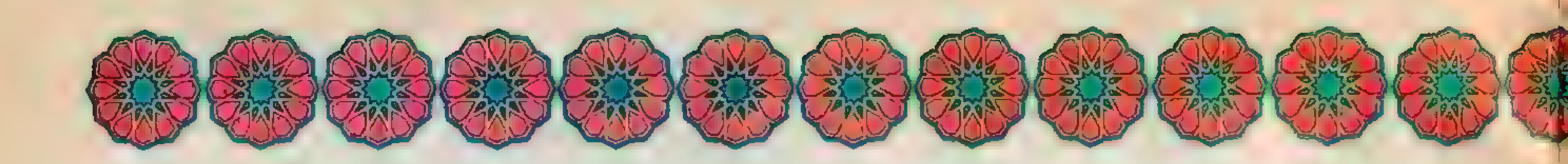
ذهبت المراة الى بيت اختها .. فرحت بها وأحسن زوج اختها استقبالها، قالت لهما : اننى أنوى الذهاب لمقابلة رسول الله، ولكنى ابحث عن صحبة امينة ترافقنى فى الطريق، قضت عدة ايام فى بيتهما، وذات مساء عاد زوج اختها قائلا : سيرحل رجل فى الصباح متجها الى رسول الله، فقد ارادت قبيلته الدخول فى الاسلام فبعثته لمبايعة النبى، وفى الصباح، اعدت المراة بعيرها، انطلقت بصحبة ذلك الرجل المتجه الى النبى، فكان دليلها فى الطريق، عفيفا امينا عليها.

■■■

وصلت المراة الى المدينة عند الفجر .. كان الظلام لا يزال مخيما عليها لا تستطيع ان ترى سوى نجوم لامعات فى السماء .. اتجهت الى مسجد النبى، وجدت الناس وقد وقفوا صفوفا إستعدادا للصلاة خلف رسول الله .. كانت حديثة عهد بالاسلام، لم تكن تعرف ان للنساء صفوفا خاصة بهن .. جاءت كى تقف فى صفوف الرجال .. شك احد المسلمين فى انها إمراة .. فالضوء غير كاف، وهى تلبس ثيابا واسعة فضفاضة، سالها قائلا : هل أنت إمراة ام رجل ؟ .. قالت بل أنا إمراة، قال لها : اذهبى خلف الصفوف، فهناك مكان للنساء، عادت المراة مسرعة .. عثرت على مكان النساء، وقفت بينهن وأدت الصلاة ..

■■■

جلس النبى بين المسلمين بعد آداء الصلاة، تنفس الصبح وبدأ ضوء النهار يتسرب الى المسجد شيئا فشيئا .. كانت المراة تنظر الى الحاضرين كى تميز رسول الله بينهم، وكانت كلما رات رجلا يلبس ثيابا فاخرة ظنت انه النبى، فلما سطعت الشمس، وملأت المكان بنورها، اقبل رجل نحو النبى قائلا : السلام عليك يا رسول الله .. رد النبى قائلا : وعليك السلام ورحمة الله وبركاته .. نظرت المراة فوجدت النبى متواضعا بين اصحابه .. عليه ثياب قديمة .. فلما رأته جالسا خاشعا، ارتعدت اشفاقا وخوفا، قال احد الجالسين للنبى : ارتعدت المسكينة التى تجلس خلفك. قال النبى دون ان ينظر اليها : يا مسكينة .. عليك السكينة، فلما قال لها ذلك، ذهب



الحكاية الثانية

الفتى العالم

اقترب الفتى فى ثقة وايمان من مجلس أمير المؤمنين عمر ، الذى سمح له بالجلوس ، كان مجلسه يضم خيار الصحابة الذين حاربوا فى غزوة بدر ، قال بعضهم : يا أمير المؤمنين : لماذا تسمح لهذا الفتى بالجلوس فى مجلسنا رغم انه فى سن أبنائنا ؟ .. قال لهم : إنتم تعلمون ان هذا الفتى عبد الله بن عباس ، فهو ليس كغيره من الفتيان ، ولكنه متميز بعلمه وورعه .

■■■

أراد أمير المؤمنين أن يبين لهم ما يتمتع به ابن عباس من علم وحكمة .. دعاهم ذات يوم الى مجلسه ، ثم دعا عبد الله بن عباس للجلوس معهم .. قرأ قول الله تعالى : « اذا جاء نصر الله والفتح ، ورأيت الناس يدخلون فى دين الله أفواجا ، فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا » .. سألهم عمر قائلا : ماذا تقولون فى هذه السورة ، وما تفسيرها ؟ .. قال بعضهم : هذا أمر من الله تعالى ان نحمده ونستغفره اذا جاء نصر الله وفتحه علينا .. وقال بعضهم : لا ندرى ، وسكت بعضهم فلم يقل شيئا ، قال أمير المؤمنين لابن عباس : فما تقول أنت ؟ .. قال ابن عباس : هو اقتراب أجل رسول الله (اذا جاء نصر الله والفتح) يعنى فتح مكة ، فان الله تعالى يقول لرسوله : ان هذا الفتح علامة ودليل على اقتراب أجلك (فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا) فقال أمير المؤمنين : ما أعلم من تفسيرها الا ما تعلم أنت يا ابن عباس .

فادرك الجالسون ما يتمتع به عبد الله بن عباس من عقل راجح وعلم وفير ..



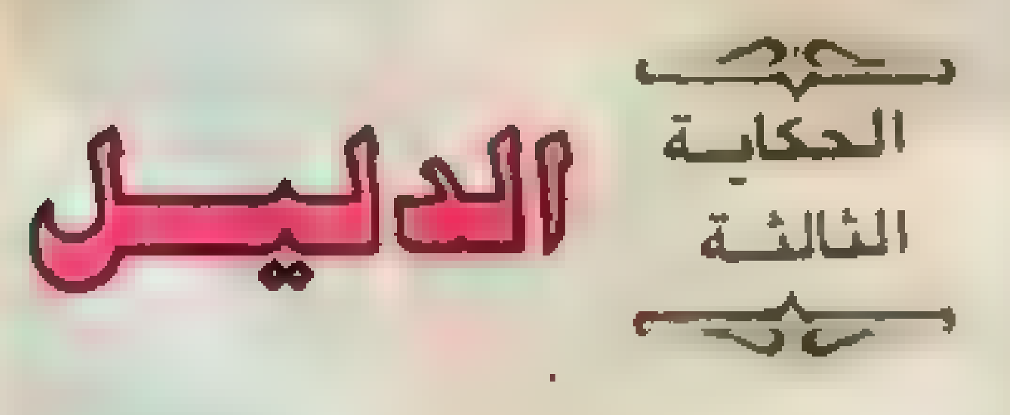
الخوف عنها ، وملأ الله قلبها بالهدوء والسكينة ..

■■■

روت المرأة قصتها للرسول الكريم ، فكان خير نصير لها بعد الله سبحانه وتعالى ، كتب لها كتابا على قطعة من جلد احمر ، امر ان تأخذ كل حقها وبناتها .. فلا يظلمهن احد ، ولا يضيع لاحداهن حق ، وأن يكون كل مؤمن مسلم نصير لهن .

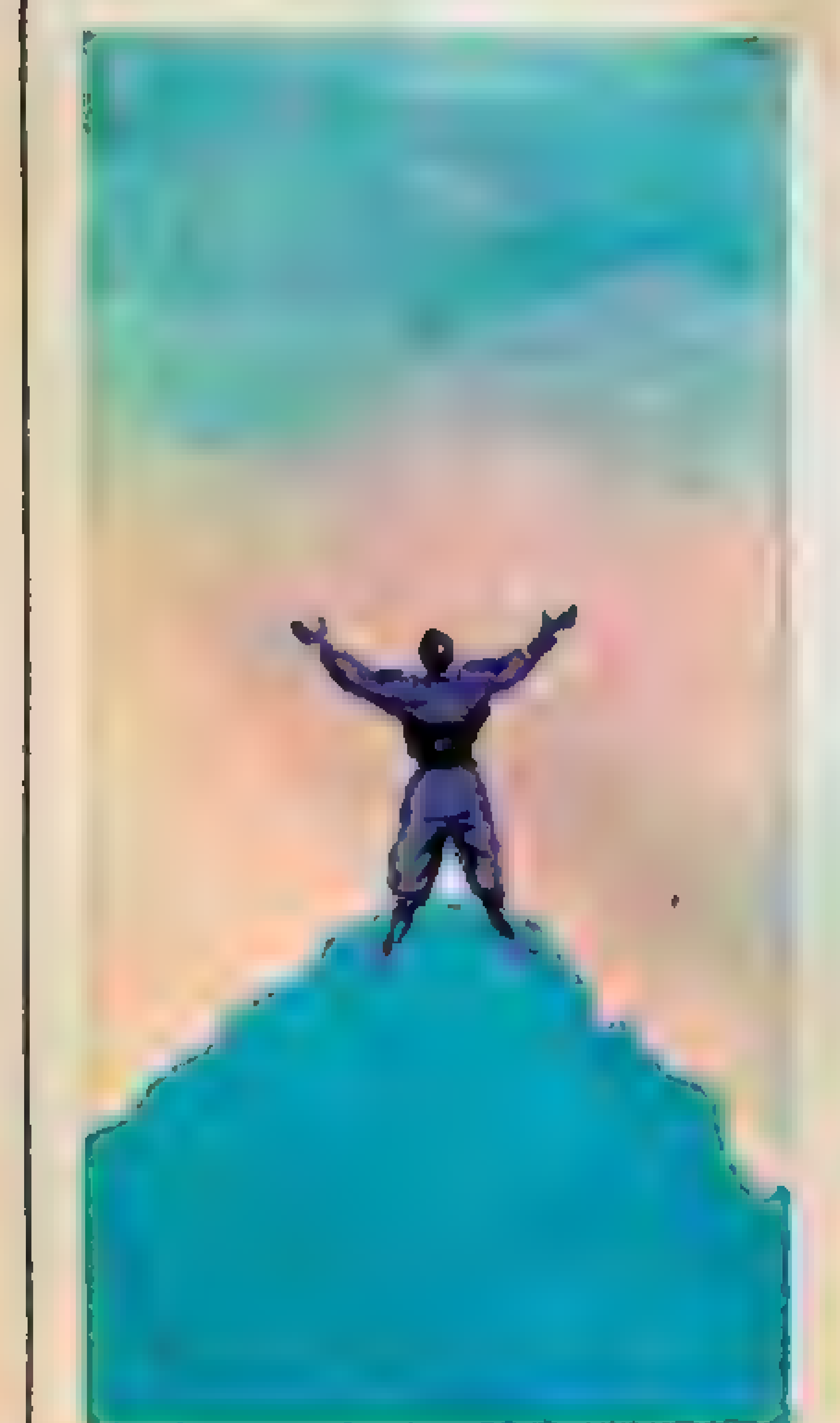
■■■

الحكاية الثالثة



الدليل

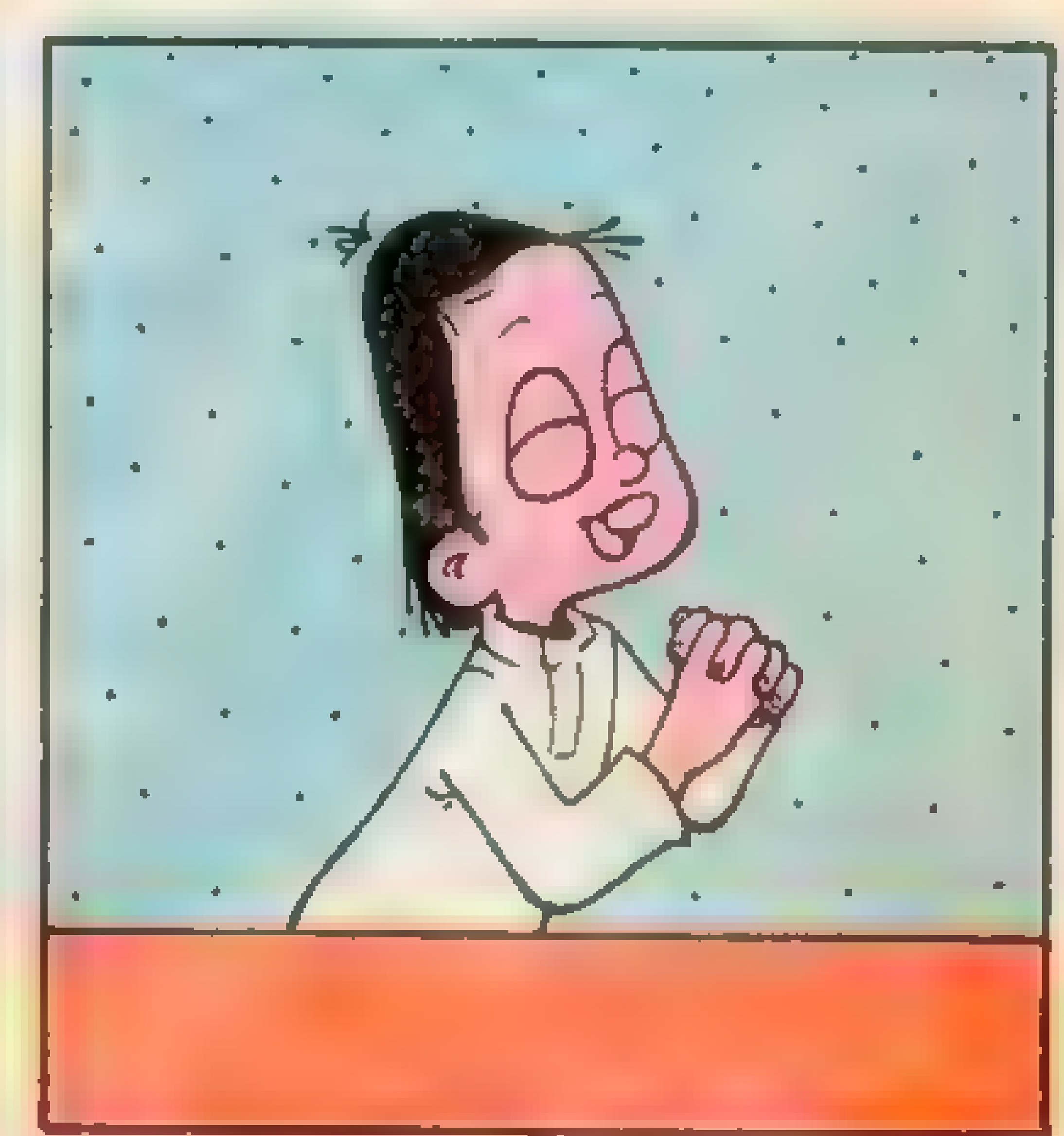
دخل معاذ بن جبل على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال له النبى : كيف أصبحت يا معاذ ؟ قال معاذ : أصبحت مؤمنا بالله تعالى ، قال له النبى ما معناه : ان لكل قول دليل .. ولكل حق حقيقة .. فما الدليل على انك اصبحت مؤمنا ؟ قال معاذ : يا نبى الله : فى كل صباح أظن اننى لن اعيش حتى المساء ، وفى كل مساء أظن اننى لن اعيش حتى الصباح .. اذا خطوت خطوة لا أظن اننى سأتبعها بأخرى .. اتوقع الموت فى كل لحظة ، اشعر وكأننى أنظر الى كل امة من الامم السابقة جاثية تنتظر الحساب يوم القيامة .. معها كتابها ونبيها واوثانها التى كانت تعبدها من دون الله ، وكأنى انظر الى عقاب اهل النار وثواب اهل الجنة . استمع النبى الى كلام معاذ .. فكان قوله خير دليل على صدق ايمانه ..



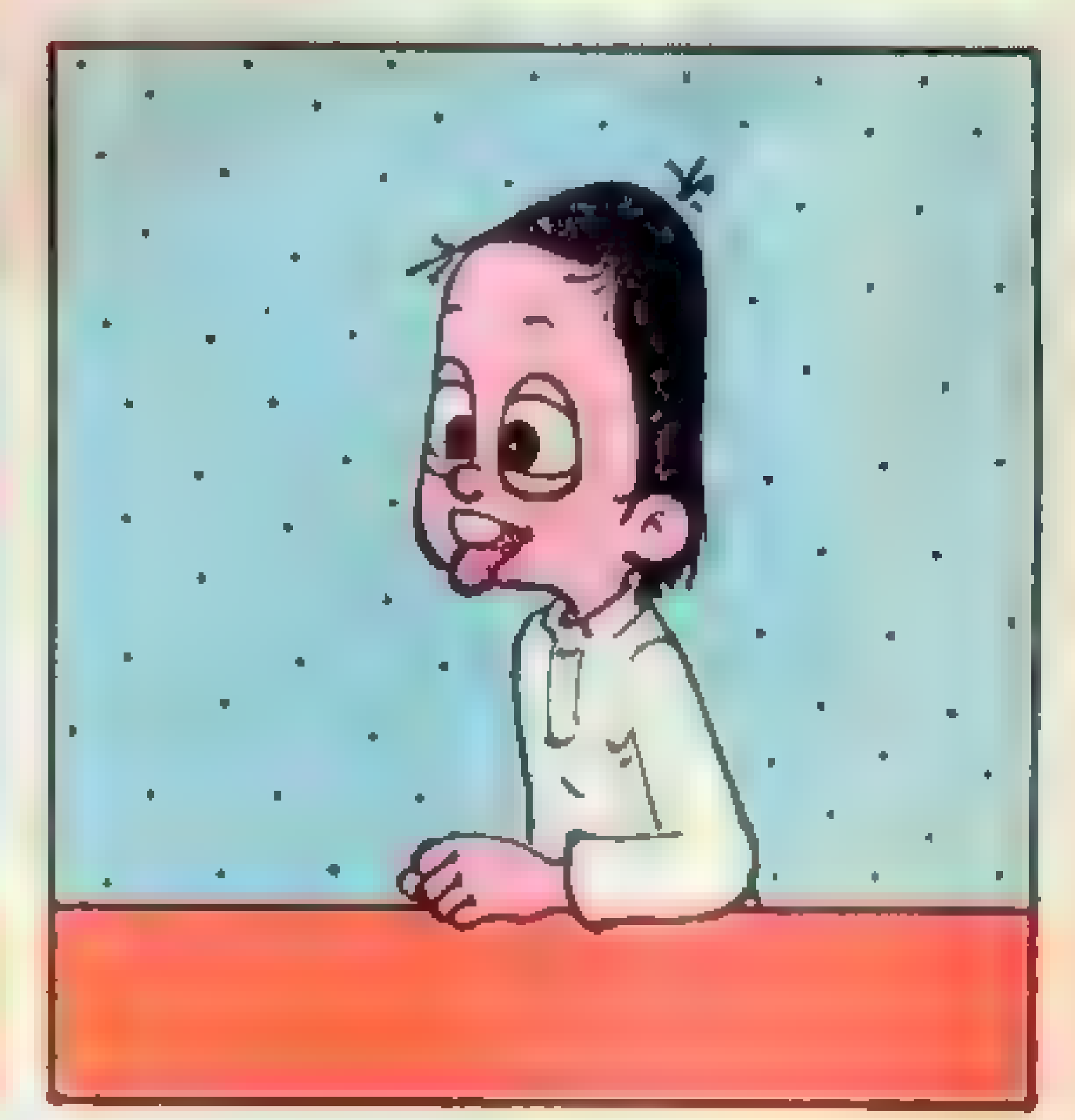



كسلان جداً
★ سيناريو : حصة عبيد ★
★ رسوم : مصطفى رحمه ★



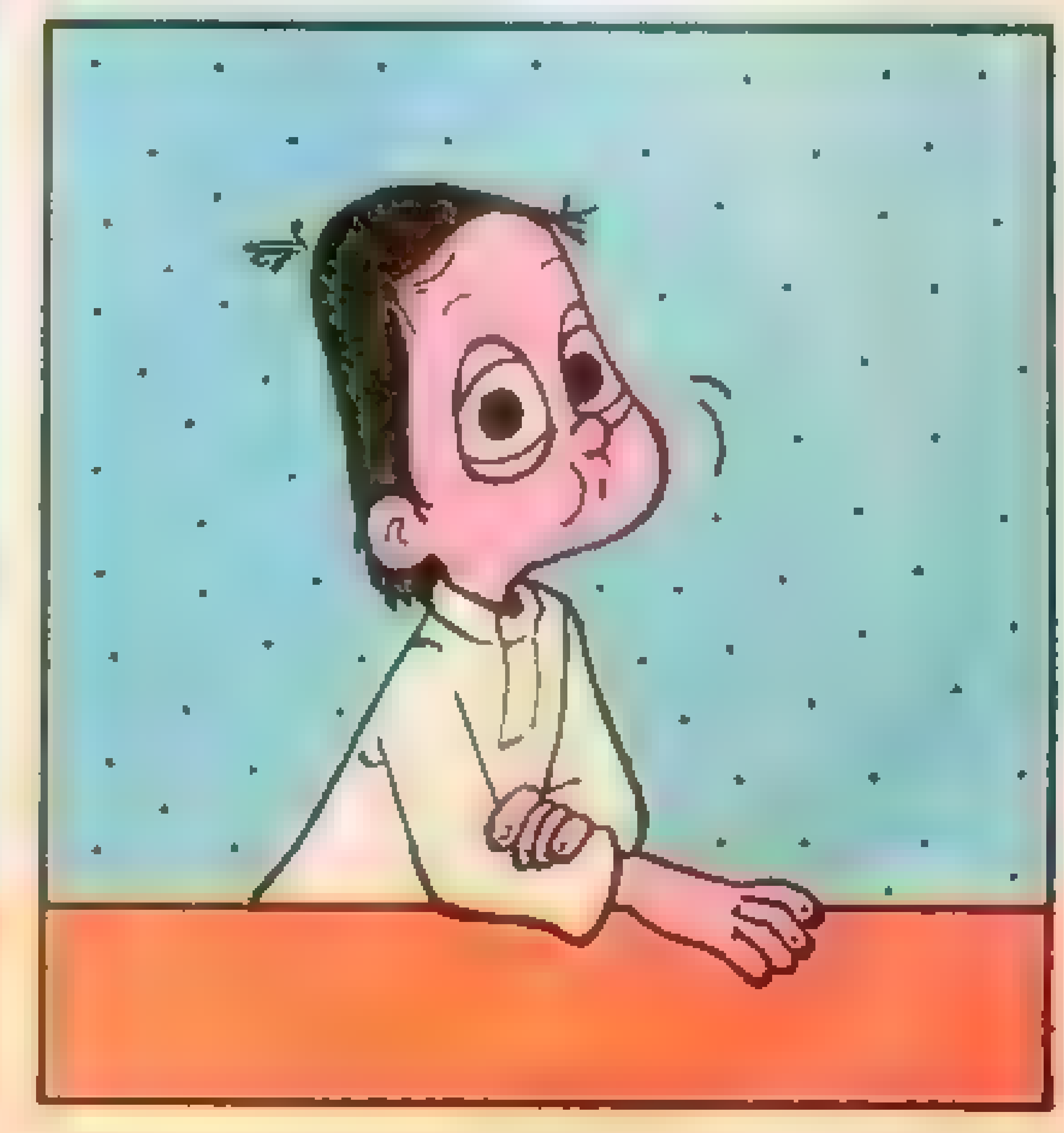


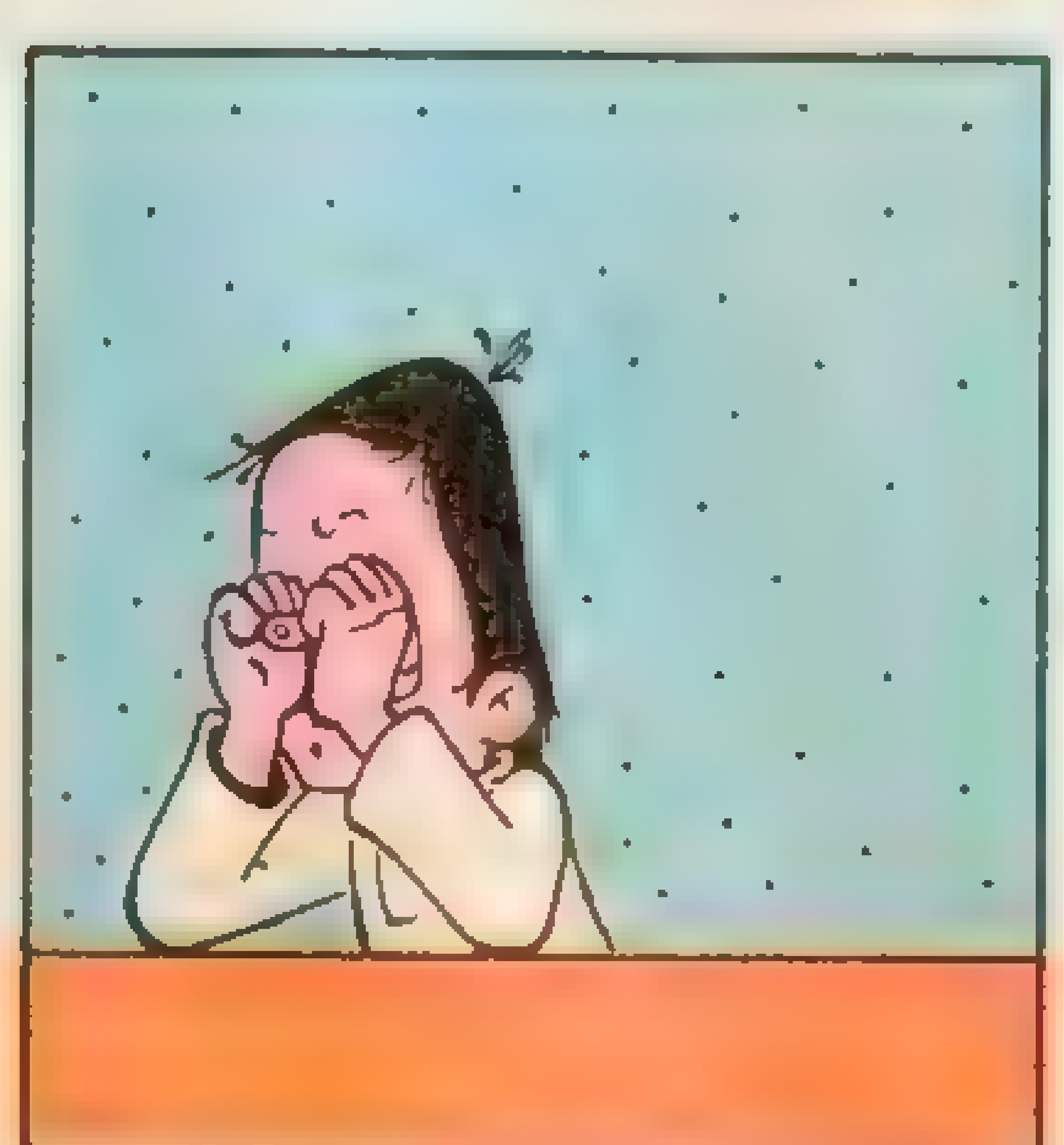










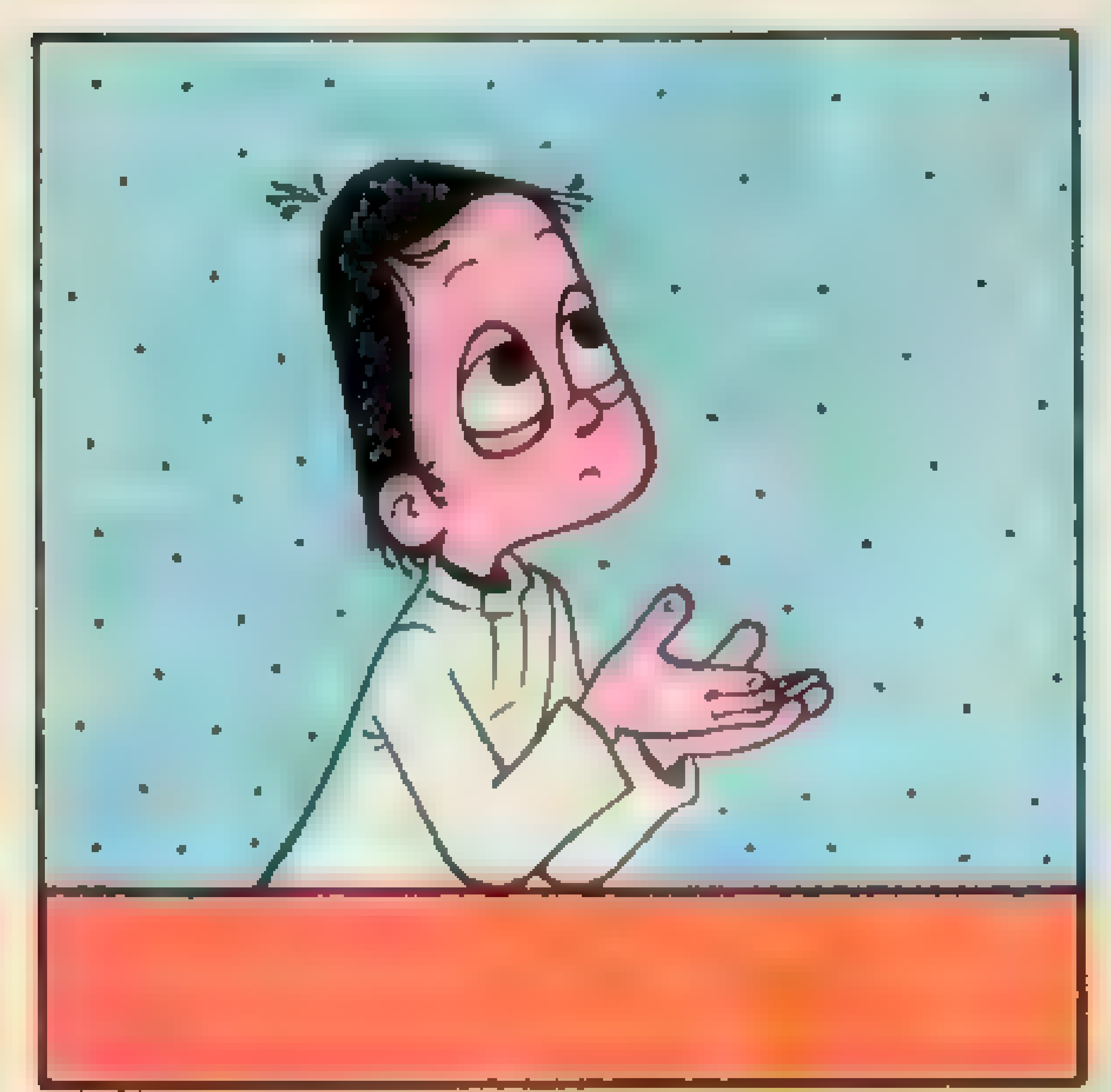
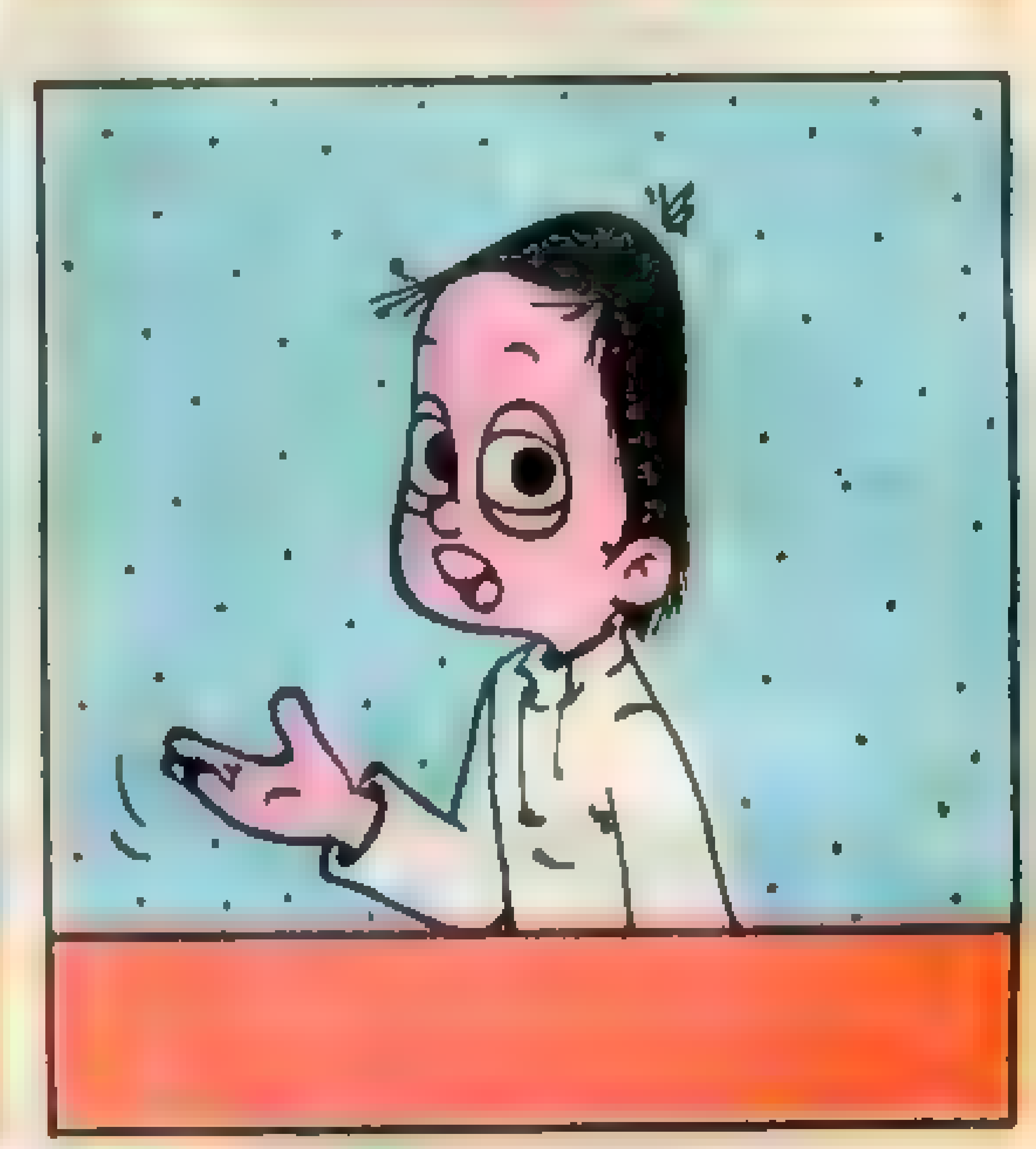
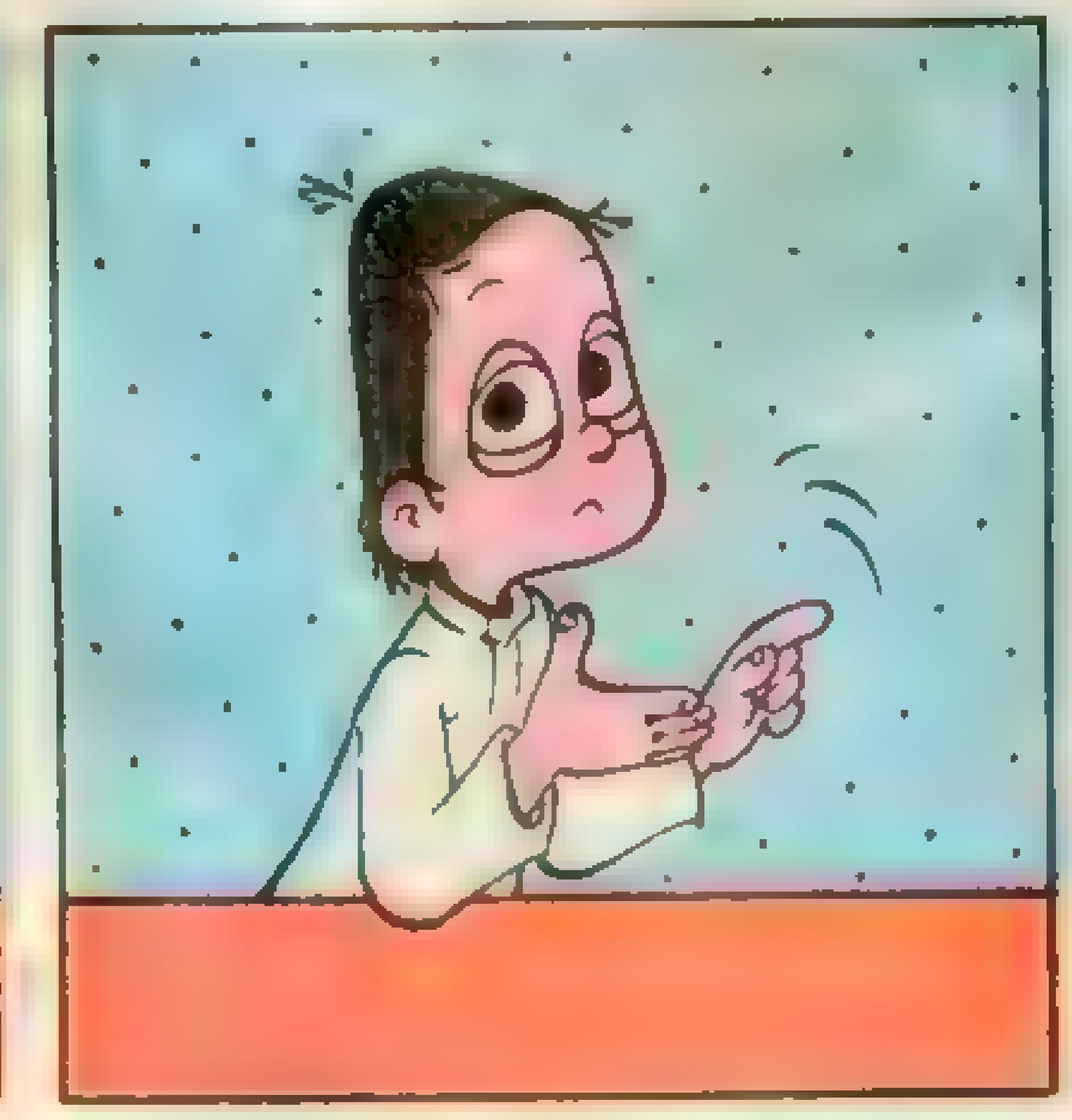










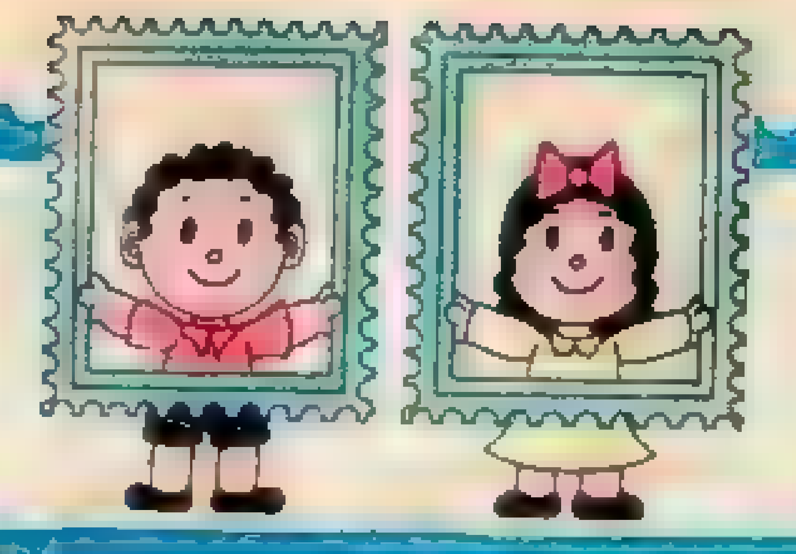

لماذا تنظرون إلي هكذا ؟

لماذا أنتم مندهشون ؟

أنا أسلّي نفسي !!!

هوايتي جمع طوابع البريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع



طوابع ومندوبون



● البحرين ـ خالد بركات المهزع (مدينة عيسى) محمد حسين عبد الله (المنامه) :

أصدرت هيئة البريد بدولة البحرين فى أول ديسمبر طابعين جميلين بمناسبة افتتاح بيوت مدينة حمد فى مدينة عيسى .. الطابعان من فئة ٥٠ و ١٠٠ فلس .

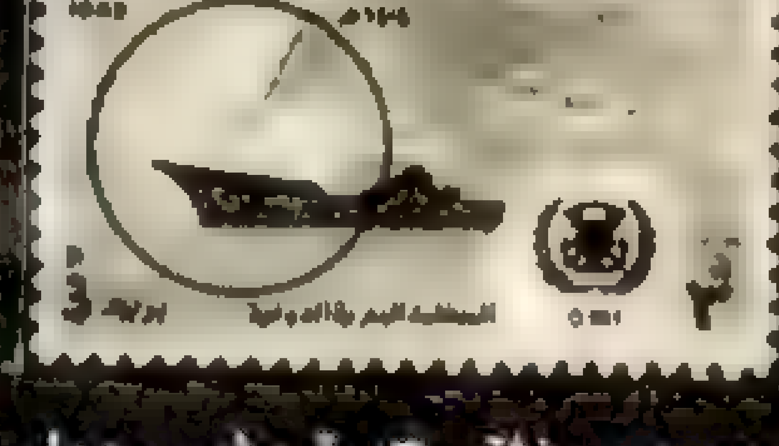
■ الصديق خالد بركات أبدى استعداده لتقديم هذين الطابعين لكل من يراسله من الاصدقاء الهواة على العنوان التالى :

البحرين ـ مدينة عيسى ـ المنطقة الشرقية ـ شارع مسقط ـ مجمع ٢١٨ طريق ١٢١٧ منزل رقم ٤٤٦٠









● مصر ـ محمد محمود الشاذلى (ابو تيج)، محمد كرم الطوخى (بنها) . وليد محمد محمود شرف . مروى محمد رياض . محمد بشار بشير . وائل محمود خطاب احمد يحيى سيد مرسى احمد عبد الحميد معتوق (القاهرة)

خمسة اصدارات بريدية ظهرت فى مصر خلال شهر نوفمبر الماضى ، وهى كما يلى

● طابع من فئة ٦ قروش حول برنامج الاغذية العالمى الذى ترعاه منظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة

● طابع من فئة ٣ قروش حول الجمعية المصرية لرعاية الامومة وحديثى الولادة .

● طابع من فئة ٦ قروش بمناسبة اليوم الدولى للتضامن مع الشعب الفلسطينى

● طابع من فئة ٣ قروش بمناسبة تنظيم بطولة العالم الرابعة للكاراتيه فى مصر

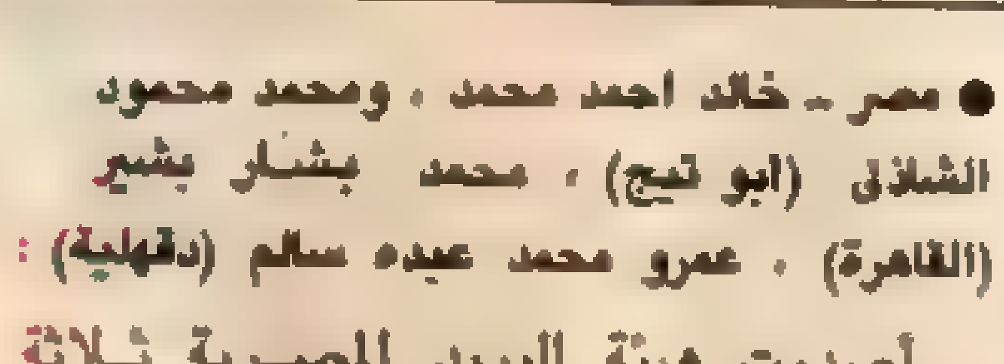
● طابع من فئة ٣ قروش عن المنظمة البحرية الدولية





● سلطنة عمان ـ ولاية ضنك ـ سعيد خلفان مانع اليحيائى :

هذا الطابع التذكارى أصدرته ادارة البريد بالسلطنة فى ١١ ديسمبر بمناسبة الاحتفال بيوم القوات المسلحة .. الطابع يرمز الى القوات المسلحة ، البرية ، والبحرية ، والجوية .



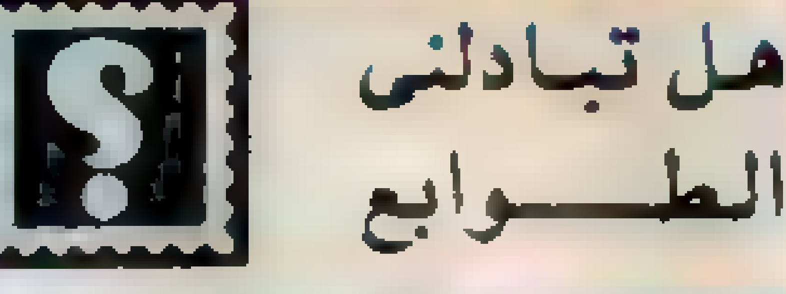
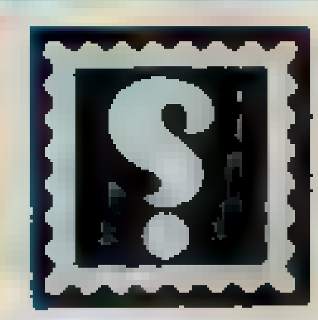
● مصر ـ خالد احمد محمد ، ومحمد محمود الشاذلى (ابو تيج) ، محمد بشار بشير (القاهرة) ، عمرو محمد عبده سالم (دقهلية) :

أصدرت هيئة البريد المصرية ثلاثة طوابع متلاصقة متساوية القيمة بمناسبة الذكرى العاشرة لاتفاقية الحفاظ على التراث العالمى وصيانته .. الطوابع من فئة ٣ قروش ، وهى من تصميم الفنان لطفى الصواف .

■■■







هل تبادلنى الطوابع

اذا كنت من هواة جمع الطوابع ، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة ، ارسل إسمك وعنوانك لنشره فى هذا الباب ، كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع

- فهد حسين محمد آل رحمة
الامارات – دبى – ص.ب. : ١٨٩٨
- عبد الله محمد صالح
الجمهورية العربية اليمنية – تعز ص.ب. : ٦٢١٥ (بواسطة عبد الدائم مقبل)
- عائشة نصار احمد صديقى
السعودية – جدة – ص.ب. : ١٦٩١ – شارع الميناء (بواسطة نصار احمد صديقى)
- خالد السقاف
الأردن – عمان – ص.ب. : ١٧١١١
- سريع محمد
المغرب – الدار البيضاء ٠٣ – ساحة السراغنة – رقم ٢١ – شقة ١٢ (بواسطة مقداد محمد)
- خالد عبد السلام الأزهرى
مصر – محافظة دمياط – شارع الشيخ العلايلى متفرع من شارع الجلاء – منزل يحيى قصير الديل (الدور الأول)
- خالد عبد الله الغانم
الكويت – الصفاة – ص.ب. : ١٣١٣
- منصور يوسف
الامارات – دبى – ص.ب. : ٦٦٢٩
- نصر عبد الحبيب محمد اسماعيل
الجمهورية العربية اليمنية – الحديدة ص.ب. ٤١٠٢
- طلال عبد العزيز التميمى
السعودية – عنيزة – ص.ب. : ٤٢١
- احمد مرزوق الصويلح
الكويت – الفحاحيل – قطعة ٣ منزل ٩١ قرب بقالة المعلا
- ابراهيم حسن ابو حلاوه
قطر – الدوحة – ص.ب. : ١٨٤٣
- وليد سالم صالح بن فضل
الامارات – ابوظبى – ص.ب. : ٦٨٩٥ (بواسطة سالم صالح بن فضل)
- زياد عبد الكريم صادق برمو
السعودية – الهفوف – ص.ب. : ١٤٩٠
- على خليفة عبد العزيز المهندى
قطر – الدوحة – الريان – ص.ب. : ١٤٠٠٥١
- مريم محمد عبد الله
البحرين – الصالحية – مجمع ٣٥٦ – طريق ٥٦١٩ – منزل رقم ٥٦٩
- فاطمة الزهرة النجار
المغرب – تطوان – زنقة القائد احمد – رقم ٧
- داليا فرحان عيسى العسوى
الامارات – راس الخيمة – ص.ب : ٣ مجموعة عبد الله احمد راشد

طوابع ... من كل مكان

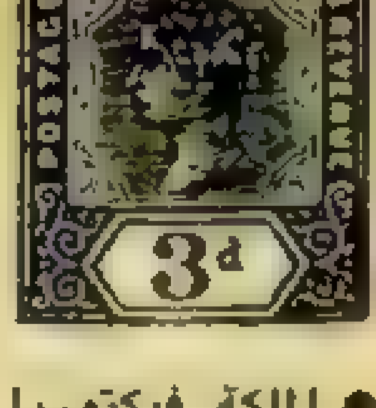
١٩٧ – ساحل الذهب GOLD COAST

مستعمرة بريطانية سابقة ، تقع فى غرب افريقيا ، بين داهومى وساحل العاج .. تبلغ مساحتها ٩١ الفا و ٨٤٣ ميلا مربعا ، وبلغ عدد سكانها ٣ ملايين و ٨٩ الف نسمة عام ١٩٥٢ ، العاصمة اكرا .. نالت استقلالها فى ٦ مارس ١٩٥٧ ، وحملت اسم غانا . وانضمت الجمهورية الجديدة الى مجموعة الكومنولث البريطانى عام ١٩٦٠ .. الطوابع الاولى لمستعمرة ساحل الذهب تتمتع حاليا بقيمة جيدة تصل فى بعض النماذج الى مئات الدولارات .

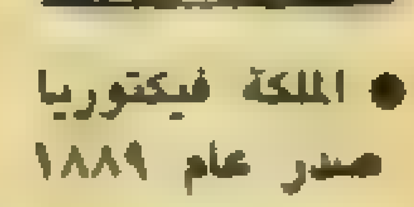
■ العملة المتداولة خلال الاستعمار البريطانى : الشلن يساوى ١٢ (بنس) وكل ٢٠ (شلن) تساوى جنيها استرلينيا واحدا .





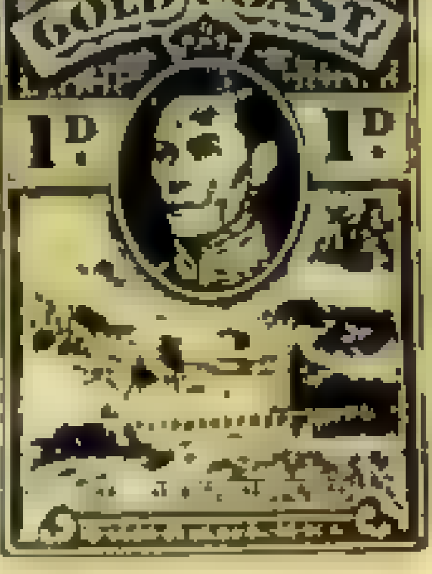



- الملكة فيكتوريا (صدر عام ١٨٧٥)
- الملكة فيكتوريا (صدر عام ١٨٨٩)
- الملك ادوارد السابع (صدر عام ١٩٠٢)
- الملك ادوارد السابع (صدر عام ١٩٠٨)

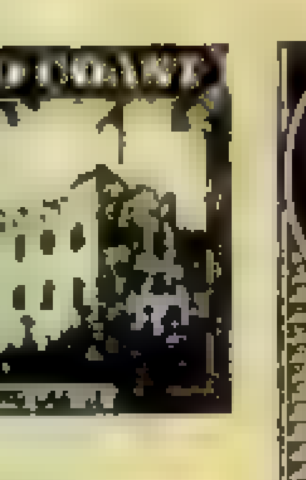








- الملك جورج الخامس (صدر عام ١٩١٣)
- قلعة كريستيانسبورج (صدر عام ١٩٢٨)
- الملك جورج السادس (صدر عام ١٩٣٨)
- الملك جورج السادس (صدر عام ١٩٣٨)






- (صدر عام ١٩٤٨)
- قلعة كريستيانسبورج باكرا (صدر عام ١٩٤٨)
- خريطة غرب افريقيا (صدر عام ١٩٥٢)
- طابع بريد مستحق (صدر بين عام ١٩٢٣ وعام ١٩٥٢)

طابع .. ومندوب

- تونس – محمد الفاضل مطير – المنصف بن علالة ، مهدى خدرى :

أصدرت ادارة البريد التونسية فى ٢٢ نوفمبر الماضى طابعا تذكاريا بمناسبة مرور مائة عام على مولد الرسام التونسى « الهادى الخياشى » (١٨٨٣ – ١٩٤٨) .. الطابع يحمل احدى لوحات هذا الرسام الذى عكست معظم لوحاته الفنية جوانب من الحياة التونسية التى عاصرها خلال حياته .. تمت طباعة هذا الاصدار البريدى فى سويسرا ..

أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء

● حميد جمعه سعيد
ابوظبي [الامارات]

● عبد الرزاق عبد الشكور
مكه المكرمة [السعودية]

● حبيب محمد الحجي
السالمية [الكويت]

ماجد

● رياض محمد احمد
الخرطوم [السودان]

● حلود محمد عبيد
الشارقة [الامارات]

● اسر عوض
الدوحة [قطر]

● طه حسين الروحاني
صنعاء [اليمن]

● خالد السعداوي
[المغرب]

● مصطفى دهريه
[تونس]

● سيف خميس مراد
العين [الامارات]

● نادر عبد الله محمد
جده [السعودية]

● اشرف سمير حمدى
القاهرة [مصر]

● محمد جمال القاسم
عمان [الاردن]

● ناديه حسن
دبي [الامارات]

● احتهاد عباس العراوى
المنامة [البحرين]

● عبد القادر عوده عبد
كسلا [السودان]

● اماني علي الشوية
راس الخيمة [الامارات]

● رحمه علي سعيد
السيب [سلطنة عمان]

● مي محمد ابراهيم
رأس الخيمة [الامارات]

● زيتون ادريس
فاس [المغرب]

● يحيي حسن عثمان
[السعودية]

● احمد فؤاد احمد
الاحمدى [الكويت]

● خالد ابراهيم مصطفى
القاهرة [مصر]

● مكي عبد المنعم
الامتداد [السودان]

● علي داود سلمان
[قطر]

● علياء مطر
دبي [الامارات]

● احمد علي اسماعيل
المحرق [البحرين]

● مطهر شاهر علي
الحديدة [اليمن]

● فاطمة علي حاجيه
الدعيه [الكويت]

● الهام عبد العاطي محمد
القاهرة [مصر]

● شيخه جعفر عبد العزيز
ابوظبي [الامارات]

● سناء حسين
عمان [الاردن]

● محسن محمد عبد المجيد
سوهاج [مصر]

● علي محمد الرويبي
جده [السعودية]

● الاء عبد الواحد
شكيرة [السودان]

● صباح خميس مصبح
السويق [سلطنة عمان]

● السرمدى عبد المغيث
القنيطرة [المغرب]

● لجا محمود علي
الدوحة [قطر]

● منى عبيد خميس
العين [الامارات]

● بدر محمد علي
ام الهيمان [الكويت]

● محمد الحبيب نصره
المرأة الخامس [تونس]

● اكرم الورتاني
بنزرت [تونس]

● فاطمه محمد عبد الله
سنتره [البحرين]

● عتيق غني عتيق
ابوظبي [الامارات]

● باسم سالمي الداشر
ابوظبي [الامارات]

● لميا حسن محمد
[سلطنة عمان]

● امة الرحمن علي
ذمار [اليمن]

● عزيزة عبد الرحمن
ابوظبي [الامارات]



الصندوق العجيب !

يكتبها : يعقوب الشاروني
برسمها : مصطفى رحمه



ذات يوم، وجد قرد صغير شيئا عجيبا.
كان شيئا لامعا غريبا، ملقى بين الاعشاب تحت شجرة موز. دار القرد الصغير حوله، ونظر اليه من هنا، ونظر اليه من هناك، لكنه لم يستطع ان يعرف ماهو.

تشمم القرد الصغير المكان، فلم يشم الا رائحة الموز والعشب. وأخيرا جلس القرد يراقب ذلك الشيء. راقبه عشر دقائق.. عشرين دقيقة.. لكن الشيء لم يتحرك.. لم يتحرك ولا مرة واحدة!

قال لنفسه وهو يطبق اسنانه في غيظ شديد: «شيء غريب.. ما هذا ؟ »

ولم يمض وقت طويل حتى استدار القرد وابتعد.
قال القرد لنفسه: «انه شيء غبي. لا يهرب ولا يقاتل وليست له رائحة. انه غبي بالتأكيد ! »

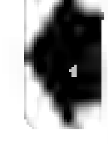
لكنه رغم هذا، عاد واستدار ناحيته. لم يستطع ان يترك هذا الشيء ملقى هناك يثير غيظه. وعندما اقترب منه، تساءل في نفسه: «هل يمكن ان يكون فخا ؟ انه اصغر كثيرا من ان يكون مصيدة. وليس موزا، ولا جوزة هند. شكله مختلف ولونه مختلف وكله يلمع. هل يصلح للأكل ؟ »

ومد القرد الصغير يده شيئا فشيئا ناحية الشيء.. واخيرا، لمس طرفه لمسة خفيفة بأصبعه وقفز الى اعلى وجرى مبتعدا وأسنانه تصطك لكن الشيء ظل ساكنا لا يتحرك.

وعاد القرد الصغير يزحف نحوه ثانية وقد عاودته شجاعته. كان الشيء المضحك يرقد ساكنا بين الاعشاب وفجأة قفز القرد الصغير على الشيء وأمسك به وعضه

لم يصرخ الشيء، ولم تخرج منه عصارة. لكنه آلم أسنان القرد ألما شديدا، فألقى به على الارض. عندئذ سمع القرد صوتا وانفتح الشيء كأنه احدى اصداف البحر. كان صندوقا صغيرا له غطاء. ماذا يوجد به ياترى ؟

واقترب القرد الصغير من الصندوق ونظر داخله.
صرخ: «جميل!.. جميل، جميل، جميل!..
انني لم ار شيئا بمثل هذا الجمال من قبل » ثم قفز عاليا في الهواء وهو يضحك ويصيح فرحا ورقص حول الصندوق الصغير ثم توقف ونظر فيه ثانية واقترب منه بوجهه اكثر واكثر وحملق.. وظل يحملق بداخله. ثم امسكه بين يديه فانغلق الصندوق محدثا صوتا. صرخ القرد: «ما هذا ؟... لقد اختفى الشيء الجميل» ثم ألقى بالصندوق على الارض فانفتح مرة اخرى وأصبح في امكان القرد ان يرى الشيء الجميل بداخله. قهقه القرد الصغير في سعادة وأغلق الصندوق وألقاه مرة



اخرى على الارض فانفتح وظهر الشيء الجميل بداخله.. انه يستطيع ان يجد الشيء الجميل وقتما يشاء!

قال القرد الصغير: لقد وجدت كنزا يجب ان يراه صديقي الفيل. وبسرعة حمل الصندوق وذهب الى شاطىء النهر، ليعرض كنزه على الفيل.

قال القرد الصغير: «انظر ماذا وجدت.. انظر الى كنزى» ثم ألقى بالصندوق على الارض امام الفيل. فانفتح.

قال القرد: انظر داخله. اقترب لن يعض. انظر الى ما فيه من جمال.

احنى الفيل رأسه الضخم الى اسفل ورفع خرطومه الى أعلى ونظر في الصندوق الغريب.



فجأة صاح الفيل: ما هذا ؟ ان فيه ثعبانا ساما ضخما يتأهب لكي يعض!.. هل تسخر مني أيها القرد الصغير ؟

وضرب الفيل الارض بأقدامه معبرا عن غضبه، وألقى بالصندوق ثم اندفع ليختفي مسرعا بين اشجار الغابة.

شعر القرد الصغير بالاسف!.. لماذا غضب منه الفيل بهذه الطريقة. والتقط صندوقه وهو يحس بالخوف، ونظر الى داخله وهمس قائلا: هل يوجد به ثعبان حقا ؟

قال القرد الصغير: «لا.. لا توجد أية ثعابين في صندوقي. يوجد فقط الشيء الجميل والشيء الجميل فقط. لماذا قال الفيل ان فيه ثعباناً ؟ ! »

أصابت الحيرة القرد الصغير فكلما نظر داخل الصندوق لم يكن يرى الا المخلوق الجميل يبتسم له. وفجأة هبط نسر ونظر الى صندوق القرد الصغير اللامع.

سأل النسر القرد بوقاحة: ما الذى معك ؟

قال القرد: «صندوق جميل».

قال النسر: «هذا واضح لكن ماذا به ؟ ألا توجد به قطعة من اللحم ؟ »

قال القرد الصغير: «لا بل يوجد شيء جميل. انظر». ونظر النسر داخل الصندوق.

وفي اشمئزاز قال النسر: ما هذا ؟ شيء كريه!... هل تسمى هذا جميلا ؟! انه يبدو كريها جدا، لا أستطيع ان افكر في اكله رغم انني اقتنع بأي شيء ميت. ابعد هذا الشيء عني: انه كريه.. كريه.. أتسخر مني ايها القرد الصغير الشقي ؟

ونظر النسر الى القرد بحدة وغضب ثم طار مبتعدا ونظر القرد في الصندوق فرأى الشيء الجميل الذي سبق ان شاهده!

قال القرد في أسف: لماذا قال النسر ان صندوقي كريه ؟ وأغلق القرد الصغير صندوقه وسار بين اشجار الغابة الى ان قابل ضبعا. كان الضبع قد فرغ منذ قليل من تناول طعامه لذلك لم يكن هناك خطر من الوقوف والحديث معه.

قال القرد الصغير: هل ترى صندوقي الجميل ؟

قال الضبع: نعم اراه لكن ماذا يوجد بداخله ؟ هل يوجد به شيء مسلي ؟

قال القرد: ليس مسليا بل جميلا انظر..

ونظر الضبع داخل صندوق القرد.

وفجأة بدأ الضبع يضحك.. وتردد صدى صوته الذي يشبه الضحك بين اشجار الغابة فأثار الفزع في قلوب الحيوانات الى مسافة بعيدة.

قال القرد وهو يكاد يبكي: ليس فيه ما يضحك.. ليس مضحكا. اعطني الصندوق..

قال الضبع في مرح: ياله من شيء لطيف، لطيف جداً.



انه اكثر الاشياء المضحكة التي رأيتها في حياتي. ياله من وجه! شيء مثير للضحك حقا.

استرد القرد صندوقه وأغلقه باحكام واسرع مبتعدا قبل ان يعاود الضبع ضحكه المرعب.

قال القرد وهو يغالب دموعه: بل هو شيء جميل. ولم يفتح صندوقه بقية اليوم. لقد قابل الغزال والببغاء والزراف والخرتيت وطلبوا كلهم منه ان يفتح صندوقه فكان يجيبهم جميعا قائلا: لا.. هذا خاص بالقرود.. لا ينظر داخله الا القرود.

وفي تلك الليلة عندما اشتد الظلام واصبح القرد وحيدا ، فتح صندوقه ونظر داخله.

صاح القرد: ما هذا ؟ لقد اختفى الشيء الجميل الذي لا يراه الا القرود!

وكانت تلك هي الحقيقة.لم يكن هناك اي شيء جميل لقد اختفى.لم يكن هناك اي شيء وبدأ القرد الصغير يبكي ويتأوه.

وفجأة سمع القرد الصغير صوتا ينادي من خلال الظلام قائلا: يامن هناك، ايها القرد الصغير ماذا حدث

لك ؟ هل أكل نمر قطعة من ذيلك ؟

كان ذلك هو صوت القرد العجوز الذي يعيش بالقرب منه وسرعان ما جفف القرد الصغير دموعه وأسرع الى القرد العجوز واخبره بالقصة كلها، فقد كان ذلك العجوز صديقا حميما للقرد الصغير.

سأله القرد العجوز: هل يمكن ان أرى الصندوق ؟

أعطى القرد الصغير الصندوق للقرد العجوز وأمسك القرد العجوز بالصندوق المفتوح وتأمله في ضوء القمر الذي بدأ يظهر ونظر بداخله وعندما رأى ما رأى ابتسم.

قال القرد الصغير في قلق: هل تستطيع ان تخبرني اين ذهب الشيء الجميل ؟

قال القرد العجوز في رقة: نعم استطيع ياعزيزي الصغير. سترى الشيء الجميل غدا عندما تشرق الشمس، ويغمر نورها الدنيا. لكن هل تعرف ما هو الشيء الجميل الذي تبحث عنه ؟

قال القرد الصغير: لا أعرف. هل تعرف انت ؟ هل هذا صندوق مسحور ؟ لقد رأى الفيل فيه ثعبانا ورأى النسر فيه شيئا كريها ورأى الضبع فيه شيئا مضحكا.

قال القرد العجوز ضاحكا: لا .. ليس في الامر سحر. ان بداخل هذا الصندوق شيئا صنعه الانسان..شيئاً يسمى مرآة.

قال القرد الصغير: «مرآة!»

قال القرد العجوز: نعم.. مرآة.. عندما تنظر اليها، ترى فيها وجهك.

قال القرد الصغير: «وجهي أنا ؟»

قال القرد العجوز: نعم. وهذا هو الشيء الجميل الذي رأيته داخل هذا الصندوق انه وجهك انت.. قال القرد الصغير، وهو لا يكاد يصدق من الفرح: وجهي أنا! ؟ وماذا رأى الاخرون ؟

قال القرد العجوز: رأى الفيل خرطومه وظن انه ثعبان ورأى النسر رأسه الكريه اما الضبع فرأى وجهه المضحك.

قال القرد الصغير: ياله من شيء مضحك.

وظل الاثنان يضحكان ويضحكان في ضوء القمر الساحر ويتحدثان في مرح عن الحيوانات التي سيعرضان عليها هذا الصندوق العجيب غدا ويتصوران ماذا سيقول كل منها عندما ينظر في الصندوق.

واستمر بينهما الضحك والحديث الى ان حان موعد النوم.

■ تمــت ■



مع الباعة والمكتبات

مجلد ماجد رقم ١٩

ماجد

المجلد التاسع عشر

من ١ ديسمبر ١٩٨٢م

الى ٢ فبراير ١٩٨٣م

احجز نسختك من الآن

٦٠ د صفحة بالألوان

أسعار البيع : في الامارات ٣٥ درهما •
في الكـويت والبحـرين ٤ دنانير •
في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً •

مكتبة ماجد





القدر المستدير الصغير

يرسمها : علي فرزات

يحكى ان امرأة عجوزا فقيرة جدا كانت لا تجد ما تأكله. وذات يوم قامت تبحث في جميع صناديقها، وأدراجها وفوق رفوفها عن شيء تأكله. وأخيرا وجدت بعضا من الدقيق وضعته في قدر مستدير صغير وصنعت منه بعض الحساء. وبعد ان تناولته غسلت القدر ووضعته على حافة النافذة ليجف قائلة: اذا استمر هذا حالي، فانني سأموت جوعا، ما لم يساعدني الله. ثم جلست حزينة في مقعدها الهزاز، واستغرقت في النوم.

سطعت الشمس على القدر المستدير فجففته، قال القدر: «الان يجب ان أذهب».

فسألته الشمس «الى أين انت ذاهب، أيها القدر المستدير الصغير ؟ »

فرد قائلا: «سأذهب الى السوق لاحضر بعض الطعام للمرأة العجوز المسكينة». وقفز القدر المستدير الصغير من فوق حافة النافذة وذهب الى سوق المدينة.

شاهد القدر فلاحا يحمل على حماره جوالا مملوءا بالفول فأخذ ينظر اليه وحين رآه الفلاح يحدق فيه، قال له: «أيها القدر المستدير الصغير، لقد أتيت في الوقت المناسب» ثم اخذ يفرغ الفول في جسمه المستدير الصغير.

عندما لاحظ القدر المستدير الصغير انه امتلأ قال في نفسه: «يجب ان أعود الان» واستدار عائدا الى منزل العجوز. قرع الباب صائحا: «افتحي! افتحي أنا القدر المستدير الصغير ! »

استيقظت العجوز وفتحت الباب. وعندما نظرت الى القدر تهلل وجهها فرحا حين رأت الفول الجميل الممتع داخل جسمه المستدير الصغير. اسرعت العجوز وطهت لنفسها بعض الفول بالحساء وجلست تأكل بشهية وسعادة ثم غسلت القدر جيدا ووضعته على حافة النافذة ليجف وهي تفكر: «لقد ساعدني الله هذه المرة.. ربما يساعدني مرة اخرى» ثم نامت.

مرة اخرى سطعت الشمس وجففت القدر المستدير الصغير، فقال مرة اخرى: «الان يجب ان اذهب الى المدينة لاحضر بعض الطعام للعجوز المسكينة».

وقفز من فوق النافذة وذهب الى المدينة ثم تدحرج الى حانوت قصاب، وقفز فوق منضدة البيع. وكانت زوجة القصاب تقف هناك، وبجانبها وعاء مملوء بحساء لحم البقر، فصاحت عندما رأت القدر الصغير: «لقد حضرت في الوقت المناسب» ثم صبت الحساء في جسمه المستدير الصغير.

شعر القدر الصغير انه ممتلىء ودافىء فنزل من فوق المنضدة عائدا الى العجوز وطرق الباب مرة اخرى صائحا: «افتحي! أنا القدر المستدير الصغير»

فرحت العجوز وفتحت الباب ورفعت القدر الصغير وشربت الحساء الدافىء وقالت: «شكرا لله.. اشكر الله على ما أعطاني» وكما سبق ان فعلت غسلت القدر المستدير الصغير جيدا ووضعته على حافة النافذة ليجف.

وسطعت الشمس مرة اخرى فجففت القدر المستدير الصغير وكرر قوله: «والان يجب ان اذهب».

سألته الشمس: «أيها القدر الصغير الى اين تذهب الان ؟»

قال: «أنا ذاهب الى رجل غني لاحضر بعض النقود للمرأة العجوز المسكينة».

وهكذا تدحرج القدر الصغير الى منزل احد الاغنياء ثم دخل مباشرة الى حجرته، حيث كان مشغولا بعَدّ نقوده على المنضدة وعندما رأى القدر المستدير الصغير، قال له: «لقد حضرت في الوقت المناسب تماما!» وملأه بالقطع الذهبية.

عندما شعر القدر المستدير الصغير انه امتلأ استدار، وخرج من الباب الى الطريق.

صاح فيه الرجل الغني: عد ايها القدر! عد أيها القدر! لكن القدر المستدير الصغير كان قد اختفى في احد منحنيات الطريق.

طرق القدر باب العجوز صائحا: «افتحي! افتحي! أنا القدر المستدير الصغير».

سارعت العجوز بفتح الباب، وحين رأت هذه الكمية



من الذهب جحظت عيناها وأفرغت القدر بسرعة وهي لا تكاد تصدق.وبدلا من ان تشكر الله وتضع القدر على حافة النافذة ليجف دفعته من الباب دفعا، قائلة: اسرع ايها القدر المستدير الصغير.اسرع وعد لي بمزيد من النقود.

غضب القدر المستدير الصغير غضبا شديدا وزمجر قائلا: «نعم سأذهب.. نعم سأذهب» لكنه بدلا من ان يذهب الى الرجل الغني، تدحرج في انحاء المدينة، حتى توقف حيث يقوم بعض العمال باصلاح الطريق. وهناك انتظر حتى امتلأ بالحصى، ثم رجع عائدا الى المرأة العجوز. وقرع الباب قائلا: «افتحي! افتحي! أنا القدر المستدير الصغير!».

كانت المرأة تنتظر بجوار الباب لكنها عندما رأت ما في القدر المستدير الصغير غضبت غضبا شديدا وقذفت به من النافذة.

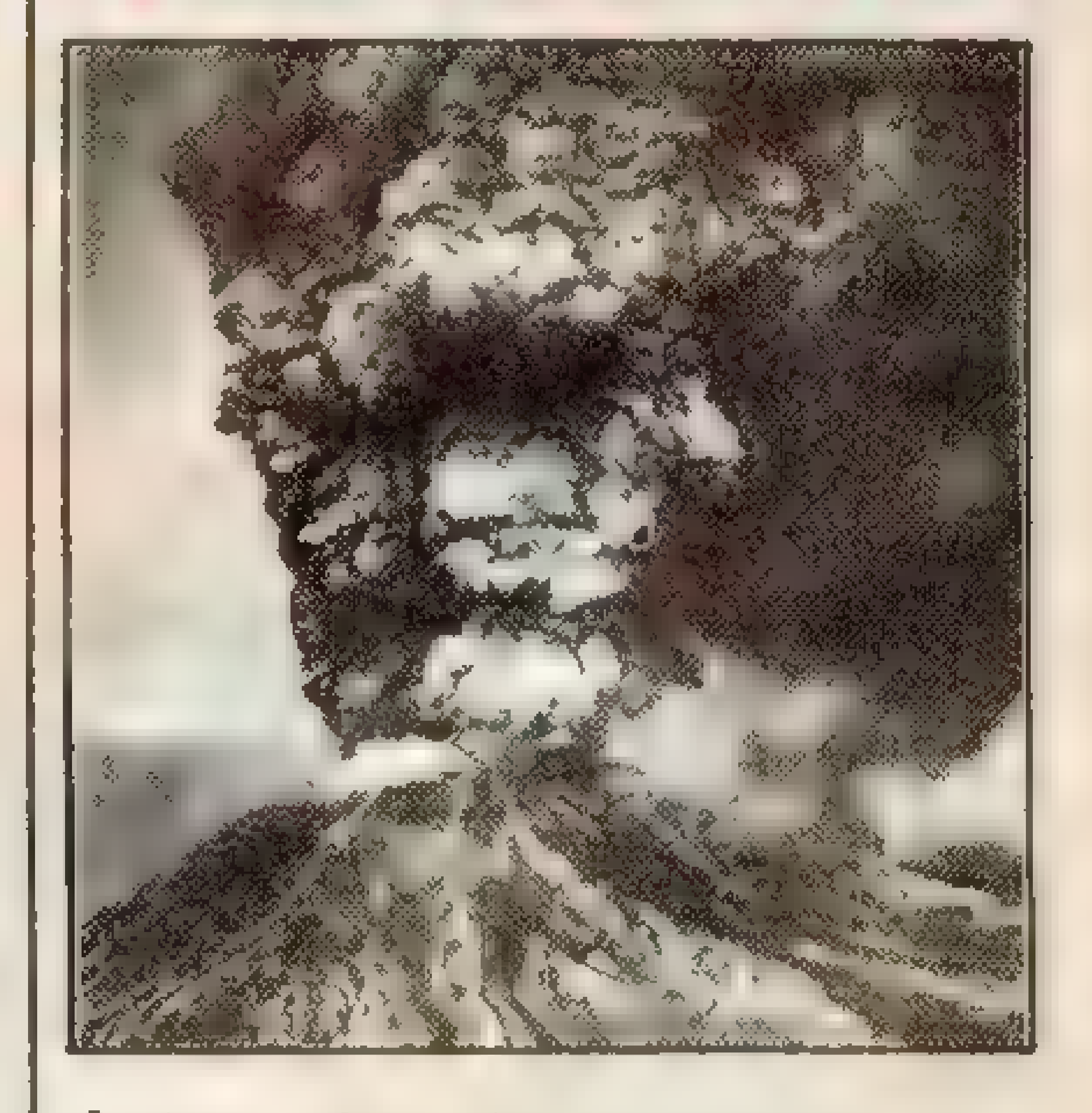
تدحرج القدر الصغير المستدير في العالم الواسع ولم يرجع ابدا الى المرأة العجوز وعلى قدر ما نعلم فهو لازال يتدحرج..

■ تمـت ■



إعداد لبيب خير الله

ثورة – فى واشنطن



عندما ثار بركان « سانت هيلين » بولاية واشنطن فى شمال غرب الولايات المتحدة فى صباح يوم الاحد ١٨ مايو ١٩٨٠ ، كان انفجاره مماثلا لقوة العديد من القنابل الذرية ، وتطاير جزء كبير من جانبه الشمالى ، وارتفعت سحابة ضخمة من الرماد الحارق الى ارتفاع ١٢ ميلا ، وحملتها الرياح بعيدا بحيث تساقط بعضها فوق ولاية « مونتانا » شرقا ، وبعض مناطق كندا شمالا ، وقد ادى الانفجار الرهيب الى اقتلاع الاشجار وتجريد اخشابها ضمن مسافة ١٥ ميلا شمالى البركان الذى كان مكللا بالثلوج .. وتشير تقديرات الخبراء الى ان وزن الرماد الذى اطلقه بركان « سانت هيلين » عند انفجاره ، بلغ ٧٥٠ مليون طن .. أى ما يكفى لملء عربات قطار شحن ، تلتف مرتين ونصف حول الكرة الأرضية .. ويقدر علماء الجيولوجيا انه يوجد حوالى ١٢٠ بركانا يمكن ان تثور يوما ما بالولايات المتحدة : من بينها ٥ براكين فى جزر هاواى ، و٩٢ بركانا فى ولاية الاسكا ، اما البقية فتتوزع فى الولايات الامريكية الغربية .

عصر الرواد .. والذكريات





اول من ارتفع فى الجو بواسطة بالون .. خروف وديك وبطة .. فى استعراض شهده الملك لويس السادس عشر والعائلة المالكة فى صيف عام ١٧٨٣ .. البالون كان من صنع الأخوين جوزف واتيان مونجولفييه .

المغامر الفرنسى « جان فرانسوا بيلاتر دى روزبيه » كان اول انسان يرتفع فى الجو بواسطة بالون فى ٢١ نوفمبر ١٧٨٣ ، وكان عمره أنذاك ٢٩ عاما ، وكان أيضا اول ضحية من ضحايا عصر الطيران .. اذ لقى حتفه عام ١٧٨٥ ، خلال محاولة اجتياز القنال الانجليزى (بحر المانش) جوا .. فقد انحرف البالون عن مساره وارتطم بالأرض فى شمال فرنسا ، وهكذا كلفته المغامرة حياته وهو فى سن ٣١ عاما .

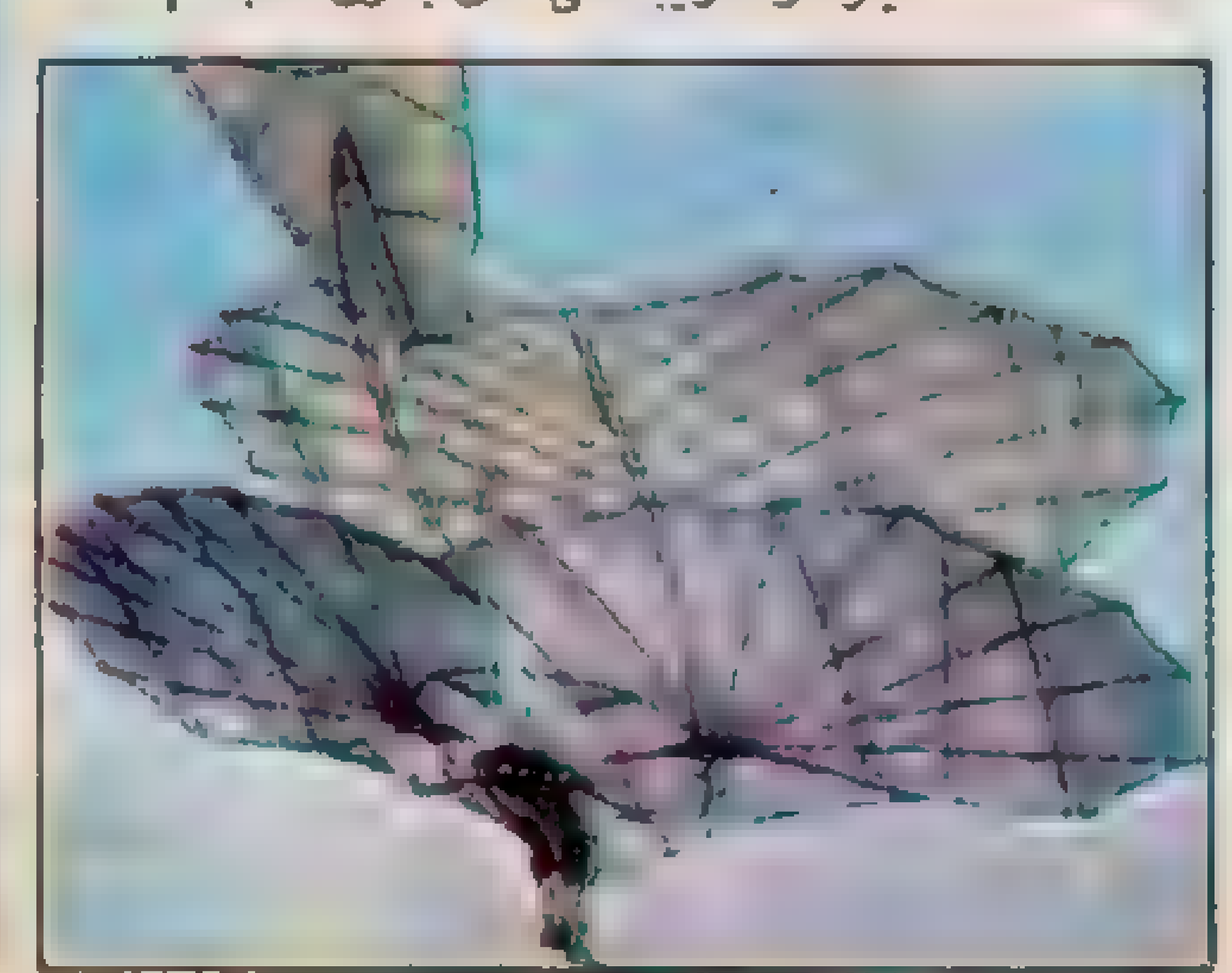
قام بيلاتر دى روزبيه بمغامرته الرائدة على متن بالون معبأ بالهواء الساخن ، وقد وصل الى ارتفاع الف متر فى سماء باريس ، وحلق مسافة ١٢ كيلومترا .. وبعده بعشرة أيام (أول ديسمبر ١٧٨٣) ، حلق الفرنسى « جاك شارل » مسافة ١٠٠ كيلومتر تقريبا على متن بالون معبأ بالهيدروجين .

اول امراة حلقت فى الجو على متن بالون ، كانت فرنسية ، وذلك عام ١٧٨٤ .

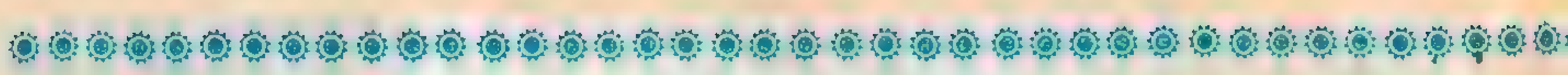
اول من حلق فى الجو على متن منطاد هو الفرنسى « هنرى جيفار » عام ١٨٥٢ .

يعتبر الفرنسى « كليمان أدير » من رواد الطيران .. وقد نجح عام ١٨٩٠ فى الطيران مسافة ٥٠ مترا على متن طائرة من تصميمه ، شبيهة بالخفاش ، ومزودة بمحرك بخارى .

عندما قام الشقيقان الأمريكيان ويلبور وأورفيل رايت بطلعتهما الجوية الرائدة على متن اول طائرة مزودة بمحرك ، لم يتجاوز جمهور المتفرجين الذين حضروا لمتابعة مغامرتهما خمسة اشخاص فقط .. التجربة الرائدة فتحت صفحة جديدة وحاسمة فى تاريخ الطيران . وقد تمت فى « كيتى هوك » بولاية كارولينا الشمالية ، فى ١٧ ديسمبر ١٩٠٣ .









جيش .. من شمال الأطلنطى

سمك الرنجة ينتشر بشكل خاص فى شمال الأطلنطى .. ويتم صيده بكميات ضخمة لانه لذيذ طازجا او مجلدا او مدخنا او محفوظا بالملح .. تضع انثى سمك الرنجة سنويا حوالى ٣٠ الف بيضة فى قاع البحر وهو ليس بالعدد الكبير بالمقارنة مع العديد من انواع الاسماك الأخرى .

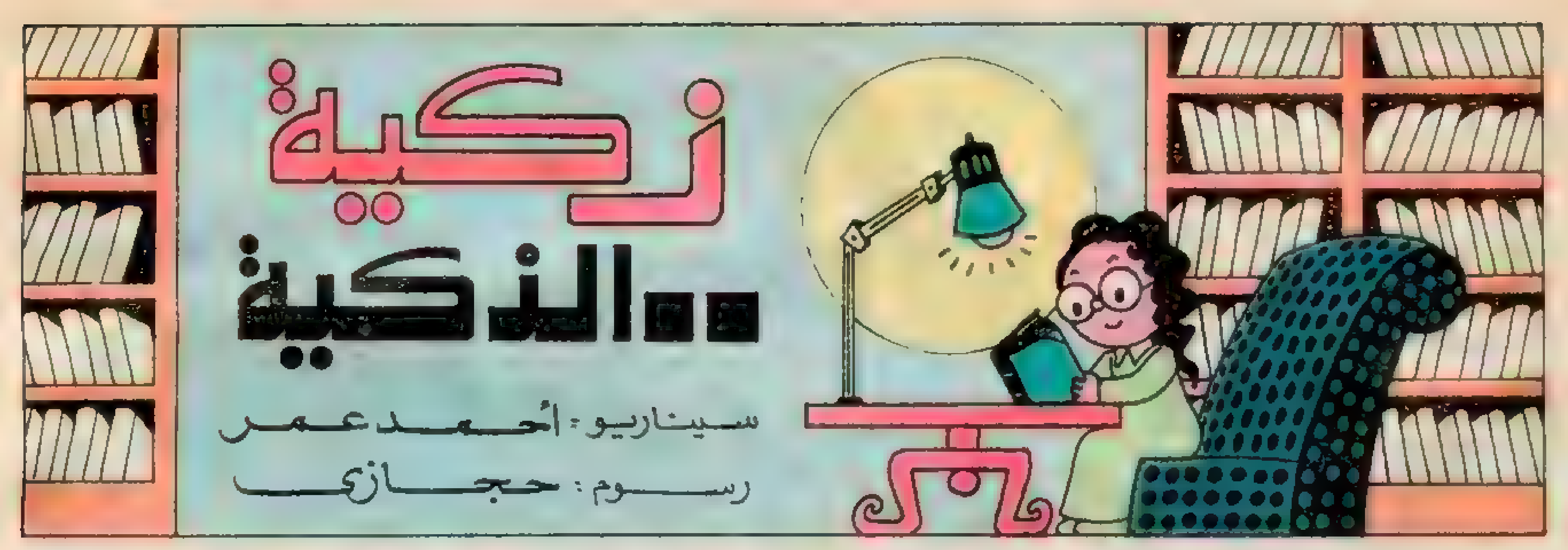
تسمية سمك الرنجة بهذا الاسم مستمدة من كلمة المانية قديمة (هير) تعنى : الجيش .. والواقع ان اسماك الرنجة تتجمع احيانا بالملايين ضمن اسراب يصل طولها الى ٨ أميال وعرضها ٥ أميال !

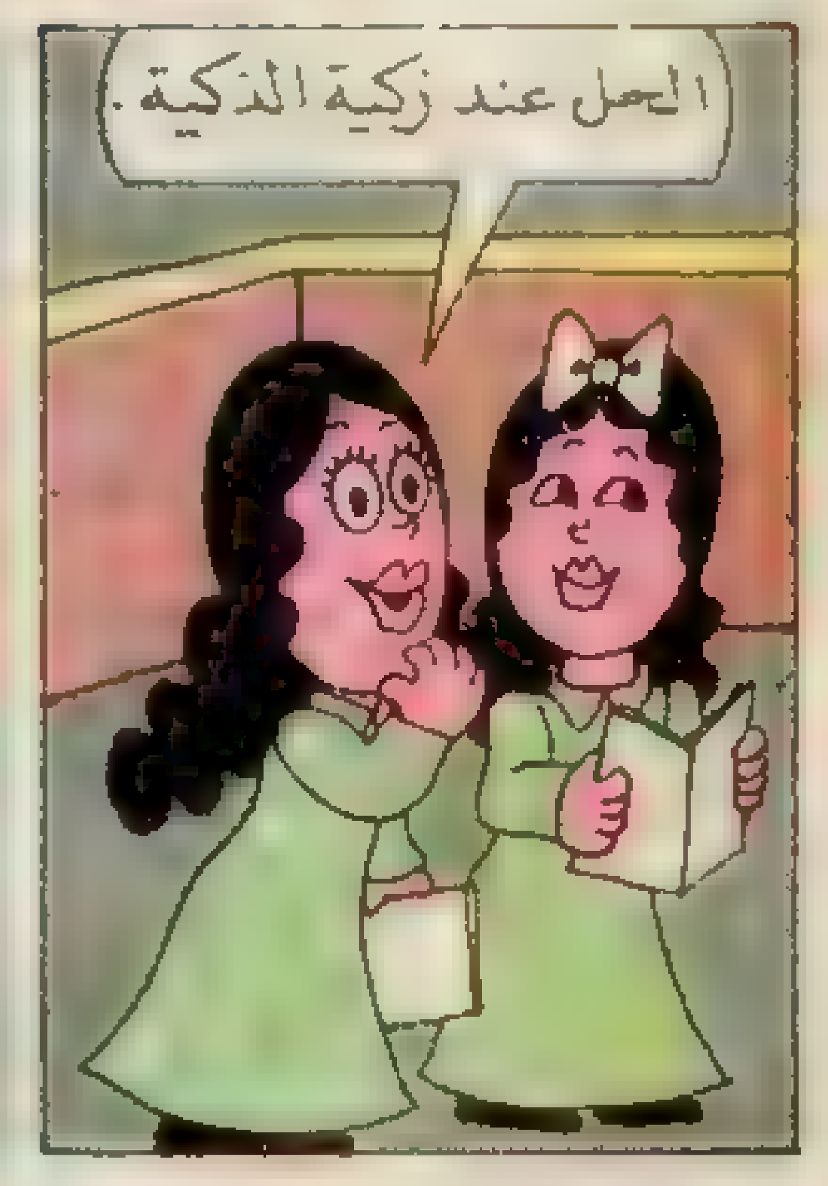
عمالقة كوكب المريخ

كوكب المريخ يلى الأرض فى البعد عن الشمس .. وتوجد على سطحه جبال وبراكين شاهقة ، تبدو قمة ايفرست أمامها مجرد قمة متواضعة الارتفاع .. ويوجد على سطح هذا الكوكب خمسة براكين هائلة الضخامة ، منها اربعة يفوق ارتفاعها ١٦ كيلومترا .. أكثر هذه البراكين ارتفاعا ، يدعى « بافونيس » وينتصب كالمارد ٢٧ كيلومترا فوق سطح المريخ .. أما بركان « اوليمبوس » فيرتفع ٢٣ كيلومترا ويشغل مساحة موازية لثلث مساحة فرنسا ، يتراوح قطره بين ٥٠٠ و ٦٠٠ كيلومتر ، اما قطر فوهته فيبلغ ٢٥ كيلومترا .. ويعادل حجم هذا البركان ٢٣ ضعف بركان « مونا لوا » فى هاواى ، وهو أضخم براكين الأرض حجما على الاطلاق .

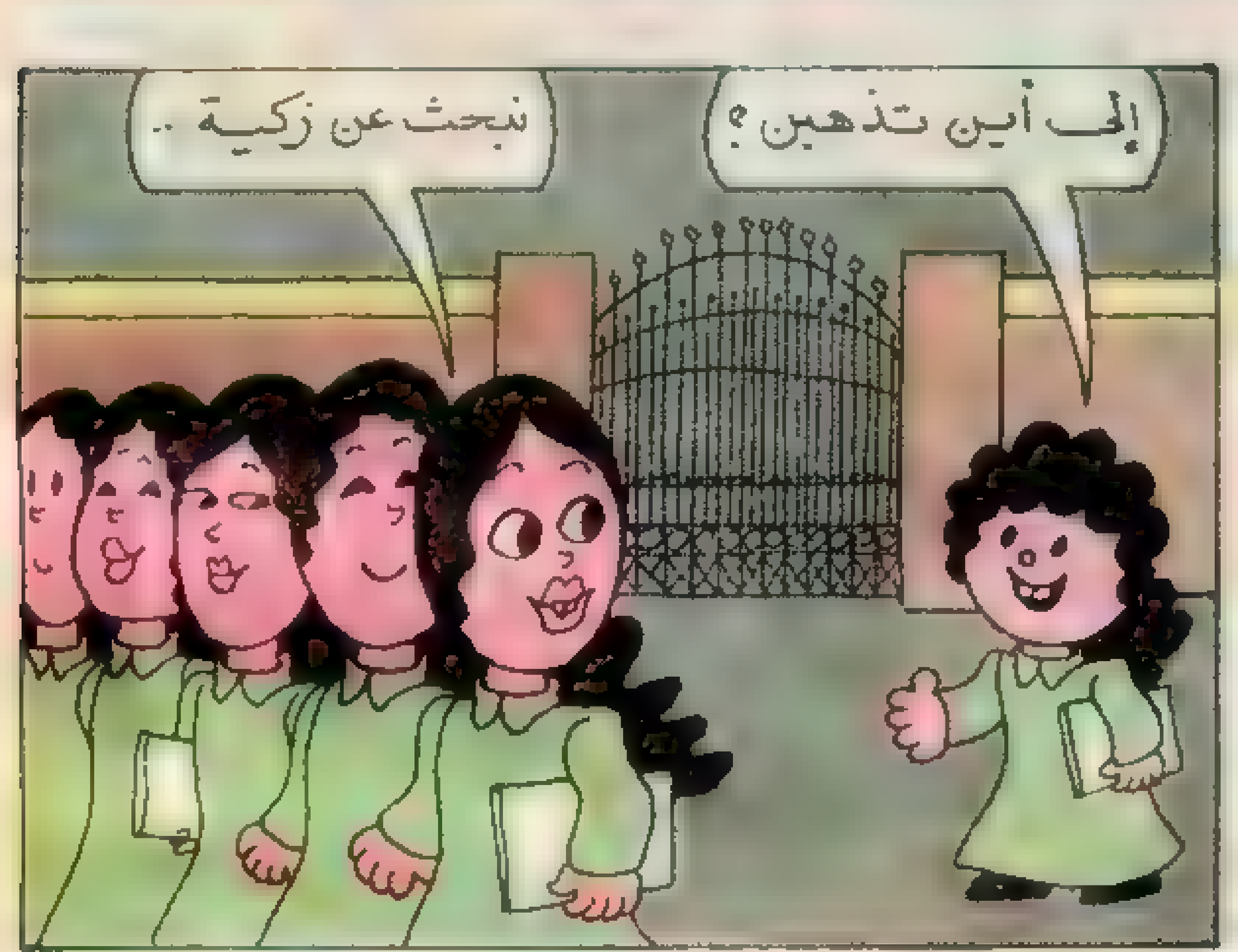
من كل بستان زهرة

- آلة الاكورديون الموسيقية اخترعها الالمانى « بوشمان » عام ١٨٢٢ .. واضاف اليها الفرنسى « بوتون » اصابع العزف (الشبيهة بأصابع البيانو) عام ١٨٥٢ .. وانتشرت الاكورديون بشكلها المألوف حاليا منذ حوالى عام ١٩٢٠ .
- أعرض دلتا فى العالم هى التى تتكون عند التقاء نهرى الغانج وبراهمابوترا ، بين بنجلاديش وغرب البنغال بالهند ، وتغطى منطقة هذه الدلتا مساحة ٧٥ الف كيلومتر مربع .
- لو فقد الأنف واللسان رطوبتهما ، فقدنا القدرة على الاستفادة من حاستى الشم والذوق .
- من غريب الملاحظات ان العناكب على انواعها لا تحيك خيوطها أبدا على شجر الكستناء (أبو فروة) !
- تصل الاناث الى طولهن النهائى عادة فى سن ١٦ عاما ونصف ، ولكن الذكور يستمر نموهم عاما آخر ، ليصل طول قامتهم الى حده النهائى .. ومن المدهش فعلا ان العلماء لاحظوا ان هناك أفرادا استمر نموهم ، مع أن بعضهم بلغ سن ٤٢ عاما !!
- اثقل الغازات هو غاز الرادون .. وقد اكتشفه الالمانى « دورن » عام ١٩٠٠ .
- اضخم عجة فى العالم تم صنعها فى أونتاريو بكندا فى ٢٩ يونيو ١٩٧٩ .. العجة كانت مصنوعة من ١٢ الفا و ٤٤٠ بيضة ، وتم خبزها فى مقلاة طولها ٩ر١ متر وعرضها ٣٠٤ سنتيمترات .
- أضخم قطعة سجق (مقانق) فى العالم تم صنعها فى قرية بمقاطعة « ايكس ـ أون ـ بروفانس » الفرنسية فى ٢١ مايو ١٩٨٠ .. وقد بلغ طولها ٣٨١٠ أمتار .
- أشد انواع التوابل حدة نوع فلبينى يطلق عليه اسم « سيلينج لابويو » . أما أغلى انواع التوابل على الاطلاق فهو « الجنسنج » البرى الذى ينمو فى جبل « شان باك » بالصين .. ووصل سعر الاونصة الواحدة منه فى هونج كونج الى ٢٣ الف دولار فى نوفمبر ١٩٧٧ .
- تصل نسبة السكر فى الأنواع الجيدة من الشمندر السكرى الى حوالى ٢٠ فى المائة من الوزن الاجمالى .













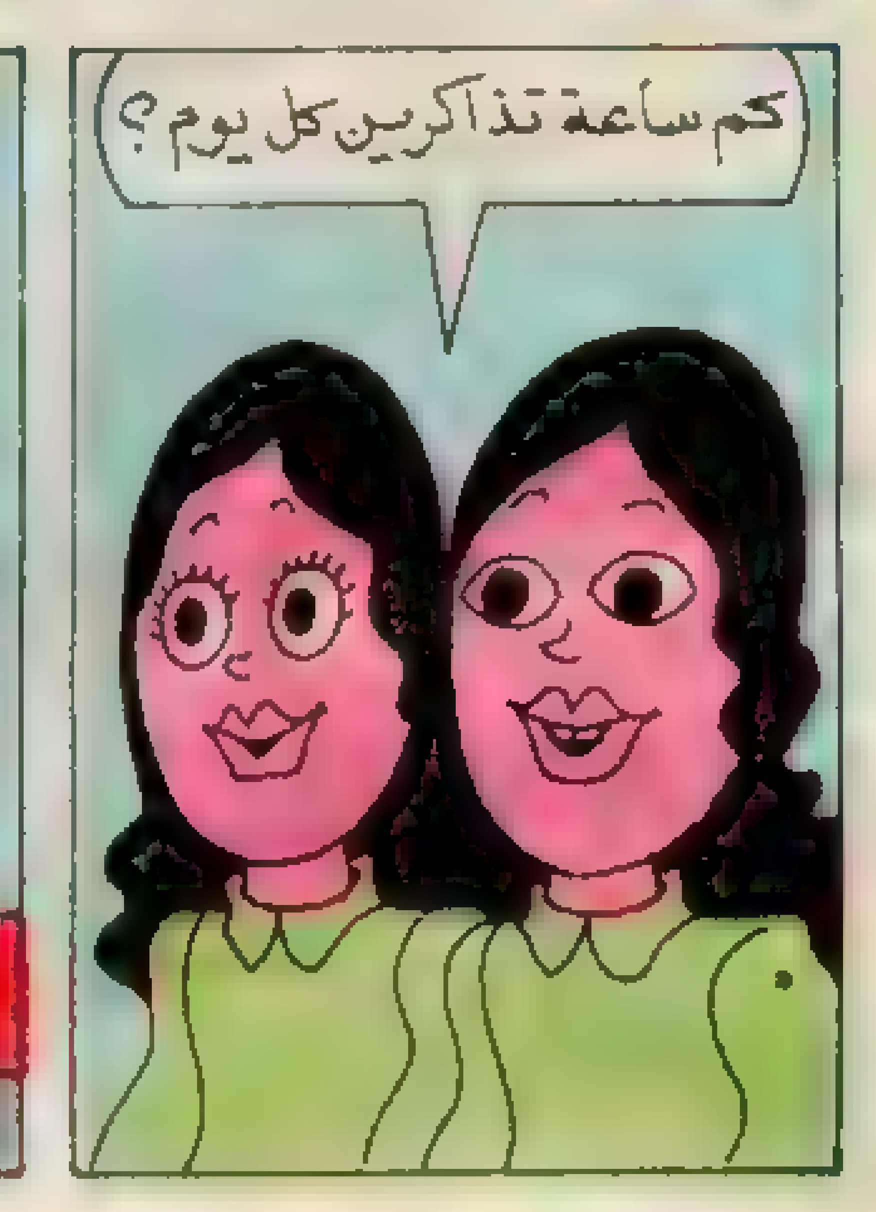


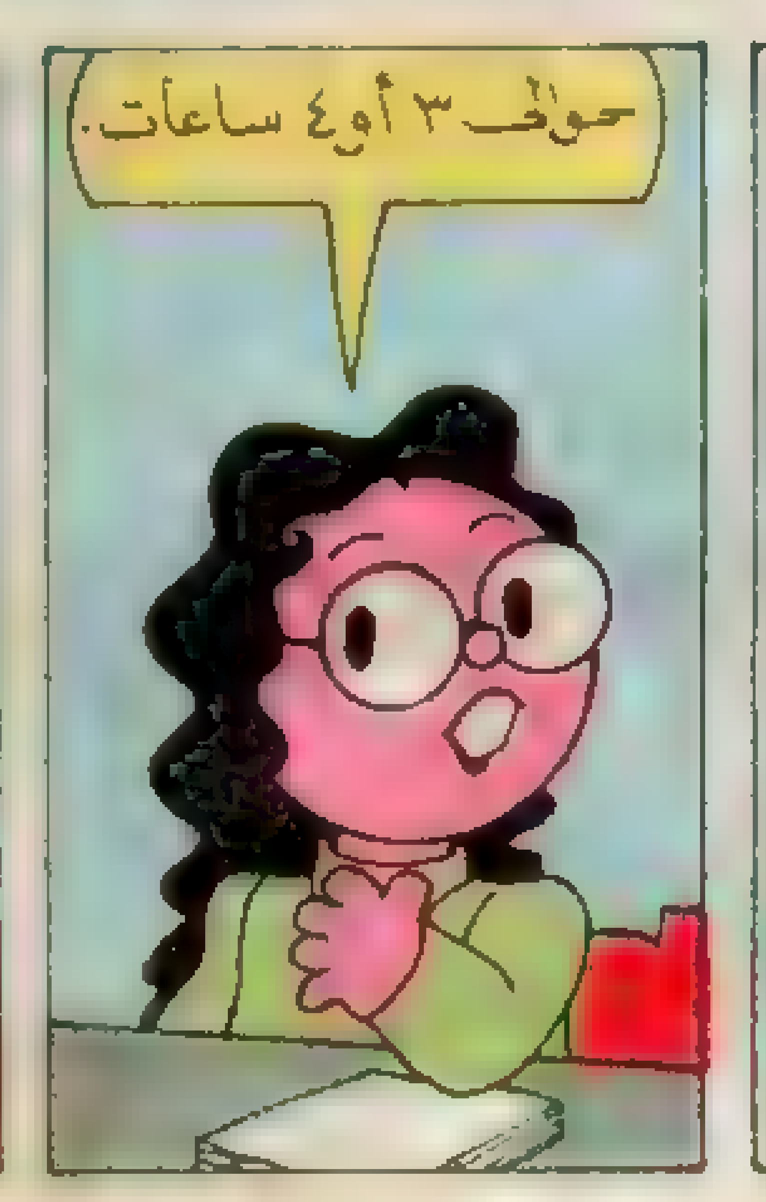

فى الفصل.. أركز جيدًا.. أستمع إلى كل كلمة تقولها المدرسة.. أكتب ملخصًا لما تقوله.. يساعدنى على ذلك أننى قرأت نفس الدرس قبل أن تشرحه المدرسة.




هذا يحدث فى جميع الحصص.


وبعد أن أعود إلى البيت، وأصلى وأتناول طعام الغداء. أستريح لمدة ساعة. ثم تبدأ المذاكرة
.. أبدأ بالمواد الصعبة. أقرأ الدرس جيدًا. ثم ألخصه. أقرأه مرة ثانية لأتأكد أننى لم أنس شيئا


كم ساعة تذاكرين كل يوم؟


حوالى ٣ أو ٤ ساعات.


هل يكفى هذا للتفوق؟


المهم أن تركزى. لا تذاكرى التاريخ مثلا وأنت تفكرين فى ملابسك الجديدة.
ومتى تنامين؟

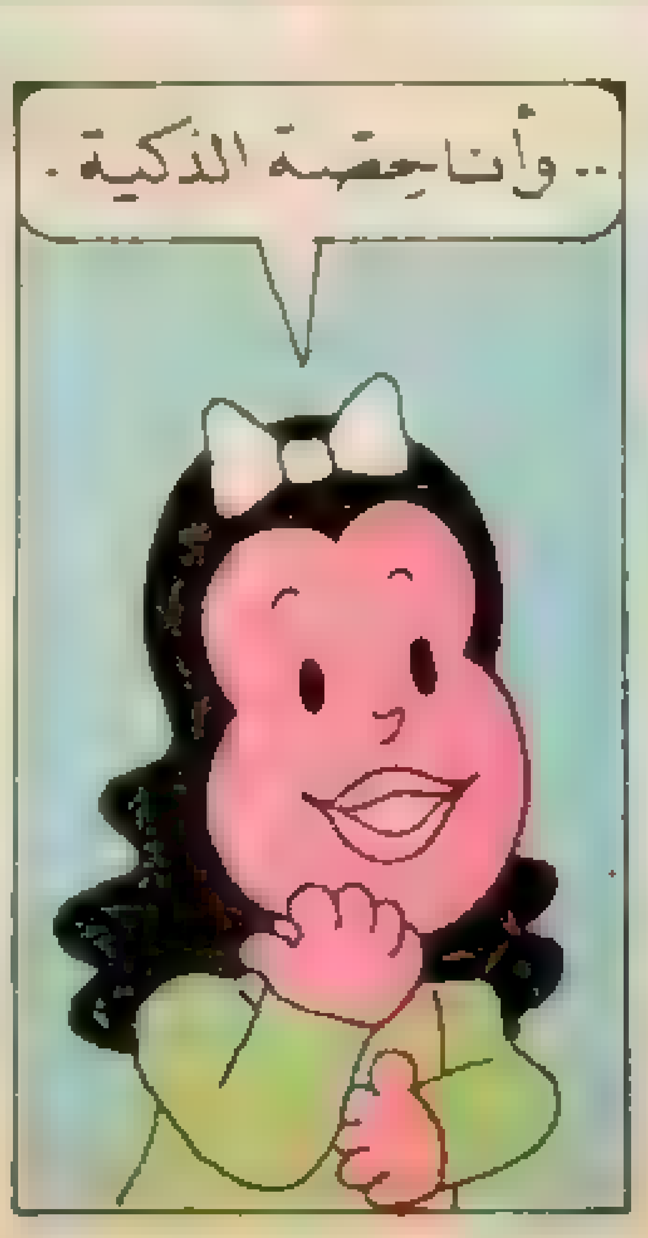

بعد انتهاء المذاكرة .. أشاهد التليفزيون قليلاً. ثم أنام لأصحو مبكرة لأراجع دروسى


سأفعل مثلك تمامًا
... وأنا سأركز جيدًا..
سأهتم بشرح المدرسة واستذكار الدروس أولا بأول!


إذا فعلتن ذلك، ستتفوقن مثلى..


ساعتها يسموننى فاطمة الذكية.


.. وأنا .. مُنى الذكية.


.. وأنا حِصّة الذكية.


.. وأنا شيخة الذكية..



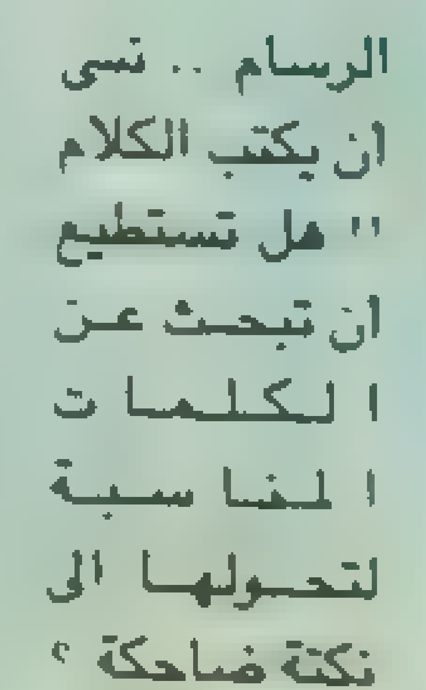
١٢٥٠ درهما للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك فى مسابقة واحدة او اكثر .
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن اسماء الفائزين فى المسابقات بعد خمسة اسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- اتمنى للجميع حظا سعيدا

١ كاريكاتير



الرسام .. نسى ان يكتب الكلام " هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟



- جوائز هذه المسابقة
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٢ آية ومعنى

- إقرا الآية ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

« مَّن يَشْفَعْ شَفَاعَةً حَسَنَةً يَكُن لَّهُ نَصِيبٌ مِّنْهَا ، وَمَن يَشْفَعْ شَفَاعَةً سَيِّئَةً يَكُن لَّهُ كِفْلٌ مِّنْهَا ، وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقِيتًا »

صدق الله العظيم

[١] هذه الآية من سورة النساء ، ما رقمها ؟
[٢] ما معنى (كِفْلٌ منها) ؟

- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٣ كتاب واحد .. وخمسة مؤلفين

- نقدم لك كل اسبوع كتابا والمطلوب معرفة اسم مؤلفه من بين ٥ مؤلفين ..

الكتاب :
[دعاء الكروان]

المؤلفون : يوسف ادريس
نجيب محفوظ
يوسف السباعى
طه حسين
توفيق الحكيم

- جوائز هذه المسابقة
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٤ من أنا ؟

● أنا الفيلسوف .. صاحب المؤلفات العديدة في .. الطب .. والمنطق .. والطبيعة .. والفلسفة .. نشأت وتعلمت في بخارى .. طفت البلاد .. وناظرت العلماء .. وتقلدت الوزارة .. اشهر كتبي « القانون » وهو مؤلف كبير في الطب .. ترجمه الفرنج الى لغاتهم وتعلموه في مدارسهم .. وبقي هذا الكتاب اساسا لعالم الطب في اوروبا لمدة ستة قرون .. اطلق عليَّ لقب .. « الرئيس » ..
فمن أنا ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

٥ أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٥ درهما
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ .. فكر في تعليق مناسب .. فقد تفوز باحدى الجوائز !

٦ إبحث عن فضولي !

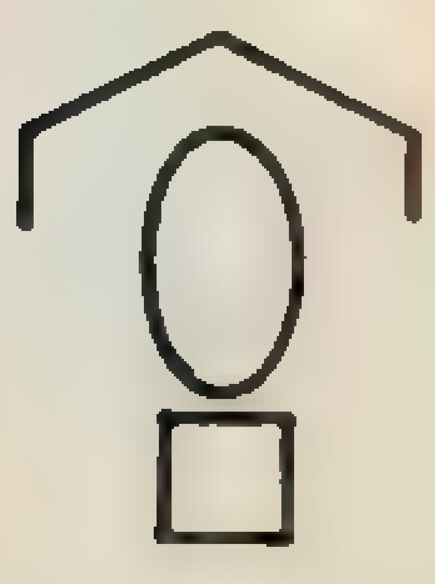


● أنا اسمي « فضولي » ؟! .. يقولون أنني اتدخل فيما لا يعنيني ! في كل عدد ستجدني في احدى صفحات المجلة .. في مكان لا تتوقعه ..!!
ابحث عني في هذا العدد .. هل وجدتني ؟ . في أي صفحة ؟ اذكر رقم الصفحة .. فقد تفوز باحدى الجوائز .

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

٧ أكمل الرسم



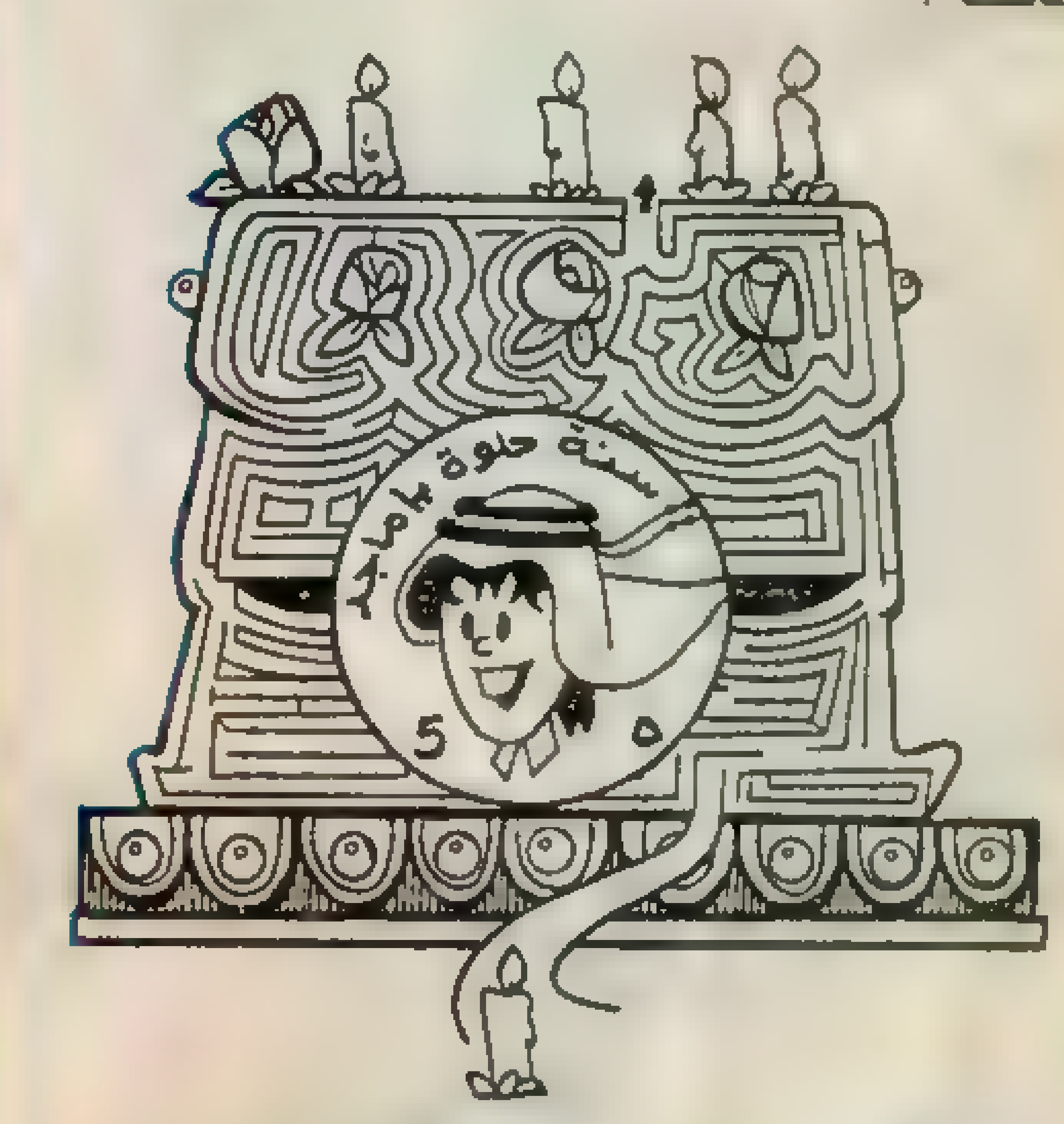


● هل أنت فنان ؟ .. حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشيء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٣٠ درهما
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٨ أين الطريق ؟

■ فى عيد ميلاد ماجد صنع أصدقاؤه كعكة كبيرة .. ثم ارادوا وضع ٥ شمعات .. ولكنهم لم يجدوا سوى ٤ شمعات .. هل تستطيع ان تعرف الطريق الى الشمعة الخامسة ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

٩ غير معقول !

● كل شيء طبيعي ومنطقي فى هذا الرسم .. شيء واحد فقط غير معقول .. ولا يتفق مع الرسم .. هل تعرفه ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

١٠ أخطاء مطبعية !

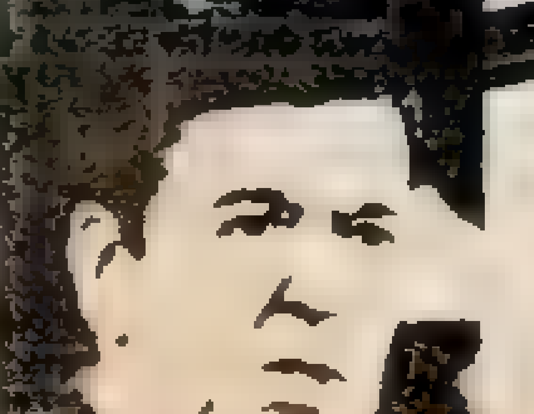
● حدث خطأ مطبعى اثناء كتابة عنوان هذا الخبر .. هل تستطيع ان تعرفه ؟ .. اكتب العنوان الصحيح ..



الاتحاد

التحقيق مع مدير كشف الكذب
عن طريق جهاز المخابرات المركزية !





المرشحين ... تلفزيونية على الهواء ... حول القضايا المطروحة في ... الانتخابي

هذا وقد رفض وليم كيسي الاتهام ، وقال انه لايذكر اطلاقا انه سلم جيمس بيكر نسخة من ملحوظات كارتر

واعلن لاري سبيكس المتحدث الرسمي باسم البيت الابيض ان ...

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



لغتنا الجميلة

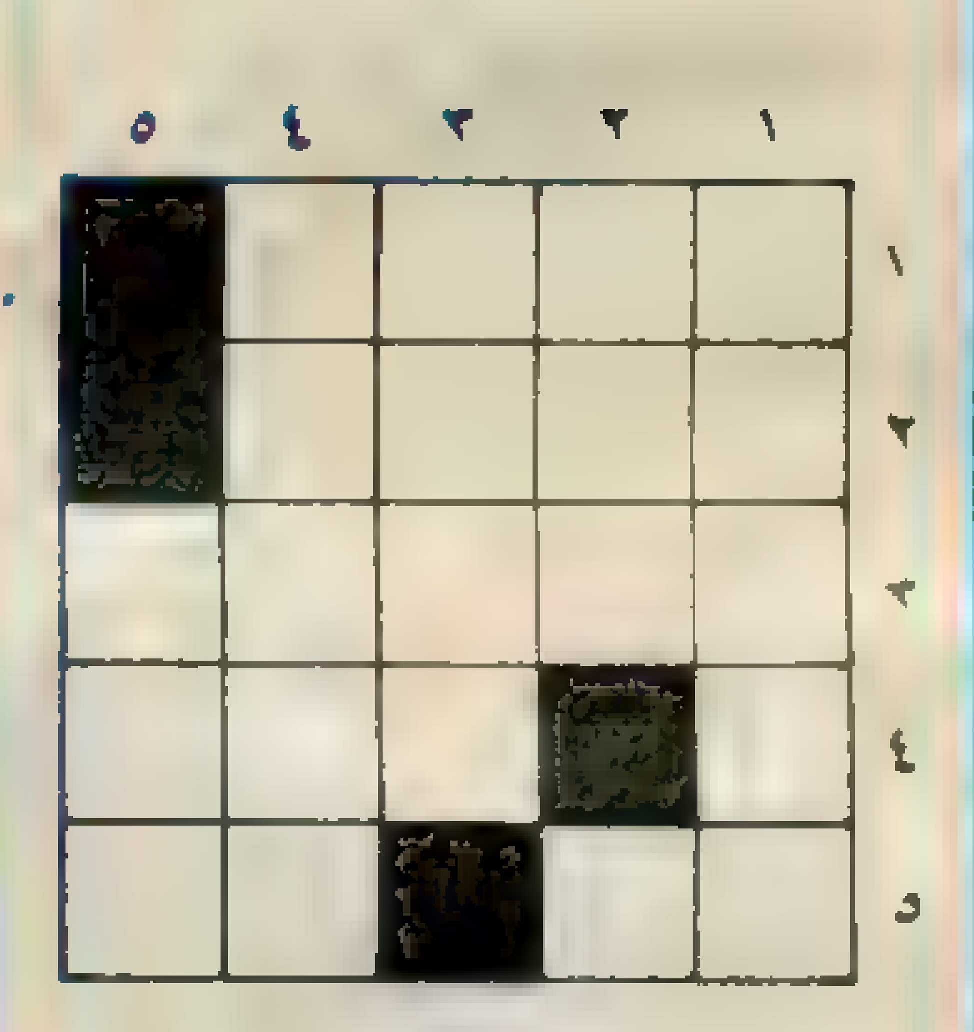
■ هناك كلمات عربية كاد الناس ان ينسوها .. كل أسبوع اقدم لك ثلاث كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. او ابحث عنها في احد معاجم اللغة العربية .. او اسأل مدرس اللغة العربية
■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

[١] ● ضَفَر   [٢] ● أَضْلَعَهُ   [٣] ● أَطْبَقَ الليل

■ جوائز هذه المسابقة
■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما

١٢ الكلمات المتقاطعة





● كلمات افقية :
١ ـ عائلة
٢ ـ في الجمل
٣ ـ اجابات
٤ ـ بيت
٥ ـ من اشارات المرور ـ احد الوالدين.

● كلمات رأسية :
١ ـ أول سورة نزلت على الرسول
٢ ـ عاصمة اوروبية
٣ ـ قرابة الاعمام
٤ ـ كلمة امانة (مبعثرة)
٥ ـ فر.

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

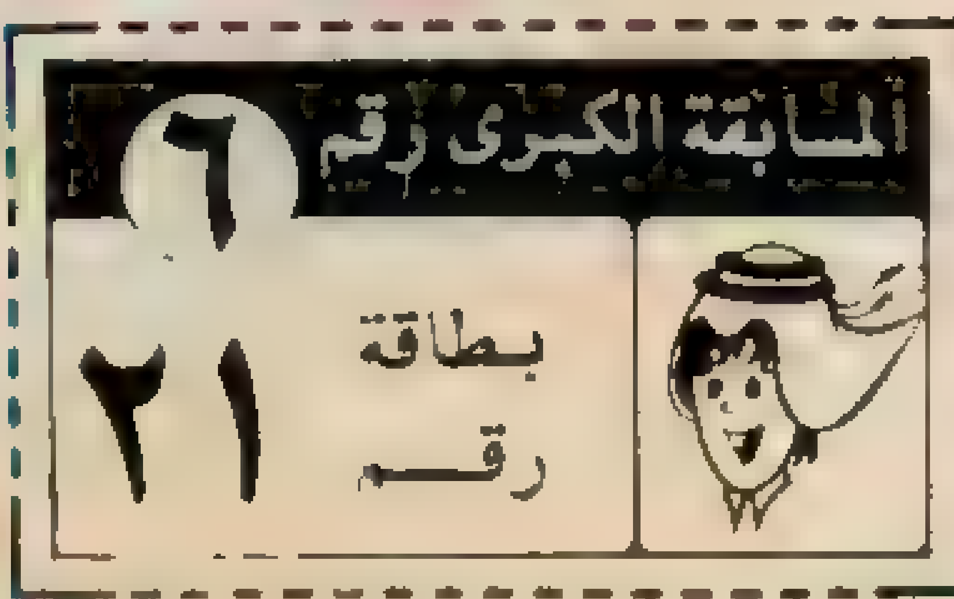
المسابقة الكبرى رقم [٦]

جوائز قيمة للمئات من الفائزين

● يستطيع كل الاصدقاء أن يشتركوا في هذه المسابقة. الشرط الوحيد هو النجاح في الامتحان آخر العام. اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٤٠ بطاقة، واحتفظ بها حتى نهاية المسابقة .

● ● سيقدم ماجد جوائز قيمة للمئات من الفائزين. هذه الجوائز ستكون مفاجأة لايتوقعها احد .

◄◄◄◄◄◄◄ قص هذه البطاقة واحتفظ بها، حتى نهاية المسابقة







الفائزون فى مسابقات العدد ٢٥٩

آيـة ومعـنى

■ الاجابات الصحيحة هى :

[١] الآية رقم (٩٢) من سورة يوسف

[٢] (قال لا تثريب) .. أى لا تأنيب ، ولا أُذَكِّركم بذنبكم .

■ الفائــزون :

٢٠ درهما لكل من الأصدقاء :

(١) محمد السيد مباشر ـ مدرسة ابن زيدون الابتدائية ـ راس الخيمة ـ الامارات

(٢) هشام محمد الحيدرى ـ مدرسة العلياء الابتدائية ـ الرياض ـ السعودية

(٣) معاذ بشير شكرت الله ـ مدرسة الشرقية الابتدائية ـ ود مدنى ـ السودان

(٤) مرتضى عبد الجليل التميمى ـ مدرسة منيل الروضة الخاصة ـ القاهرة ـ مصر

(٥) لينا عبد المعطى امين ـ مدرسة الشفاء بنت عوف الابتدائية ـ الصفاة ـ الكويت

(٦) محمد عبد الله محمد سويد ـ مدرسة عبد الله بن العباس الاعدادية ـ ولاية السويق ـ سلطنة عمان

(٧) غادة محمد الزعبى ـ مدرسة الهاشمى الجنوبى الثانوية بنات ـ عمان ـ الأردن

(٨) مريم جمال اسد ـ مدرسة قطر الاعدادية بنات ـ الدوحة ـ قطر

(٩) اسماعيل محمد الخولانى ـ مدرسة العلفى الابتدائية الاعدادية ـ صنعاء ـ اليمن

(١٠) امجد محمد حسن ـ مدرسة عود التوبة الابتدائية ـ العين ـ الامارات .

صحـفى تحـت التمـرين

■ كانت شخصية الأسبوع التى وجهت اليها الاسئلة ، نانسى ريجان زوجة الرئيس الأمريكى ، وبعد اجراء عملية الفرز تم اختيار الفائزين الثلاثة ، الذين وجهوا أهم الأسئلة ، وقد فاز كل منهم بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

■ أسئلة الصديق الصادق محمد احمد شتاوى ـ مدرسة أبو بكر سرور المتوسطة ـ ام درمان ـ السودان

[١] كيف كان شعورك والطائرات الامريكية تقصف لبنان ؟

[٢] ما السر فى عقد التحالف بين حكومة زوجك واسرائيل ؟

[٣] كيف قابلتم نبأ اطلاق سراح الطيار الامريكى الأسير فى سوريا ؟

■ أسئلة الصديق ناصر محمد محمود ـ مدرسة عبد الله السالم الثانوية ـ حولى ـ الكويت

[١] ما شعورك وانت زوجة رئيس الولايات المتحدة ؟

[٢] هل الحياة السياسية أم الحياة الفنية افضل ؟

[٣] هل تتمنين العودة الى الحياة الفنية انت وزوجك ؟

■ أسئلة الصديقه سمر محمد خضر ـ مدرسة أمنه بنت وهب الابتدائية ـ المنامة ـ البحرين :

[١] هل تقدمين نصائحك الى الرئيس فى قراراته ؟

[٢] هل تعتقدين ان لمهنة التمثيل السابقة اثرا على شخصيته كرئيس دولة عظمى ؟

[٣] ما هو فى رأيك الدور الذى يجب ان تلعبه زوجات الرؤساء ؟

حـروف وأرقـام

■ كلمة العدد كانت : القليل الى القليل كثير :

■ فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الأصدقاء :

(١) فوزية عبد الله المراد ـ مدرسة عائشة ام المؤمنين الاعدادية ـ المنامة ـ البحرين

(٢) ريهام رؤوف شكر الله ـ مدرسة القلب المقدس ـ القاهرة ـ مصر

(٣) وصال على عبد الله عثمان ـ مدرسة الختمية الابتدائية (ب). كسلا ـ السودان

(٤) على احمد على الجيزانى ـ مدرسة اليرموك المتوسطة ـ الطائف ـ السعودية

(٥) عبد العزيز عبد الوهاب على ـ مدرسة الخالدية بنين ـ الخالدية ـ الكويت

(٦) انس احمد يونس ـ مدرسة حسن بن الهيثم ـ عجمان ـ الامارات

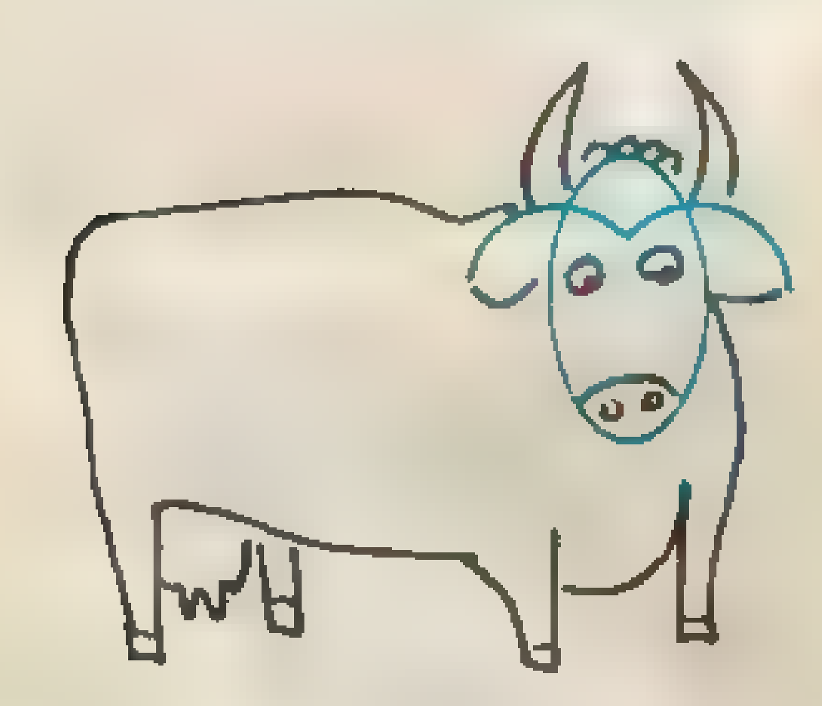
(٧) ايمان حدادى ـ المعهد العصرى ـ الرباط ـ المغرب

أكمـل الرســم



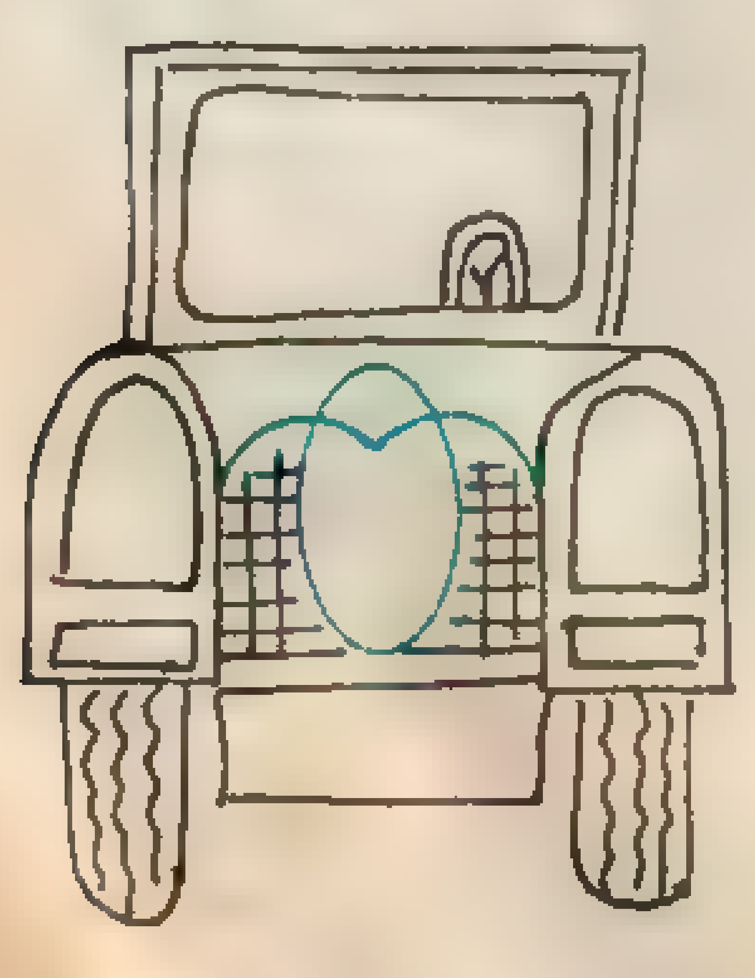
■ رسم الصديق محمود عطيه محمد ـ مدرسة احمد لطفى السيد ـ الدقهلية ـ مصر

[الجائزة ٤٠ درهما]



■ رسم الصديق : عيسى سعد غندور ـ مدرسة كلية تراسانطة الاعدادية ـ عمان ـ الأردن

[الجائزة ٣٠ درهما]



■ رسم الصديق : مجاهد ابراهيم محمود ـ مدرسة الكلاكلة شرق ـ الخرطوم ـ السودان

[الجائزة ٢٠ درهما]

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
ا	ي	ر	و	س	١
ه	م	ا	م	ي	٢
ل	ا	■	م	ل	٣
ي	■	د	س	ا	٤
■	ن	ب	■	ن	٥

■ فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهما الاصدقاء :

(١) عثمان احمد عبد الرحمن سيامى ـ مدرسة المتوسطة ـ مكة المكرمة ـ السعودية
(٢) طاهره احمد الريح ـ مدرسة العباسية المتوسطة الحكومية ـ الخرطوم ـ السودان
(٣) علاء الدين عبد الله عبد ربه ـ مدرسة الخان الابتدائية ـ الشارقة ـ الامارات
(٤) محمد محمد موسى ـ مدرسة على حيدر الساعاتى الاعدادية ـ طرابلس ـ ليبيا
(٥) نادر احمد قديمات ـ مدرسة النهضة النموذجية ـ الدوحة ـ قطر
(٦) حسين رشاد صالح بانافع ـ مدرسة الأمين الابتدائية ـ أبوظبى ـ الامارات
(٧) سعد محمد صغير سعيد ـ مدرسة ضرار بن الازوَر الابتدائية ـ ام الهيمان ـ الكويت

لغتنا الجميلة

■ معنى الكلمات :
[١] الجوقة .. اى جماعة من الناس
[٢] حبك .. اى شد واحكم
[٣] حدَس .. اى ظن وخمَّن

■ فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهما الاصدقاء :

(١) محمد نعيم ابو دعموس ـ مدرسة الصباحية الابتدائية بنين ـ الصباحية ـ الكويت
(٢) أحمد فاروق احمد امام ـ مدرسة زايد الثانى الاعدادية ـ ابوظبى ـ الامارات
(٣) عبد الفتاح كابلى ـ مدرسة البخارية المتوسطة ـ المدينة المنورة ـ السعودية
(٤) سامى مناخ ـ المعهد الثانوى المختلط ـ المهدية ـ تونس
(٥) محمد عبد الله حمود الحسينى ـ مدرسة خالد بن الوليد الاعدادية ـ صنعاء ـ اليمن

أجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديقة ولاء محيى الدين سيد صالح ـ مدرسة الوردية الابتدائية ـ الشارقة ـ الامارات وكان تعليقها :
[بفكَّر فى اللى ناسينى !]

● ٢٥ درهما للصديق فيصل على البشير ـ مدرسة امْ درمان الجديدة وسط المتوسطة ـ الخرطوم ـ السودان وكان تعليقه :
[حلوه وامورة .. واحلى من الصورة]

● ١٠ دراهم للصديق محمد عبد السلام عبد الحليم ـ مدرسة عمر بن الخطاب الابتدائية الاعدادية بنين ـ المحرق ـ البحرين وكان تعليقه :
[جميل جمال .. مالوش مثال]

● ١٠ دراهم للصديقة دعاء السيد حافظ ـ مدرسة ابى سعيد الخدرى ـ ولاية عبرى ـ سلطنة عمان ، وكان تعليقها :
[معقولة حلاوتك دى ؟ !]

● ١٠ دراهم للصديق طارق البخارى ـ مدرسة كلية تراسانطه ـ عمان ـ الأردن وكان تعليقه :
[لسه بكير على السرحان !]

● ١٠ دراهم للصديق حامد محمود خان ـ مدرسة العلوم الشرعية المتوسطة ـ المدينة المنورة ـ السعودية وكان تعليقه :
[زى القمـــــــــر]

● ١٠ دراهم للصديق نادر احمد ابو جناح ـ مدرسة زاوية الدهمانى الابتدائية ـ طرابلس ـ ليبيا وكان تعليقه :
[ربى يخليلو ماما يا حلوه]

إبحث عن فضولى !



■ صورة فضولى كانت فى صفحة [٥٣]

■ فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء :

(١) آمنه احمد على ـ مدرسة جمال عبد الناصر الثانوية ـ مقديشيو ـ الصومال
(٢) محمد زكريا محمد عطيه ـ كلية الدراسات العربية الاسلامية ـ تعز ـ اليمن
(٣) نبيل بحياوى ـ مدرسة ابى رقراق الثانوية ـ الرباط ـ المغرب
(٤) ازدهار سلمان فضل ـ مدرسة مؤته الابتدائية الاعدادية بنات ـ أبوظبى ـ الامارات
(٥) جميل اصف محمد يوسف ـ مدرسة ابى بكر الرازى ـ مكه المكرمة ـ السعودية
(٦) عبد الرحمن منجه على ـ مدرسة الحاج يوسف شرق المتوسطة ـ الخرطوم ـ السودان
(٧) محمد فهمى عبد الكريم ـ مدرسة الراضى الابتدائية ـ السالمية ـ الكويت



■ الصديق على راشد سالم العطوى ـ مدرسة حالة عمار الابتدائية ـ تبوك ـ السعودية

(الجائزة ٤٠ درهما)



■ الصديق هيثم احمد عويله ـ مدرسة القناة الاعدادية بنين ـ بورسعيد ـ مصر

(الجائزة ٣٠ درهما)



■ الصديق احمد عبد الفتاح لاشين ـ مدرسة بورحمه المختلطة ـ ابوظبى ـ الامارات

(الجائزة ٢٠ درهما)

خيـال مـن ؟



● كان الخيال للزعيم العمالى البولندى « ليش فاليسا » .

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء :

(١) مصطفى امهراوى ـ مدرسة المستقبل الاعدادية ـ الدار البيضاء ـ المغرب

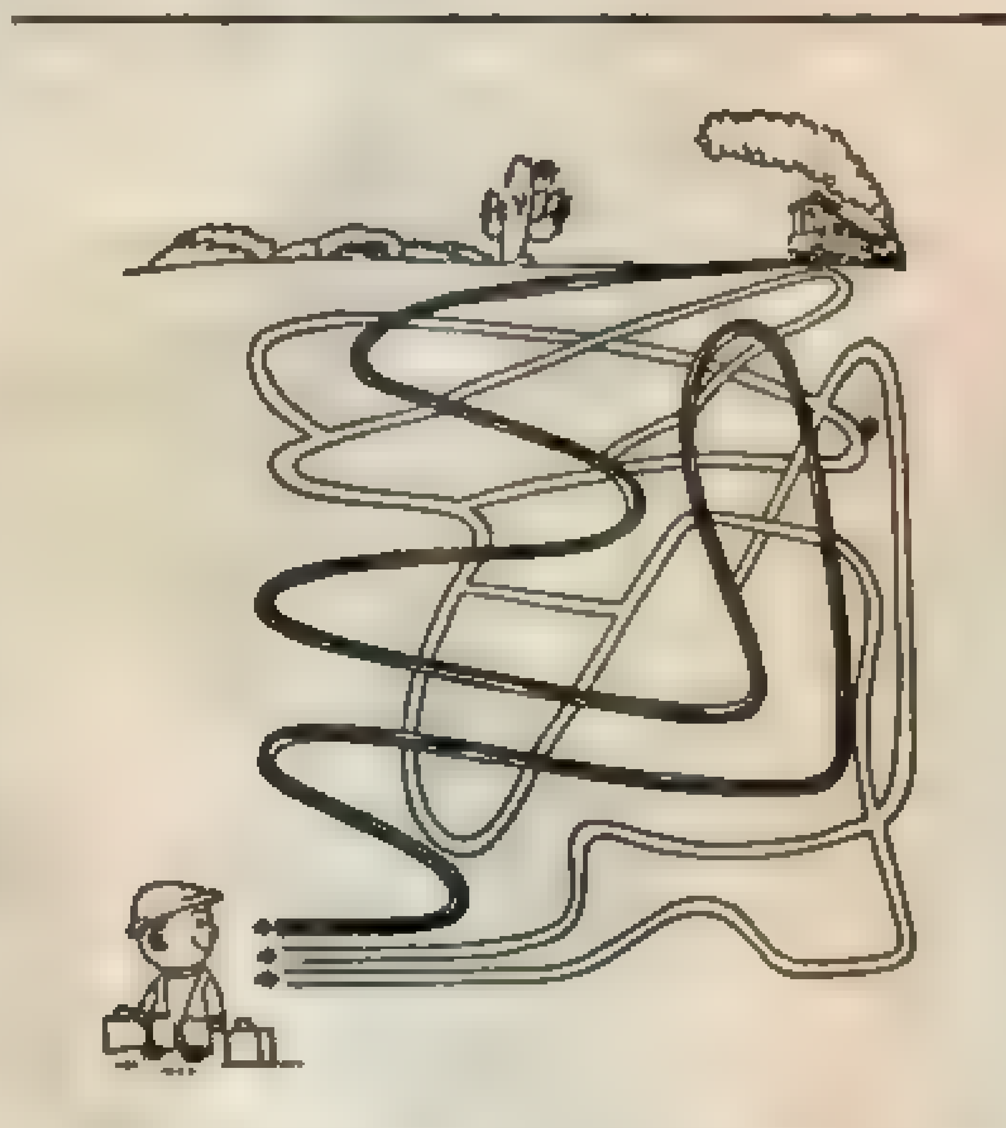
(٢) سعاد عبد الله على عبد الله ـ مدرسة رابعة العدوية للبنات ـ الشارقة ـ الامارات

(٣) محمد أبوبكر على اسماعيل ـ مدرسة مجدى بيبى هوم ـ القاهرة ـ مصر

(٤) ماجد راضى الراضى ـ معهد الشفاء العلمى المتوسطة ـ الرياض ـ السعودية

(٥) أنور عبد الكريم ظاهرى ـ مدرسة عمر بن سليمان الابتدائية ـ قفصة ـ تونس

أيـن الطـريق ؟



■ فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء :

(١) مها احمد البغلى ـ مدرسة الجابرية المتوسطة للبنات ـ القادسية ـ الكويت

(٢) سالم راشد سالم محمد ـ مدرسة الروضة الابتدائية ـ الشارقة ـ الامارات

(٣) محسن عبد الحميد محمد ـ مدرسة الوحدة العربية الابتدائية ـ الاسماعيلية ـ مصر

(٤) عدنان حسن محمد العماد ـ مدرسة ٢٦ سبتمبر الاعدادية ـ صنعاء ـ اليمن

(٥) محيى الدين رمضان ـ مدرسة المتنبى الابتدائية للبنين ـ المنامة ـ البحرين

(٦) محمد حسن زهور ـ مدرسة مشيرب الابتدائية بنين ـ الدوحة ـ قطر

(٧) نبيله الزروالى ـ مدرسة الأميره نزهة الثانوية ـ الرباط ـ المغرب

(٨) أسعد سالم سعيد البادى ـ مدرسة عزان بن قيس الثانوية ـ البريمى ـ سلطنة عمان .

غـير معقـول !



● الشىء غير المعقول فى الرسم هو : النجوم فى النهار !

■ فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء :

(١) صلاح خميس عبد الله الكبيسى ـ مدرسة مدينة خليفة الابتدائية بنين ـ الدوحة ـ قطر

(٢) هاله محمد محمد كامل ـ مدرسة ليسيه الحرية الخاصة ـ القاهرة ـ مصر

(٣) جمال عبد الجليل محمد فتح ـ مدرسة الثورة الاعدادية ـ المطراق ـ اليمن

(٤) زاهر عماد ابو حميد ـ مدرسة احمد بن راشد الاعدادية ـ ام القيوين ـ الامارات

(٥) فاخر سويسى ـ مدرسة المنار بنى خيار ـ نابل ـ تونس

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آيـة ومعنى

١- .... ٢- ....

لغتنا الجميلة

١ -

٢

٣

كاركاتير

اكتب التعليق هنا .

اكمل الرسم

أجمل تعليق

الكلمات المتقاطعة

من أنا ؟

ابحث عن فضولي

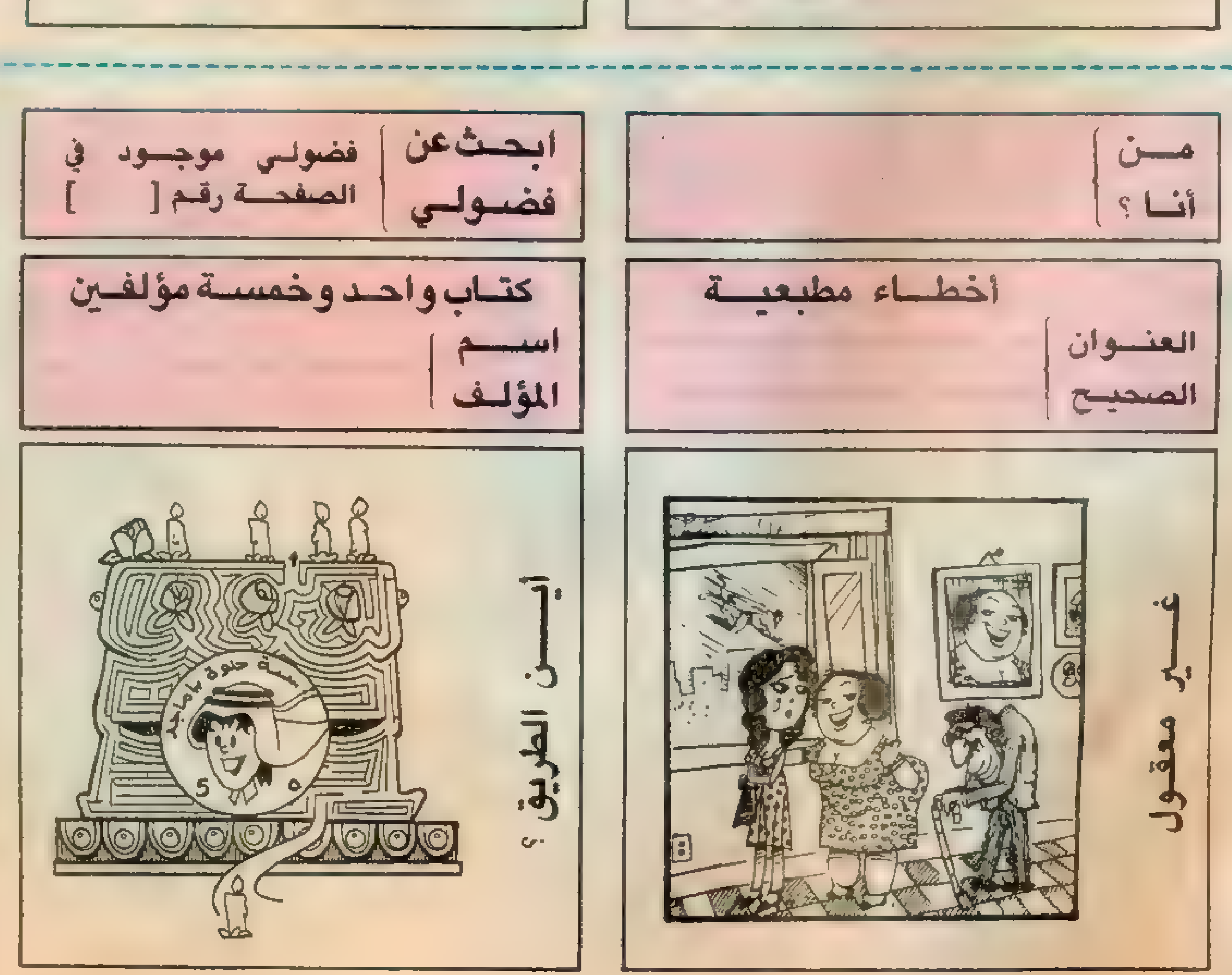
فضولي موجود في الصفحة رقم [ ]

أخطاء مطبعية

العنوان الصحيح

كتاب واحد وخمسة مؤلفين

اسم المؤلف



غير معقول

أين الطريق ؟

ضع هنا القليل من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

مسابقات مجلة ماجد

العدد رقم ٢٦٤

ضع هنا القليل من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

العنوان : ....

الصف : ....

المدرسة : ....

السن : ....

الاسم : ....

شكرا لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

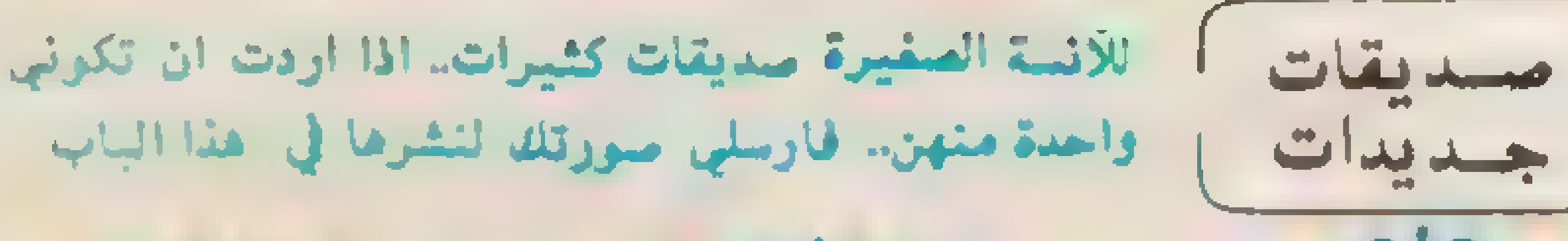


رأيك من الآن تستعدين لعيد الأم .. تحاولين انت واخوك تدبير مبلغ من المال لشراء هدية لى .. وهذا شعور طيب منك ومن اخيك الصغير .. ولكن الهدية وحدها لا تكفى .. لا يكفى يا حبيبتى ان تقدمى لى هدية .. وانت تثيرين دائما المشاكل مع اخيك .. ومع المربية ..

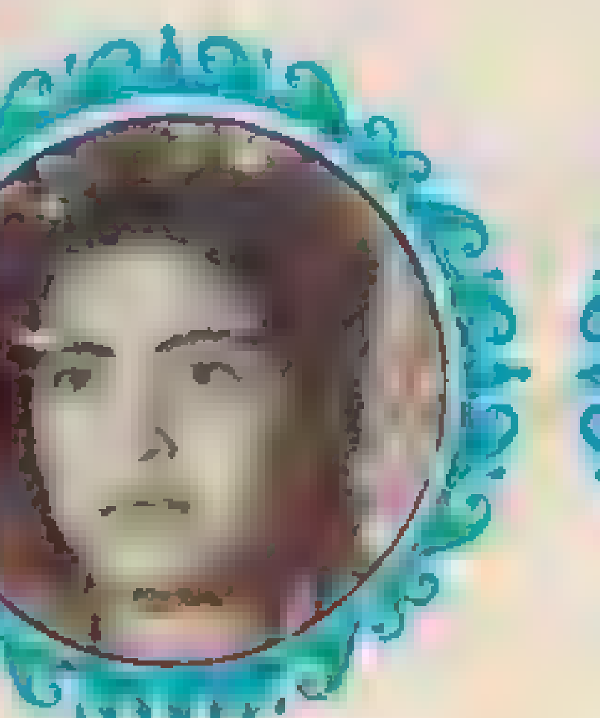
وحتى أنا ..! .. هدية عيد الام عرفان بجميل الام .. والعرفان بالجميل ليس له وقت محدد .. ولكنه يجب ان يستمر طول السنة .. وطول العمر .. فالأم هى الأم فى كل وقت .. والابناء المهذبون يجب ان يظلوا على وفائهم طول العمر .

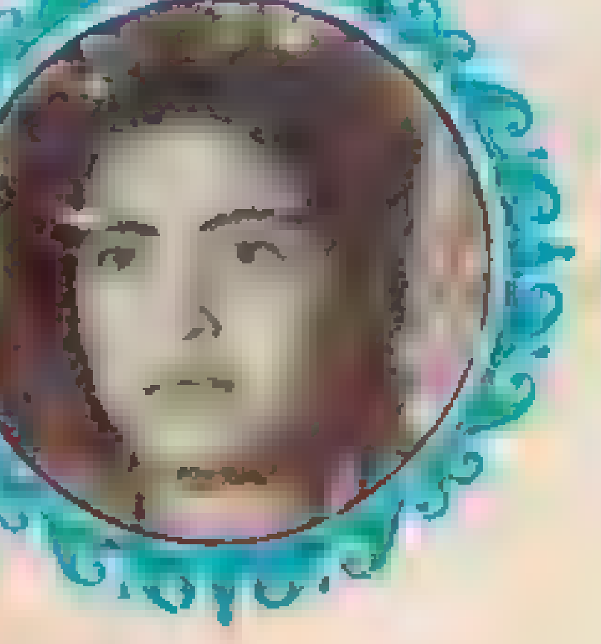
ماما نورا

صديقات جديدات



للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكونى واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب







● داليا محمود هيكل
ابوظبى [الامارات]

● نجيبة شريتان
الدار البيضاء [المغرب]



● عبرين وليد منكو
عمان [الأردن]



أمسكت القلم

باسم الله .. باسم الأمل واشراقة يوم جديد .. امسك القلم .. واكتب .. اعترف أننى امسك القلم لأول مرة .. أمسك القلم لاكتب مذكراتى .. لقد حاولت قبل ذلك .. ولكنى لم أجد الكلمات التى اكتبها .. ربما لأننى لم افهم معنى كلمة .. مذكرات .. او لأننى كنت صغيرة .. وربما اننى كنت اعتبرها تسلية ، او لعبة من الالعاب .. لا أعرف ! .. ولكنى الآن اعرف .. فقد امسكت القلم .. وكتبت .. وجدت الكلمات .. اكثر مما كنت اتصور ..!

هالة فتحى زينهم
الهرم ـ مصر

* * *

إنى حائرة .. !

أنا فى حيرة من هذا العالم المحيط بى .. انه عالم غريب فعلا .. لا أجد فيه البيئة الملائمة لى .. انى حائرة .. لا أجد من يفهمنى .. لا أجد من يسمع مشاكلى .. الكل مشغول بحياته الخاصة .. كل الافراد الهتهم الحياة .. وصرفتهم عن التفكير فى الآخرين .. حتى الاصدقاء .. لم يعد فيهم من يفهم الآخر .. أريد حياة مليئة بالحب .. والتفاهم .. والتضحية ..!

م ٠ ع
عبرى ـ سلطنة عمان

* * *

تأمـلات

الليلة مقمرة .. منيرة .. الجو دافىء جميل .. وانا هنا وحدى .. فى عالم يلفه السكون .. والهدوء .. ما اجمل هذا الجو ..! كل شىء ساكن .. يوحى بالهيبة والخشوع .. وحدى فى هذا الجو الشاعرى لا تؤنسنى فيه الا كتبى .. وكراساتى .. واقلامى المتناثرة .. اخذت قلمى لأخط على الورقة البيضاء افكارى وتأملاتى وخواطرى التى تحيرنى ... وتقلقنى .. وما أكثر ما يحيرنى هذا العالم .. وما اكثر ما يُقلق فى هذه الحياة .. عالم مضطرب .. صراع .. دماء .. حروب .. اغتيالات .. احقاد .. دمار .. خراب .. لماذا ؟ سيظل سؤالى حائرا ..!!

لطيفه الطاعى
الحسيمه ـ المغرب

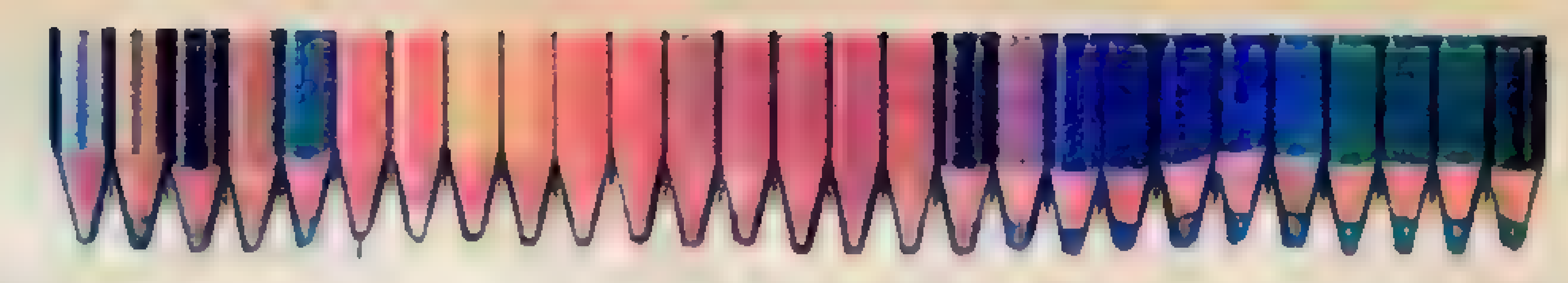


● أحب صديقاتى .. اثق فيهن جميعا .. اشعر ان الحب احلى شىء فى الوجود .. فعلى الانسان ان يحب الناس .. يحب كل من حوله .. يملأ قلبه بحبهم جميعا .. وانا اعبر عن حبى لصديقاتى فى رسائل .. ولكنهن يعتبرن ذلك خطأ كبيرا .. وعيبا ان ابوح لهن بحبى .. وضقت بنفسى .. وابتعدت عن الناس .. وبكيت .. بكيت كثيرا .. فهل اجد عندك الحل ؟

الحائرة
ر ٠ ١ ٠ م
الديه ـ البحرين

●● حبك لصديقاتك شعور طيب .. وعاطفة نبيلة .. ولكن لكل شىء حدود .. ولكل شىء عاداته وتقاليده .. فأنت لم ترتكبى اى خطأ .. ولكن رسائلك التى عبرت فيها عن حبك لصديقاتك ربما كان فيها مبالغة .. او انك اظهرت لهن حبا شديدا قد يفهم خطأ .. فالمبالغة فى أى شىء قد تؤدى الى نتيجة عكسية .. قد تقلب الحب الى كراهية .. فكونى معتدلة فى علاقاتك مع الآخرين .. كونى معتدلة فى حبك لصديقاتك .. ولا تفقدى الثقة بالناس .. ولا تبتعدى عنهم .


هواة

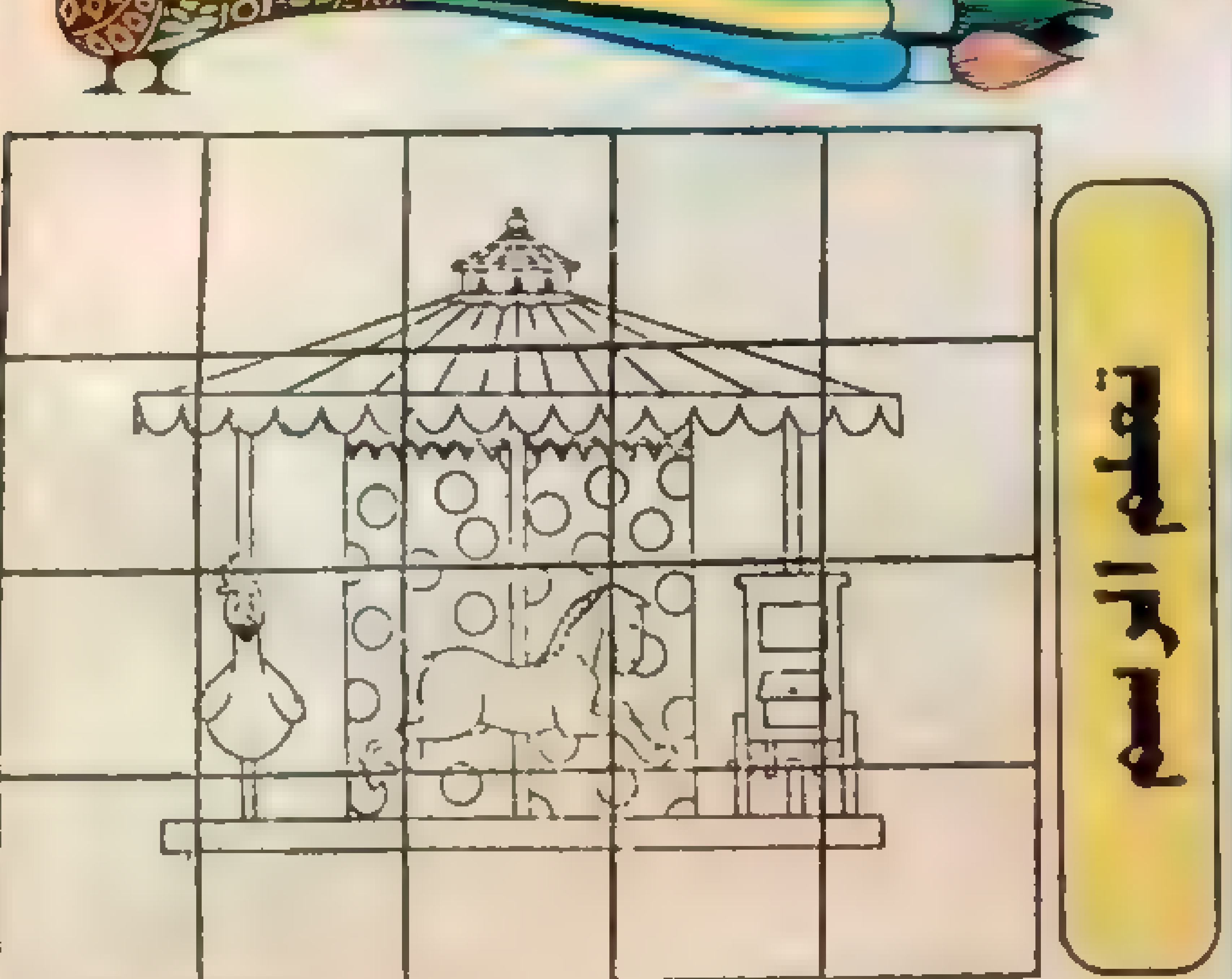




الرسم والتلوين



تعلم الرسم



انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل ثم قم بتلوينه

١ ـ الحيوان ★★★★★



حيوان اليف يختفي في الرسم لانه يخاف النحل.. دقق النظر.. وستجده.

٢ ـ فوازير ★★★★★

● يمتلك حسن ثلاثة منها .. ويمتلك سمير أربعة ، ويمتلك إيهاب خمسة .. ويمتلك عبد الله سبعة .. فكم يمتلك محسن ؟

مشارى على ـ الكويت

● متى تستطيع أن تضع الماء فى الغربال ؟

موزة الرمزانى ـ قطر

● انت سائق قطار .. ذهبت بالقطار الى المحطة (ا) فركب ثلاثة ركاب .. وفى المحطة (ب) ركب ٨ ركاب .. وفى المحطة (ج) ركب ٩ ركاب .. فكم يكون عمر السائق ؟

عفيفة بوكره ـ تونس

● وزنها وهى فارغة .. مثل وزنها وهى مملوءة .. فما هى ؟

طارق ابراهيم عز الدين ـ الامارات

● يحكم بين الناس بالعدل .. ولا يتكلم .. فمن هو ؟

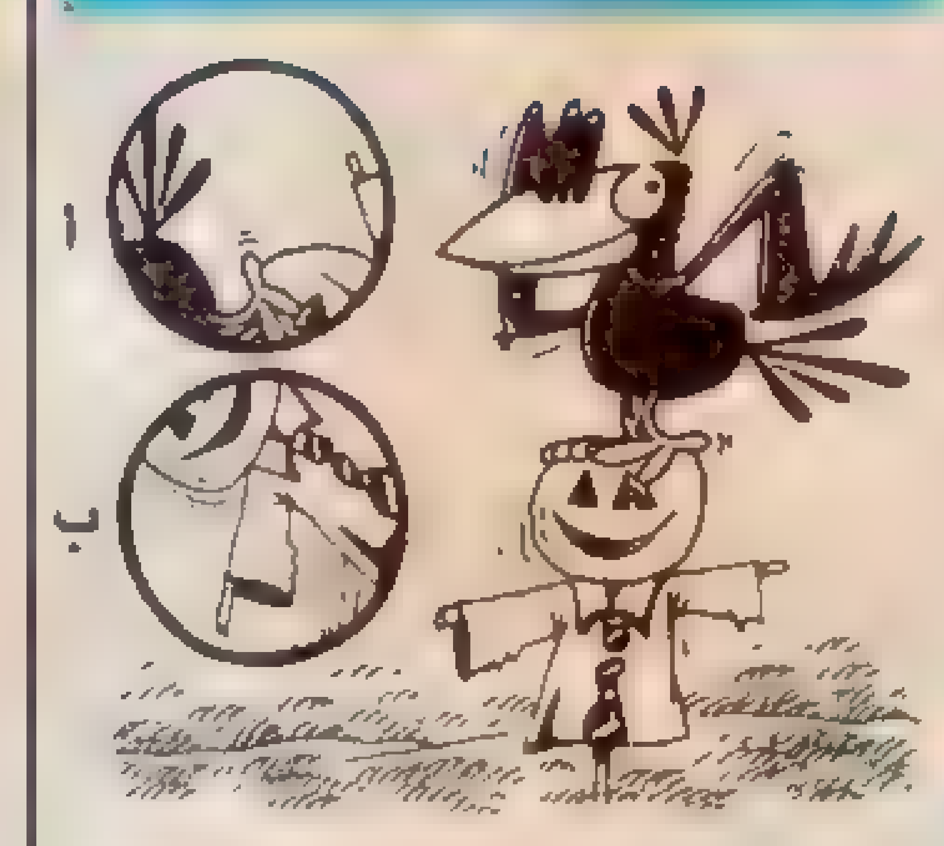
زومان ناصر ـ السعودية

٣ ـ صواريخ ★★★★



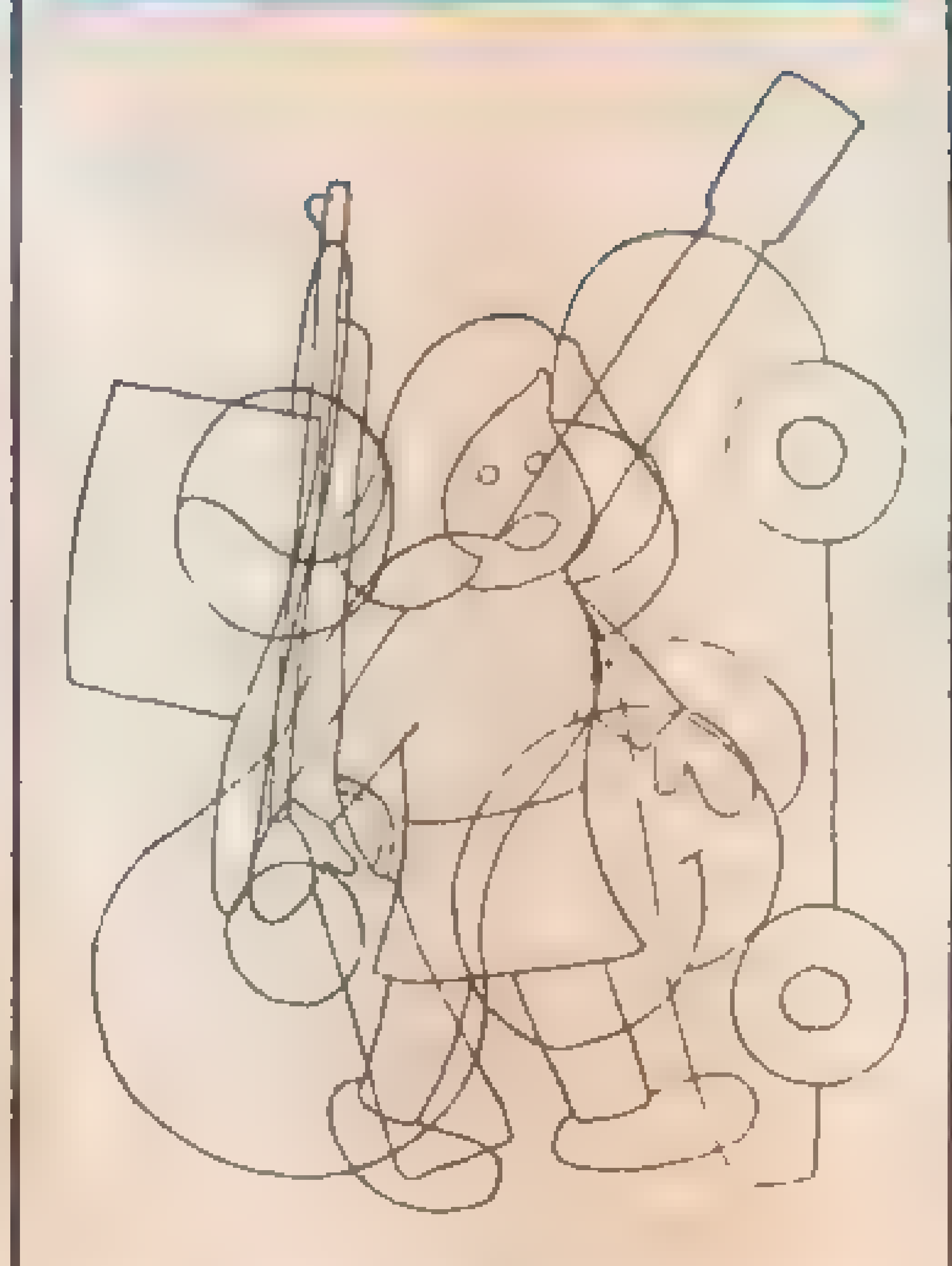
هل تستطيع ان تعرف خط سير كل صاروخ بعد ان انطلق من قاعدته ؟

٤ ـ الدائرة ★★★★★★



● امامك دائرتان (ا) و (ب) .. احدى هاتين الدائرتين تحتوى على جزء من الرسم .. هل تعرفها ؟

٥ ـ تداخل ★★★★★★



● هذا الشكل يضم عدة رسوم لأشياء .. ولكنها متداخلة .. هل تعرف هذه الاشياء ؟

صورة

أربط مابين النقط بقلمك حسب ترتيب الارقام.. ليكتمل الرسم.

٦ ـ قطع غيار ★★★★★★★★★★★★

● هذا النجار لديه قطع غيار كثيرة .. انظر اليها جيدا وحاول ان تُكَوِّن منها اكبر عدد من المناشير والمفكات والمقصات والشواكيش.






النقيب خلفان والمساعد فهمان
في
أجازة مرضية
سيناريو محمد عامر ✪ رسوم : محمد بيرم


ألم يحضر فهمان اليوم أيضاً ؟
سأذهب لمنزله لأن تليفون بيته لا يردّ !


تفضل ياسيادة النقيب .. زوجي فهمان مريض في حجرته !


افتح يا فهمان .. لماذا تغلق الباب ؟
لن أخرج .. لن أخرج ..
طك طك طك


أنظر لوجهي تعرف السبب ...
ما هذا ؟ إن وجهك متورّم .. سآخذك للطبيب فوراً ..


لا تتركه يا خلفان .. أنتما الآن في أجازة مرضية .. خذه إلى لندن ..
سنسافر غداً بإذن الله !


اطمئن يا فهمان .. سنذهب إلى المستشفى بمجرد وصولنا إلى لندن !


لا يزيل هذه الأربطة قبل ٣ أيام ، ويأخذ الدواء بانتظام ..
اطمئن .. سننفذ التعليمات ..


في وكر العصابة ..
عندي لكم خبر مدهش جداً .. !
قل بسرعة .. نريد أن نعرف !




هل تذكرون زيارتنا لأبوظبي في العام الماضي؟
ذهبنا ضمن فوج سياحي ولكن النقيب ومساعده أفسدا خطتنا للسرقة
؟!


خلفان.. وفهمان.. هنا.. في لندن
ماذا تقول؟ إنهم فعلاً مفاجأة.. !!!


هذه فرصتنا لننتقم منهما.. لقد وقعا في يدينا
الويل لهما.. هيا بنا..


العشاء يا سيدي..
أدخل!

عظيم! إني جائع جداً!
طعامنا شهي سيعجبك!


مستر خلفان.. هذه رسالة لك.. تلقيناها بالتليفون!
شكراً!
استقبال


هذا ما كنت أخشاه ولكن كما توقعت تماماً..
!!


العشاء
من؟ العشاء؟!
؟!


ما هذا؟ آسف. انسكب الماء!
خذ.. واسكت تماماً
وإلا أسكتناك فوراً




أنا لم أر شيئاً ..
اذهب لحالك .. واصمت تماماً !


كما اتفقنا تماماً .. أعتقد أن ١٠ دقائق كافية .. في انتظارك ..


أهلاً .. كل شيء على مايرام !
هيا .. لنراهم !


هاهم !
عمل رائع يا مستر فهمان !


أهلاً مستر جاك .. لا أنسى فترة تدريبي معكم في سكوتلانديارد
هذه فرصة سعيدة !


ولكن يامستر خلفان .. لم تخبرني كيف فعلتما هذا ؟
فهمان شك في الشخص الذي أحضر له العشاء ..


لأنني اتفقت مع النقيب أن نتعشى سوياً
فأدرك أن في الأمر خدعة !


دسوا في الطعام مخدراً ، فتركت رسالة تليفونية للنقيب !
بضع كلمات نفهم معناها !


وعندما حضر اللصوص تظاهرت بأني أكلت الطعام ، وبأنني نائم !
وأنا تنكرت وحملت العشاء الآخر .. وسكبت الماء ..


ولم يكن الماء سوى سائل مخدر .. تنتشر رائحته بسرعة !
وأنا وضعت منديلاً على وجهي وقيدتهم بحبل الستارة
لقد أديتما خدمة للعدالة


لقد شفي تماماً .. لم يكن مرضاً خطيراً !
شكراً يادكتور .. ... !
سنعود للبلاد غداً .. ... !


أهلاً بكما .. وأنت يافهمان .. طبعاً قضيت وقتاً ممتعاً في لندن ..
أنا ؟! طبعاً .. طبعاً ..

القلم الغريب



كان عند كوثر قلم غريب ، تحبه كثيرا ، كان يبدو قلما عاديا ، لكنه لم يكن كذلك !!

ذات يوم ، قبل أن تذهب كوثر الى السوق لتشترى ما طلبته أمها ، كتبت قائمة بالمشتريات ، وبدلا من كتابة « كيلو من السكر » كتب القلم « كيلو من السمن » وبدلاً من ان يكتب « كيلو بطاطس » كتب القلم « كيلو بطاطة » .

وعندما شاهدت والدة كوثر ما احضرته ابنتها من السوق ، صاحت : « ما هذا الذى فعلتيه يا كوثر ؟ لماذا كتبت سمنا وبطاطة ؟

أنا قلت لك بوضوح اننى أريد سكرا وبطاطس ! »

قالت كوثر : « لست أنا التى كتبت القائمة .. القلم هو الذى كتبها !! انه قلم غريب جدا يا امى » .

قالت الأم : « فعلا .. انه قلم غريب ، لابد ان نتخلص منه » ثم اخذت الأم القلم الغريب ، والقت به فى صندوق القمامة.

ولان كوثر احست بالحزن الشديد لفقد قلمها ، فقد ترك القلم الغريب صندوق القمامة بعد قليل ، ووصل الى غرفة كوثر .

قال القلم لكوثر : « اسمعى يا كوثر .. من الواضح اننا ارتكبنا أخطاء كثيرة ، انت تفكرين فى اشياء اخرى عندما تطلب منك والدتك كتابة أى شىء ، وأنا انبهك الى أنك تكتبين غير ما تسمعين ! »

قالت كوثر : « حقا .. لقد أخطأنا أيها القلم »

وبينما كانت كوثر تتحدث مع قلمها ، دخلت أمها الغرفة ، وعندما شاهدت الأم القلم ، صاحت : « ماذا يفعل هذا القلم هنا ؟! لقد القيت به فى صندوق القمامة ! »

اجابت كوثر وقد احمر وجهها : « لقد وعد يا أمى الا يكتب اى خطأ مرة ثانية ، وسأساعده على ذلك ، سوف اسمع منك بدقة كل كلمة تقولينها ، واركز سمعى فيما تقولين »

ومنذ ذلك اليوم ، اعتاد القلم الغريب ان يكتب كل ما تطلبه والدة كوثر بدقة ودون تغيير .

يعقوب الشاروني



● لطفي جابـل ● ● شـفيق عيـوني ● ● علي جابـل ●







● مـراد همـامي ● ● احمـد جابـل ● ● نبيهـة همـامي ●





فى أمـان اللـــه

● تلقيت رسالة من الاستاذ فتحى بوخريص ، مدير أحد اندية الاطفال فى تونس الشقيقة .

●● مع الرسالة بعث بصور لستة من اعضاء النادى ، يطلبون مراسلة الأولاد والبنات على امتداد الوطن العربى .

●●● الأصدقاء التونسيون ، وهم لطفى وأحمد وعلى ومراد وشفيق ونبيهة تجدون صورهم وأسماءهم كاملة ، أعلى هذه السطور .

●●●● فى امكانكم مراسلة واحد منهم أو أكثر على عنوان النادى وهو : تونس ، ولاية سيدى بوزيد ، الرقاب ، نادى الاطفال .

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء وفى أمان الله ..





MAJED

مجلـة كل الأولاد وكـل البنـات
تصــدر كــل يـوم أربعـاء



عـن مؤسســة



للصحافـة والنشــر

نائب المدير العام
أحمــد سنـان

مدير التحرير
أحمـد عمـر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبى : ص.ب. : ٣٥٥٨

■ الهواتـف : ■ الاعلانـات :

ابوظبى :	٤٦١٦٠٠	ابوظبى :	٤٦٢٢٠٦
دبـى :	٢٢٤١١١	دبـى :	٢٢٠٧٨٩
العـين :	٦٥٦٢٦٠	العـين :	٦٤١٤٦٠
الشارقة :	٥٤٥٠٠٠	الشارقة :	٣٧٧٥٥٥

تلكـس : 22984 EM. ITPRES

■ الموزعـون فى الخـارج :

السعودية : عكـاظ للتـوزيع ت : ٦٧١٠٥٠٠
البحرين : مـؤسسـة الهـلال ت : ٢٥١٠١٥
قطـر : دار الثقافـة ت : ٤١٤١٨٢
الكويـت : المتحـدة للتوزيـع ت : ٤١٢٨٢٠
عُمـان : وكـالـة مجـان ت : ٧٠٨١٩١
صنعـاء : دار القـلـم ت : ٧٧٨١٢
عـدن : مـؤسسـة ١٤ اكتـوبـر ت : ٢٤٧٣٧
العـراق : الـوطنيـة للتوزيـع ت : ٣٢٤٨٥
لبنـان : حسـين ابو مـرعى ت : ٢٥٣٧٨٣
الاردن : وكالة التوزيع الاردنية ت : ٣٠١٩١
سـوريا : المؤسسة العربية ـ دمشق ت : ٢٢٣٧٧٢
مصـر : مـؤسسـة الاهـرام ت : ٧٥٥٥٠٠
ليبيـا : المنشأة العامة ـ طرابلس ت : ٤٥٧٧٣
المغـرب : العـربيـة للتـوزيـع ت : ٢٤٩٢٠٠
تونـس : التونسيـة للصحافـة ت : ٢٤٢٤٩٩
السودان : دار التـوزيـع ت : ٨٠٥٨٨
باريـس : N. M. P. P. ت : ٥٠٨٢٠٨٣
لنـدن : الشـرق الاوسـط ت : ٠١/٦٦٨٦٩٩٦٠
نيويورك : دار الكلمـة ت : ٨٥٢٠٢٩٢
جنيـف : شـركـة جـلـوا ت : ٢١٦٣٧٧
اليـونان : هيلنيـك ـ اثينـا ت : ٩٩١٧٤٤٤
قبـرص : هيلنيـك ـ نيقـوسيـا ت : ٤٤٤٨٨
بـومباى : دار الكتـاب ت : ٣٨٤٦٠٤
كراتشى : مكتبـة الحـرية ت : ٥١٣٠٢٦

طبعـت بمطـابع مؤسسـة
الاتحـاد للصحافـة والنشـر

أسـعار البيـع فى الخـارج

■ السعـودية ريالان ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ١٥٠ فلسا ■ سلطنة عمـان ٢٠٠ بيسه ■ العـراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٣ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الاردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٣ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ٣٥٠ مليما ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ٥ر١ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبيه ■

الاشـتراكات بـدرهم الامـارات ، او ما يعادلـه

● الامارات ١٥٠ درهما للافراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ● منطقة الخليج ٢١٠ دراهم ● بقية الدول العربية ٢٦٠ درهما ● أمريكا وكندا ٤٥٠ درهما ● اوروبا ٣٧٠ درهما ● آسيا ٣٢٠ درهما .



موزة الحبوبة





